Fondazione
ARENA DI VERONA

AMO
ArenaMuseOpera

ARENA YOUNG

PROPOSTA FORMATIVA 2015/2016

PROPOSTA FORMATIVA 2015-2016

LA **Fondazione Arena di Verona,** anche per la Stagione Artistica 2015-2016, rinnova il suo impegno nella diffusione della cultura musicale e propone il progetto Arena Young: una serie di appuntamenti dedicati ai giovani e mirati all'incontro tra il mondo della Scuola e quello del Teatro.

La proposta è studiata per avvicinare bambini e ragazzi alla musica sinfonica, diffondere la conoscenza dell'opera e del balletto, e consente di imparare divertendosi attraverso attività specifiche per le diverse fasce d'età.

Il programma 2015-2016 propone **Anteprima Scuole**, con le prove generali delle Stagioni Sinfonica, Opera e Balletto al Teatro Filarmonico aperte alle scuole di ogni ordine e grado.

Il progetto Ritorno all'Opera si trasforma in **Ritorno a Teatro** e si arricchisce con le serate di danza e di musica sinfonica. Gli incontri iniziano con un momento di approccio ai linguaggi dell'opera, del balletto e della musica, seguiti da un aperitivo conviviale e dalla visione dello spettacolo in scena al Teatro Filarmonico.

Per la Stagione 2015-2016 ritorna l'iniziativa **Il Teatro si racconta**, proposta pensata per i giovanissimi che vede le maestranze artistiche dell'Arena di Verona raccontare il loro lavoro in parole e musica. Organizzata in tre sezioni, intende approfondire la conoscenza di Orchestra, Coro e Corpo di ballo.

Si riconferma, per le scuole che partecipano alle prove generali o agli spettacoli in programma, la possibilità di effettuare **visite guidate** gratuite: un'occasione unica per conoscere la struttura del Teatro Filarmonico e vedere i laboratori al lavoro nelle fasi di realizzazione e montaggio delle scenografie degli spettacoli in cartellone.

Il progetto di educazione musicale **Opera Aperta**, iniziato nel 2013 in occasione del Centenario del Festival areniano, prosegue mantenendo *Aida* di Giuseppe Verdi nella programmazione didattica, affiancandola però all'indagine di una nuova opera da conoscere e amare: *Il Barbiere di Siviglia* di Gioachino Rossini. L'intento è quello di continuare ad avvicinare il più alto numero possibile di studenti, delle Scuole Primarie degli Istituti Comprensivi della città e della provincia, al mondo dell'Opera. Al termine del percorso le classi avranno vissuto un incontro con la musica, con la trama, con la scena, armonizzato con le diverse materie scolastiche e a supporto della comprensione del "mondo opera".
Culmine del progetto diventa la messa in scena del *Barbiere di Siviglia*, come spettacolo scolastico aperto anche alla città.
Il progetto è ideato e sviluppato dalla musicista Elisabetta Garilli e realizzato nelle classi dal Team di Disegnare Musica - Musica d'insieme per crescere. Infine, la proposta formativa si arricchisce con **Didattica all'Opera**, il progetto educativo che AMO Arena Museo Opera - il museo della lirica allestito nelle eleganti sale di Palazzo Forti - offre alle scuole dell'infanzia, primaria e secondaria. Dalla visita al laboratorio, gli alunni saranno accompagnati da un'équipe didattica.

TheOther SideOf Arena
FILARMONICO DI VERONA

ANTEPRIMA SCUOLE

Prove generali aperte a Scuole, Conservatori, Accademia Cignaroli e Verona Opera Academy.

TEATRO FILARMONICO TEATRO RISTORI

Le prove generali d'opera saranno precedute da una conversazione di approfondimento che avrà luogo alle ore 14.30 in **Sala Filarmonica**, per la quale è necessaria la prenotazione.

OPERA TEATRO FILARMONICO

IL FLAUTO MAGICO di Wolfgang Amadeus Mozart
(Die Zauberflöte) esecuzione in lingua originale
Direttore **Philipp von Steinaecker**
Regia **Mariano Furlani**
Venerdì 6 novembre 2015
ore 16 Teatro Filarmonico

LA FORZA DEL DESTINO di Giuseppe Verdi
Direttore **Omer Meir Wellber**
Regia **Pier Francesco Maestrini**
Venerdì 11 dicembre 2015
ore 16 Teatro Filarmonico

LA CENERENTOLA di Gioachino Rossini
Direttore **Sebastiano Rolli**
Regia **Paolo Panizza**
Venerdì 29 gennaio 2016
ore 16 Teatro Filarmonico

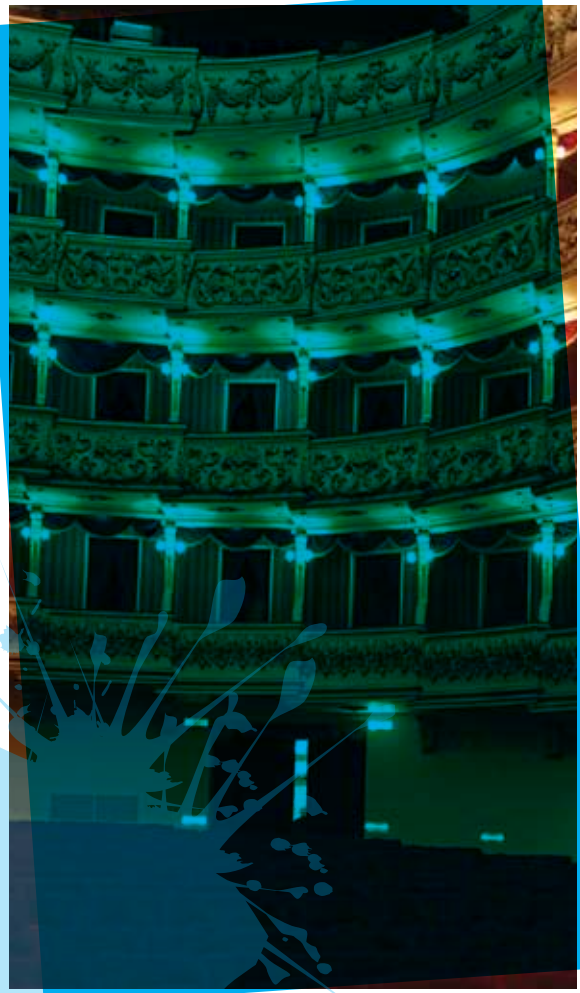
RIGOLETTO di Giuseppe Verdi
Direttore **Fabrizio Maria Carminati**
Regia **Arnaud Bernard**
Venerdì 11 marzo 2016
ore 16 Teatro Filarmonico

LA SONNAMBULA di Vincenzo Bellini
Direttore **Francesco Ommassini**
Regia **Hugo de Ana**
Venerdì 15 aprile 2016
ore 16 Teatro Filarmonico

LE QUATTRO STAGIONI di Antonio Vivaldi
Balletto
Coreografia **Renato Zanella**
DIDO AND ÆNEAS di Henry Purcell
Direttore e violino solista **Stefano Montanari**
Regia **Marina Bianchi**
Coreografia **Maria Grazia Garofoli**
Venerdì 21 ottobre 2016
ore 16 Teatro Filarmonico

BALLETTO TEATRO FILARMONICO

STRINGS
Musica di Barber, Kreisler, Bach e Beethoven
Direttore **Victor Hugo Toro**
Coreografia **Ivan Cavallari**
Violino solista **Anna Tifu**
Mercoledì 17 febbraio 2016
ore 16 Teatro Filarmonico



SINFONICA
TEATRO FILARMONICO

PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ, FRANZ LISZT:
DANTEXPERIENCE
Direttore **Vittorio Bresciani**
Voci recitanti **Ugo Pagliai, Chiara Degani**
Sabato 16 gennaio 2016
ore 10.30

FELIX MENDELSSOHN, JOHN RUTTER
Direttore **Giampaolo Bisanti**
Violino **Giovanni Andrea Zanon**
Sabato 13 febbraio 2016
ore 10.30

LUDWIG VAN BEETHOVEN, MANUEL DE FALLA,
SERGEJ RACHMANINOV, HEITOR VILLA-LOBOS
Direttore **Roman Brogli-Sacher**
Solisti **Trio Johannes** (Pianoforte **Claudio Voghera,**
Violino **Francesco Manara,** Violoncello **Massimo Polidori**)
Venerdì 13 maggio 2016
ore 10.30

SINFONICA
TEATRO RISTORI

FRANZ JOSEPH HAYDN, JOHANNES BRAHMS
Direttore **Omer Meir Wellber**
Tromba **Massimo Longhi**
Sabato 27 febbraio 2016
ore 10.30

WOLFGANG AMADEUS MOZART,
FRANZ JOSEPH HAYDN
Direttore **Xu Zhong**
Corno **Andrea Leasi**
Venerdì 18 marzo 2016
ore 11.00

ARAM IL'IČ KHAČATURJAN, ANTONÍN DVOŘÁK
Direttore **Gudni Edmilson**
Violino **Aiman Mussakhajayeva**
Sabato 2 aprile 2016
ore 10.30

JOHANNES BRAHMS
Direttore **Omer Meir Wellber**
Venerdì 29 aprile 2016
ore 10.30

PREZZI ANTEPRIMA SCUOLE

Opera e Balletto	€ 5,00
Sinfonica	€ 3,00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Ufficio Formazione Fondazione Arena di Verona
Via Roma 7/d - 37121 Verona
Tel. (+39) 045 8051933 - Fax (+39) 045 590638
scuola@arenadiverona.it - www.arena.it

LA **Fondazione Arena di Verona**, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Territoriale XII - Verona, propone un percorso di avvicinamento all'opera, al balletto e alla musica sinfonica. Il mondo della Scuola potrà assistere alle rappresentazioni in cartellone per la Stagione Artistica 2015/2016 al Teatro Filarmonico, con l'opportunità di partecipare ad un "Preludio" prima dello spettacolo, un momento di approccio alla trama, ai personaggi e al linguaggio del teatro in musica, che avrà luogo nella prestigiosa Sala Maffeiana. All'incontro seguirà un piccolo aperitivo servito nel bar del Teatro.

OPERA

IL FLAUTO MAGICO di Wolfgang Amadeus Mozart
(Die Zauberflöte) esecuzione in lingua originale
Direttore **Philipp von Steinaecker**
Regia **Mariano Furlani**
Martedì 10 novembre 2015
ore 18 Preludio /19 Spettacolo
Giovedì 12 novembre 2015
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

LA FORZA DEL DESTINO di Giuseppe Verdi
Direttore **Omer Meir Wellber**
Regia **Pier Francesco Maestrini**
Martedì 15 dicembre 2015
ore 18 Preludio /19 Spettacolo
Giovedì 17 dicembre 2015
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

LA CENERENTOLA di Gioachino Rossini
Direttore **Sebastiano Rolli**
Regia **Paolo Panizza**
Martedì 2 febbraio 2016
ore 18 Preludio /19 Spettacolo
Giovedì 4 febbraio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

RIGOLETTO di Giuseppe Verdi
Direttore **Fabrizio Maria Carminati**
Regia **Arnaud Bernard**
Martedì 15 marzo 2016
ore 18 Preludio /19 Spettacolo
Giovedì 17 marzo 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

LA SONNAMBULA di Vincenzo Bellini
Direttore **Francesco Ommassini**
Regia **Hugo de Ana**
Martedì 19 aprile 2016
ore 18 Preludio /19 Spettacolo
Giovedì 21 aprile 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

LE QUATTRO STAGIONI di Antonio Vivaldi
Balletto
Coreografia **Renato Zanella**
DIDO AND ÆNEAS di Henry Purcell
Direttore e violino solista **Stefano Montanari**
Regia **Marina Bianchi**
Coreografia **Maria Grazia Garofoli**
Martedì 25 ottobre 2016
ore 18 Preludio /19 Spettacolo
Giovedì 27 ottobre 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

BALLETTO

STRINGS
Musica di Barber, Kreisler, Bach e Beethoven
Direttore **Victor Hugo Toro**
Coreografia **Ivan Cavallari**
Violino solista **Anna Tifu**
Giovedì 18 febbraio 2016
Venerdì 19 febbraio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

SERATA STRAVINSKY
Musica di Stravinsky
Direttore **Roman Brogli-Sacher**
Coreografia **Renato Zanella**
Giovedì 5 maggio 2016
Venerdì 6 maggio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Spettacolo

SINFONICA

LUDWIG VAN BEETHOVEN, WOLFGANG AMADEUS MOZART, FRANZ SCHUBERT
Direttore **Federico Ferri**
Pianoforte **Federico Colli**
Sabato 9 gennaio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Concerto

PËTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ, FRANZ LISZT: DANTEXPERIENCE
Direttore **Vittorio Bresciani**
Voci recitanti **Ugo Pagliai, Chiara Degani**
Sabato 16 gennaio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Concerto

FELIX MENDELSSOHN, JOHN RUTTER
Direttore **Giampaolo Bisanti**
Violino **Giovanni Andrea Zanon**
Sabato 13 febbraio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Concerto

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI, VITTORIO VEDOVATO, OTTORINO RESPIGHI
Direttore **Francesco Ivan Ciampa**
Giovedì 24 marzo 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Concerto

LUDWIG VAN BEETHOVEN, MANUEL DE FALLA, SERGEJ RACHMANINOV, HEITOR VILLA-LOBOS
Direttore **Roman Brogli-Sacher**
Solisti **Trio Johannes** (Pianoforte **Claudio Voghera**, Violino **Francesco Manara**, Violoncello **Massimo Polidori**)
Venerdì 13 maggio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Concerto

MAURICE RAVEL, CÉSAR FRANCK, GABRIEL FAURÉ
Direttore **Xu Zhong**
Pianoforte **Orazio Sciortino**
Venerdì 20 maggio 2016
ore 19.30 Preludio /20.30 Concerto

PREZZI

Opere	€ 12,00 adulti	€ 6,00 ragazzi
Balletti	€ 8,00 adulti	€ 4,00 ragazzi
Concerti	€ 8,00 adulti	€ 4,00 ragazzi

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI
Le prenotazioni dovranno essere effettuate tramite l'apposito modulo disponibile sul sito www.arena.it con una settimana di anticipo sulla data scelta. I biglietti dovranno poi essere ritirati presso le biglietterie di Fondazione Arena di via dei Mutilati 4/k o di via Dietro Anfiteatro 6/B, previa presentazione del modulo.

Ufficio Formazione Fondazione Arena di Verona
Via Roma 7/d - 37121 Verona
Tel. (+39) 045 8051933 - Fax (+39) 045 590638
scuola@arenadiverona.it

Il progetto didattico **Il Teatro si racconta** è pensato per i giovanissimi e vede le maestranze artistiche dell'Arena di Verona raccontare il loro lavoro in parole e musica.

INTRODUZIONE ALL'ORCHESTRA

Pierino e il lupo
Musica di Sergej Prokof'ev
Giovedì 4, venerdì 5 e sabato 6 febbraio 2016
ore 11.00

INTRODUZIONE AL CORO

Martedì 15 e mercoledì 16 marzo 2016
ore 10.30

INTRODUZIONE AL CORPO DI BALLO

Giovedì 5 e venerdì 6 maggio 2016
ore 10.30

INTRODUZIONE ALL'OPERA - LA SONNAMBULA

di Vincenzo Bellini
Venerdì 22 aprile 2016
ore 10.30

PREZZO € 3,00

VISITE GUIDATE

Visite guidate per conoscere la struttura del Teatro Filarmonico e visitare i laboratori scenografici nel corso della realizzazione e montaggio delle scenografie degli spettacoli in produzione. Le visite guidate sono **gratuite** e riservate esclusivamente alle scuole che partecipano almeno ad una delle prove generali o ad uno degli spettacoli in programma.

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Ufficio Formazione Fondazione Arena di Verona
Via Roma 7/d - 37121 Verona
Tel. (+39) 045 8051933 - Fax (+39) 045 590638
scuola@arenadiverona.it - www.arena.it

OPERA APERTA

In collaborazione con AMO Arena Museo Opera, Palazzo Forti.

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Il progetto di educazione musicale **Opera Aperta**, iniziato nel 2013 in occasione del Centenario del Festival areniano, prosegue mantenendo *Aida* nella programmazione didattica, affiancandola però all'indagine di una nuova Opera da conoscere e amare: ***Il Barbiere di Siviglia*** **di Gioachino Rossini.**

L'intento è quello di continuare ad avvicinare il più alto numero possibile di studenti delle Scuole Primarie degli Istituti Comprensivi della Città e della Provincia al mondo dell'Opera.

Al termine del percorso le classi avranno vissuto un incontro con la musica, con la trama, con la scena, armonizzato con le diverse materie scolastiche e a supporto della comprensione del "mondo opera".

Culmine del progetto diventa la messa in scena del *Barbiere di Siviglia*, come spettacolo scolastico aperto anche alla città.

Il progetto è ideato e sviluppato dalla musicista Elisabetta Garilli e realizzato nelle classi dal Team di Disegnare Musica - Musica d'insieme per crescere.

Rete di 26 Istituzioni Scolastiche di Verona e Provincia

TEATRO FILARMONICO
Martedì 31 maggio e mercoledì 1 giugno 2016
ore 11.00 e ore 19.00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Ufficio Formazione Fondazione Arena di Verona
Via Roma 7/d - 37121 Verona
Tel. (+39) 045 8051933 - Fax (+39) 045 590638
scuola@arenadiverona.it - www.arena.it

AMO
ArenaMuseOpera
PALAZZO FORTI
VERONA, VIA MASSALONGO 7
www.arenamuseopera.com

In partnership con
UniCredit

DIDATTICA ALL'OPERA

Percorsi didattici per incontrare il mondo dell'Opera e le sue potenzialità artistiche, comunicative e creative. Una didattica che pone la classe al centro dell'esperienza educativa.

LABORATORI DIDATTICI

In collaborazione con AMO Arena Museo Opera, Palazzo Forti.

AMO, Arena Museo Opera – L'OPERA AL MUSEO

Come nasce un'Opera? Chi inventa la storia narrata? Chi scrive le parole che verranno cantate? Come si fa a comporre la musica per un'orchestra? Chi crea i vestiti e le scenografie e secondo quale idea? Tutto il percorso è supportato da documenti storici: fotografie, libretti, partiture, lettere, bozzetti, figurini e da tecnologie multimediali per ascoltare ed ammirare l'Opera.

I PERCORSI DIDATTICI

Il Museo diventa lo spazio ideale per studiare creando, attivando visite e percorsi didattici per incontrare il mondo dell'Opera e le sue potenzialità artistiche, comunicative e creative. AMO accompagna gli studenti di tutte le scuole e di tutti gli indirizzi facendo loro incontrare scenografie e costumi di scena realmente utilizzati sul palcoscenico areniano e mostrando ai giovani il processo di creazione che più artisti compiono per la realizzazione di un'Opera.
Una équipe didattica accompagna gli alunni nell'incontro con la macchina operistica, l'arte, i mestieri e i dietro le quinte per "Capire e realizzare un'Opera" ponendo la classe al centro dell'esperienza educativa.

Per la Scuola dell'infanzia:

l'Opera sottosopra, una grande Favola con personaggi e interpreti rivisti dai più piccoli, finali scomposti e rivisitati, trame che si modificano secondo il sentire dell'età.

Per la scuola Primaria:

l'Operabecedario di storie e musica, fra le Opere proposte dall'équipe didattica, la classe ne sceglierà una da interpretare dal vivo in Sala Prove e

nei laboratori dove svilupperà bozzetti e figurini, per poi terminare con la condivisione delle competenze acquisite, incontrandosi e raccontando.

Per la scuola secondaria di I e II grado:
Un'idea chiamata Opera, gli alunni si trovano coinvolti nel processo collaborativo che l'Opera insegna sviluppando l'idea della scena, lo spazio, il movimento, la caratterizzazione dei personaggi interpretati, vivendo la trama dell'Opera scelta e proiettandola in ambientazioni differenti.

Le Opere individuate e proposte per lo sviluppo laboratoriale di tutti i percorsi sono: *Aida* di Giuseppe Verdi, *Turandot* di Giacomo Puccini, *Il Barbiere di Siviglia* di Gioachino Rossini, *Il Flauto Magico* di Wolfgang Amadeus Mozart, *La Cenerentola* di Gioachino Rossini, *La Sonnambula* di Vincenzo Bellini.

Visite e laboratori si tengono, su prenotazione, nei giorni di MARTEDÌ E VENERDÌ a partire da ottobre 2015. La durata è di circa 2 ore.

PREZZO € 5,00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

AMO Arena Museo Opera
Palazzo Forti – Via Massalongo, 7
Via Forti, 1 – 37121 Verona - Tel/fax 045 8030461
didattica@arenamuseopera.com - info@arenamuseopera.com

NOVITÀ 2015/2016

L'OPERA ILLUSTRATA... A SCUOLA!
Una lezione spettacolo. Chi la crea, chi la fa, chi la canta, chi la suona, ovvero: la folgorante carriera di Riccarda la soprano.
Da quest'anno l'Équipe didattica AMO – laFogliaeilVento offre la possibilità di allestire presso le scuole che lo richiedono una lezione spettacolo che è stata creata per avvicinare il più possibile alunni e insegnanti al mondo dell'Opera lirica. L'intento è divulgativo e pone al centro dell'azione il coinvolgimento della scuola attraverso i ricordi di chi ha vissuto l'Opera in tempi passati: i protagonisti, i cantanti, le scenografie, il coinvolgimento di una città intera nella stagione operistica estiva all'interno dell'Arena di Verona. Lo spettacolo, attraverso la voce di Riccarda la soprano e una varietà di linguaggi espressivi (la musica dal vivo, il canto, le immagini, le scene) evoca e valorizza figure che costituiscono un importantissimo patrimonio di memoria e cultura.

Lo spettacolo è adatto per alunni dai 6 ai 12 anni ed è realizzabile nei giorni di martedì e venerdì.
La durata è di circa 1 ora.

PREZZI

Prezzo base	€ 2,50
Offerta per prenotazioni entro il 30/11	€ 2,00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

AMO Arena Museo Opera
Palazzo Forti – Via Massalongo, 7
Via Forti, 1 – 37121 Verona - Tel/fax 045 8030461
didattica@arenamuseopera.com - info@arenamuseopera.com

Domenica 4 ottobre 2015
UN, DUE, TRE, PAPAGENO TOCCA A TE!
FAMU Giornata nazionale delle famiglie al museo (FAMU)
Visite guidate e laboratori per famiglie, età dei bambini indicata a partire dai 6 anni.
A cura dell'Équipe Didattica AMO - laFogliaeilVento, Adolfo Donolato (clarinetto) ed Elisa Carusi (clarinetto)
Turni 11-12.30; 15-16.30

SPECIALE NATALE
Domenica 20 dicembre 2015
Martedì 5 e mercoledì 6 gennaio 2016 ore 16
LA CENERENTOLA di Gioachino Rossini
Nuova Produzione
A cura dell'Équipe Didattica AMO, Serena Abagnato (animazione), Giulia Carli (mimo e danza), Alberto Bronzato (voce narrante e animazione). Enrica Compri (voce narrante e animazione), Costantino Borsetto (percussioni), Elisa Carusi (clarinetto), Adolfo Donolato (clarinetto), Giuseppe Falco (oboe), adattamento di Elisabetta Garilli.

Domenica 21 febbraio 2016 ore 16

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI

di Camille Saint-Saëns

Nuova Produzione

A cura dell'Équipe Didattica AMO, Serena Abagnato (animazione), Giulia Carli (mimo e danza), Alberto Bronzato (voce narrante e animazione). Enrica Compri (voce narrante e animazione), Costantino Borsetto (percussioni), Elisa Carusi (clarinetto), Adolfo Donolato (clarinetto), Giuseppe Falco (oboe), adattamento di Elisabetta Garilli.

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

AMO Arena Museo Opera
Palazzo Forti – Via Massalongo, 7
Via Forti, 1 – 37121 Verona - Tel/fax 045 8030461
didattica@arenamuseopera.com - info@arenamuseopera.com

BIGLIETTI

ANTEPRIMA SCUOLE

Opere	€ 5,00
Balletti	€ 5,00
Concerti	€ 3,00

RITORNO A TEATRO

Opere	€ 12,00 adulti	€ 6,00 ragazzi
Balletti	€ 8,00 adulti	€ 4,00 ragazzi
Concerti	€ 8,00 adulti	€ 4,00 ragazzi

IL TEATRO SI RACCONTA € 3,00

DIDATTICA ALL'OPERA € 5,00

PROMOZIONI

ARENA DANZA

Tariffe riservate alle Scuole di Danza per tutte le recite di balletto.

Teatro Filarmonico	platea € 15,00 / galleria € 10,00
Teatro Ristori	posto unico numerato € 10,00

OPERA E SINFONICA

Tariffe riservate agli studenti di: Conservatorio Dall'Abaco, Verona Opera Academy, Accademia Cignaroli e Università degli Studi di Verona.

Opere (nei giorni di martedì e giovedì)	€ 15,00
Concerti (tutte le date in programma)	€ 10,00

UNDER 30

Opere	platea € 20,00
	1° galleria € 15,00 / 2° galleria € 10,00
Balletti T. Filarmonico	platea € 15,00 / gallerie € 10,00
Balletto T. Ristori	posto unico numerato € 10,00
Concerti	posto unico numerato € 10,00
Concerto di Capodanno	posto unico numerato € 30,00

La Fondazione Arena di Verona riserva biglietti a prezzo speciale a insegnanti, studenti e personale non docente della Scuola e dell'Università per il Festival 2016 all'Arena di Verona, nelle seguenti date:

AIDA di Giuseppe Verdi
giovedì 30 giugno
domenica 3 luglio
giovedì 7 luglio
giovedì 14 luglio
domenica 17 luglio
domenica 24 luglio
giovedì 28 luglio
domenica 31 luglio
domenica 7 agosto
martedì 9 agosto
domenica 14 agosto
giovedì 18 agosto
domenica 21 agosto
mercoledì 24 agosto
domenica 28 agosto

CARMEN di Georges Bizet
venerdì 1 luglio
mercoledì 6 luglio
sabato 9 luglio
mercoledì 13 luglio
sabato 16 luglio
venerdì 29 luglio
venerdì 5 agosto
giovedì 11 agosto
mercoledì 17 agosto
sabato 20 agosto
martedì 23 agosto
sabato 27 agosto

LA TRAVIATA
di Giuseppe Verdi
martedì 5 luglio
venerdì 8 luglio
martedì 12 luglio
venerdì 15 luglio
venerdì 22 luglio
martedì 26 luglio
sabato 30 luglio

TURANDOT
di Giacomo Puccini
sabato 23 luglio
mercoledì 27 luglio
venerdì 12 agosto
venerdì 19 agosto
giovedì 25 agosto

IL TROVATORE
di Giuseppe Verdi
sabato 6 agosto
mercoledì 10 agosto
sabato 13 agosto
venerdì 26 agosto

Poltroncina centrale di gradinata	€ 50,00
Poltroncina di gradinata	€ 40,00
Gradinata settori C e F	€ 10,00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Ufficio Formazione Fondazione Arena di Verona
Via Roma 7/d - 37121 Verona
Tel. (+39) 045 8051933 - Fax (+39) 045 590638
scuola@arenadiverona.it - www.arena.it

Sponsor Ufficiali

agsm

VOLOTEA
LE TUE ALI

BANCA POPOLARE DI VERONA
GRUPPO BANCO POPOLARE

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Ufficio Formazione Fondazione Arena di Verona
Via Roma 7/d - 37121 Verona
Tel. (+39) 045 8051933 - Fax (+39) 045 590638
scuola@arenadiverona.it - www.arena.it

AMO Arena Museo Opera - Palazzo Forti
Via Massalongo, 7 | Via Forti, 1 - 37121 Verona
Tel./Fax (+39) 045 8030461
didattica@arenamuseopera.com
www.arenamuseopera.com

In caso di necessità la Fondazione Arena di Verona
si riserva il diritto di modificare il presente programma