



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



ANNO SCOLASTICO 2021-2022

CLASSE QUINTA

SEZIONE B

DOCUMENTO del 15 MAGGIO

(ex. Art. 17, comma 1, del d.lgs. 62/2017)

"[...]un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica [....]"



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Indice del documento

Indice	pag. 2
1. Composizione del consiglio di classe	pag. 3
2. Variazione del consiglio di classe nel triennio	pag. 4
3. Profilo Professionale	Pag. 5
4. Elenco alunni	pag. 6
5. Relazione sulla classe	pag. 7
6. Contenuti del percorso formativo	pag. 8
7. Attività curriculari ed integrative	pag. 9
8. Metodi del percorso formativo	pag. 11
9. Strumenti di Valutazione	pag. 12
10. PCTO-Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento ex ASL	pag. 15
11. Riepilogo percorsi e progetti di educazione civica ex Cittadinanza e Costituzione	Pag. 16
12. Elenco firme Docenti	Pag. 18
13. Programmi e Relazioni finali dei docenti	pag. 19
14. Simulazioni prove d'esame	Pag. 65
14.1 Prima Prova	Pag. 65
14.2 Seconda Prova	Pag. 90
14.3 Colloqui Orali	Pag. 92
Allegato 1. Griglie di correzione prima seconda prova	pag. 93



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2021 - 2022

Docente	Disciplina
STEFANIA MILAZZO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
STEFANIA MILAZZO	STORIA
GIORGIO de PRIVITELLIO	MATEMATICA
CLAUDIA FACCIOTTI	SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE
ROBERTO PERETTI	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE
MARIKA PACELLA	LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO
CATERINA FARIELLO	TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI - TPSC
FRANCO LO CONTE	LABORATORIO TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI - TPSC LABORATORIO
SILVIA ZANOLLI	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE
MARCO ALI'	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
ANNA D'URSO	RELIGIONE

Il Coordinatore il Prof. ROBERTO PERETTI



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



2. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

<u>disciplina</u>	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
DIRITTO	Prof.ssa Maria Teresa Laita	Prof.ssa Claudia Facciotti	Prof.ssa Claudia Facciotti
TPSC	Prof.ssa Domenica Consolini	Prof.ssa Caterina Fariello	Prof.ssa Caterina Fariello
TPSC Laboratorio	Prof. Massimiliano Lettieri	Prof. Franco Lo Conte	Prof. Franco Lo Conte
LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO	Prof.ssa Federica Rifici	Prof.ssa Martina Campa	Prof.ssa Marika Pacella
SCIENZE MOTORIE	Prof. Gianluca Alfiero	Prof. Gianluca Alfiero	Prof. Marco Ali
REFERENTE PCTO (ex ASL)	Prof. Angelo Modena	Prof. Roberto Peretti	Prof. Roberto Peretti
REFERENTE EDUCAZIONE CIVICA		Prof.ssa Claudia Facciotti	Prof.ssa Claudia Facciotti



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



3. PROFILO PROFESSIONALE

Il diplomato dell'indirizzo professionale per i servizi commerciali possiede una buona cultura di base e di abilità logico-espressiva, che gli consentono di essere elemento attivo e consapevole del sistema aziendale.

È capace di:

- percepire problemi;
- controllare situazioni anche complesse e non note;
- partecipare all'individuazione di soluzioni;
- partecipare al governo dei processi amministrativi;
- reperire informazioni e strumenti per risolvere problemi;
- comunicare con strumenti informatici;
- esprimersi nelle lingue straniere;
- percepire la necessità di aggiornamento ed autoaggiornamento per poter affrontare il nuovo mondo interattivo.

Il lavoro didattico del Consiglio di Classe è stato finalizzato al conseguimento delle conoscenze, delle competenze e delle capacità che tale profilo professionale prevede.

Il diplomato, sulla base delle conoscenze e delle competenze conseguite è in grado di:

- operare direttamente nel mondo del lavoro
- accedere a qualsiasi facoltà con particolare riguardo a quelle giuridico-economiche



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l’assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l’assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



5. RELAZIONE SULLA CLASSE



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



6. CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO

I consigli di classe hanno inserito nella programmazione gli obiettivi formativi e didattici trasversali (validi cioè per ogni ambito disciplinare) nonché i rispettivi impegni di docenti e di studenti al fine di garantire un corretto rapporto educativo. Nell'ambito delle riunioni per materia sono stati fissati gli obiettivi specifici di natura disciplinare e quindi nei consigli di classe essi sono stati proposti da ogni docente, verificando se vi fossero "territori" comuni su cui attuare attività interdisciplinari. Questo aspetto è stato curato per ciò che riguarda le attività extra-curricolari per articolare un calendario equilibrato che comprendesse le iniziative di ogni materia.

· OBIETTIVI DEL PERCORSO FORMATIVO:

Il Consiglio di Classe ha finalizzato lo sviluppo dei contenuti disciplinari esposti nel presente documento al raggiungimento di comuni obiettivi sia comportamentali che cognitivi e li ha così esplicitati:

OBIETTIVI COMPORTAMENTALI:

Quelli indicati nel patto formativo e in particolare:

- rispettare le regole dell'ambiente in cui si vive
- assumere responsabilità e saper rispettare gli impegni presi
- collaborare al buon funzionamento della scuola impegnandosi, ad esempio, in uno dei progetti di istituto
- acquisire un atteggiamento interculturale scevro da pregiudizi
- mantenere un atteggiamento di rispetto della condotta e del linguaggio da utilizzare in un contesto scolastico e formale

OBIETTIVI COGNITIVI:

Quelli concordati nel patto formativo e in particolare:

- esprimersi in modo corretto, fluente, efficace
- acquisire progressivamente linguaggi specifici
- relazionare con precisione su lavori affidati
- raccogliere, selezionare e ordinare informazioni
- acquisire una crescente autonomia di lavoro e di rielaborazione

RECUPERO:

Nel corso dell'anno scolastico sono stati attivati interventi di recupero curricolare continui per la maggior parte delle discipline allo scopo di offrire agli alunni possibilità sistematiche di recupero.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



7. ATTIVITÀ CURRICULARI ED INTEGRATIVE

Il Consiglio di classe ha di volta in volta proposto attività di arricchimento dell'offerta formativa che sono state seguite con interesse e hanno favorito il moltiplicarsi delle esperienze e delle opportunità di crescita personale ed umana di tutti gli studenti. A causa dell'emergenza da diffusione del virus Sars-cov2 la maggior parte delle attività sia afferenti all'anno scolastico 2019/20 che al 2020/2021 si sono svolte in modalità di DAD (Didattica A Distanza) o DDI (Didattica Digitale Integrata). Per l'anno in corso, invece, gli interventi sono stati in Streaming o presenza. Nel dettaglio la classe ha partecipato:

CORSI ED INCONTRI SUI TEMI RELATIVI ALLA TUTELA DELLA SALUTE E SOCIALI

a.s. 2019/2020 (3 B)

Giuramento Allievi-Agenti Scuola Polizia di Stato

a.s. 2020/2021 (4 B)

Incontro Giornata contro la violenza sulle Donne.

Giornata della Memoria

Incontro Don Ciotti

Incontro Univax Day

a.s. 2021/2022 5 B

Corso on line sulla gestione emergenza Covid

Giornalismo e Democrazia con Andrea Franzoso e Milena Gabanelli

Le leggi non Bastano se le Menti non Cambiano (4 incontri)

Giornata Internazionale Per Eliminazione Violenza sulle Donne

Molte delle attività legate a questa sezione sono confluite e quindi descritte nella sezione relativa ad EDUCAZIONE CIVICA



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



PROGETTI CURRICULARI E ATTIVITA' VARIE

a.s. 2019/2020 (CLASSE 3 B)

Uscita didattica Azienda Redoro

Uscita Didattica Azienda Sartori

a.s. 2020/2021 (classe 4 B)

-/-

a.s. 2021/2022 (classe 5 B)

Incontro Banca d'Italia

Job&Orienta

Casa Museo Palazzo Maffei

Incontro Libri e Rose excursus su James Joyce's Ulysses e Ulisse di Omero

Rafting sul fiume Adige

Viaggio Istruzione Giardino dei Boboli Firenze



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



8. METODI DEL PERCORSO FORMATIVO

MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI

I docenti, nei periodi di didattica in presenza, oltre al libro di testo si sono avvalsi di strumenti didattici integrativi, quali: altre pubblicazioni, riviste e quotidiani, fotocopie, e strumenti didattici multimediali. Nei periodi di DDI e DAD operati nei confronti degli studenti aventi diritto si è utilizzata la piattaforma G-Suite con Classroom. Inoltre si sono ulteriormente utilizzati videoconferenze e invio di materiale digitale.

SIMULAZIONI E COLLOQUIO

La modalità di svolgimento dell'Esame di Stato è stata resa nota con **OM. 65 del 14/03/2022 - Articolo 22 (Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame)**

Il colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

E' bene ricordare e, di seguito vengono integralmente citati, gli ambiti di svolgimento del colloquio artt.3-5.

Si tiene a precisare che il Consiglio di Classe non ha ritenuto urgente la simulazione di alcuna prova orale.

“[---]

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla Commissione d'istruzione 25 sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.

4. La sottocommissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

5. La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

[...]”.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



9. STRUMENTI DI VALUTAZIONE

· CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA GIUDIZI E VOTI

Si riportano di seguito i criteri che comunemente sono stati adottati nel corso del triennio per la valutazione degli allievi, di norma espressa in decimali.

ECCELLENTE: Il giudizio di eccellenza, non frequente nelle normali valutazioni delle verifiche in corso d'anno, tuttavia è utilizzato nei giudizi di maturità laddove il consiglio di classe voglia indicare un ottimo curriculum scolastico sotto ogni punto di vista (impegno, interesse, partecipazione, profitto...), tale per cui il candidato abbia delle ragionevoli possibilità di concorrere al massimo della valutazione.

[voto decimale 10]

OTTIMO: Lavoro completo, personale, senza errori. Conoscenza approfondita e rielaborata in modo originale.

[voto decimale 9]

BUONO: Lavoro completo, senza errori. Conoscenza approfondita e ampliata.

[voto decimale 8]

QUASI BUONO: Lavoro completo e corretto. Conoscenza approfondita.

[voto decimale 7.5]

DISCRETO: Lavoro completo. Conoscenza approfondita con qualche errore non determinante.

[voto decimale 7]

AMPIAMENTE SUFFICIENTE: Lavoro quasi completo. Conoscenza abbastanza approfondita con qualche errore non determinante.

[voto decimale 6.5]

SUFFICIENTE: Lavoro e conoscenza denotano l'acquisizione dei contenuti minimi con degli errori non determinanti.

[voto decimale 6]

INCERTO: Lavoro e conoscenza denotano l'acquisizione di contenuti minimi con errori che non compromettono il contenuto.

[voto decimale 5.5]

INSUFFICIENTE: Lavoro superficiale, con presenza di errori non determinanti, conoscenza frammentaria. Lo studio è organizzato in modo limitato.

[voto decimale 5]

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE: Lavoro lacunoso, conoscenza molto scarsa. Lo studio non è organizzato. L'alunno non sa orientarsi anche se aiutato.

**Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"***I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale**Industria e artigianato per il Made in Italy**I.e.F.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento**Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale**Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future*

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it

[voto decimale 4 /4.5]

NEGATIVO: Lavoro non svolto. Nessuna conoscenza. Anche se sollecitato, l'alunno non è in grado di rispondere.

[voto decimale 3]

GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA (operata nei confronti degli studenti aventi il diritto)

METODO ED ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO		Livelli				
raggiunti		Non rilevati per assenza	Non adeguati	Adeguati	Intermedi	Avanzati
alle attività sincrone proposte, come video-conferenze ecc. e alle attività asincrone						
puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati						
collaborazione alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi						
		COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITA'				
Interagisce o propone attività rispettando il contesto						
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare						
Argomenta e motiva le proprie idee / opinioni						
		ALTRE COMPETENZE RILEVABILI				
Sa utilizzare i dati						
Dimostra competenze logico-deduttive						
Sa selezionare e gestire le fonti						
Impara ad imparare						
Sa dare un'interpretazione personale						
Dimostra competenze linguistiche anche nelle produzioni scritte						
Interagisce in modo autonomo, costruttivo ed efficace						
Sa analizzare gli argomenti trattati						
Dimostra competenze di sintesi						
Contribuisce in modo originale e personale alle attività proposte						



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



- EX CREDITO FORMATIVO

In virtù DEL D.lgs. 13 aprile 2017, n.62, art. 151, il credito scolastico per gli alunni del secondo biennio e dell'ultimo anno delle scuole secondarie di secondo grado non tiene più conto dei crediti formativi.

Tuttavia, le attività extra-curricolari svolte dallo studente nel corso delle classi III, IV e V, presso Enti e dalle Associazioni, se documentate, possono comunque essere inserite nel fascicolo dell'alunno a disposizione della commissione d'esame.

Gli attestati riportano una sintetica descrizione dell'attività svolta e la durata dell'attività. Le attività prese in considerazione sono le seguenti:

- ATTIVITÀ CULTURALI, ARTISTICHE E RICREATIVE:

- 1) Iscrizione e frequenza a corsi di musica e canto presso il Conservatorio e la Scuola Civica di Musica;
- 2) Iscrizione e frequenza a corsi di educazione artistica presso le Accademie;
- 3) Iscrizione e frequenza a corsi di danza presso scuole qualificate;
- 4) Partecipazione a cicli di conferenze e incontri culturali che richiedano una frequenza continuativa e che siano organizzati da enti riconosciuti o dalla scuola stessa.

- ATTIVITÀ DI FORMAZIONE PROFESSIONALE:

- 1) Corsi completi e regolari di lingua straniera presso scuole italiane ed estere frequentati privatamente o tramite l'istituto;
- 2) Stages lavorativi in Italia e all'estero oltre quanto previsto dall'ASL (Alternanza Scuola Lavoro);
- 3) Corsi di formazione professionale organizzati da istituzioni pubbliche o private;
- 4) L'attività Tandem purché gli studenti abbiano frequentato i corsi di preparazione organizzati dalle scuole della rete; le certificazioni linguistiche purché gli studenti abbiano superato l'esame conclusivo per il livello a cui concorrono; la certificazione ECDL purché gli studenti abbiano superato l'esame conclusivo;
- 5) Master come quelli proposti dal COSP.

- ATTIVITÀ INERENTI A VOLONTARIATO, ALLA COOPERAZIONE, ALLA SOLIDARIETÀ E ALLA TUTELA DELL'AMBIENTE:

- 1) Attività rivolte alla cooperazione, alla solidarietà, all'assistenza, alla tutela ambientale presso associazioni riconosciute che prevedano un impegno effettivo e svolto in modo continuativo (pertanto non vale la semplice iscrizione ad un ente o ad una associazione).
- 2) Referenti di classe per la raccolta differenziata; 3) Associazioni scoutistiche.

- ATTIVITÀ SPORTIVE:

- 1) Attività agonistica che preveda un impegno continuativo nell'ambito di enti di promozione sportiva riconosciuti (CONI, CSI, UISP).

N.B. La qualificazione a gare e concorsi proposti e promossi dalla scuola rientra nel credito scolastico (ad esempio la partecipazione alle gare sportive, alle Olimpiadi di Matematica ecc.). Non è ritenuta valida ai fini del credito formativo l'attività di formatori/educatori religiosi quale che sia la fede di appartenenza.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



10. PCTO-PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO ex ASL



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



11. Riepilogo attività, percorsi, progetti di Educazione civica e EX Cittadinanza e Costituzione (di cui all'articolo 17 comma 2, lettera c del d.lgs 62/17 e successive modificazioni)

EDUCAZIONE CIVICA

ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

Referente Educazione Civica per la Classe: Claudia Facciotti

Classe 5 sez. B

PROFILO DELLA CLASSE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Conoscenze:

la Costituzione, concetto di legalità e rispetto delle regole, sviluppo sostenibile e tutela del patrimonio artistico e del territorio, cittadinanza digitale, regolamenti e protocolli covid, Agenda 2030, L'Unione Europea

Competenze:

Capacità:

METODOLOGIA

Gli argomenti, trattati sia in presenza che a distanza, sono stati proposti nelle diverse discipline principalmente attraverso video conferenze proposte dalla Rete Scuola Territorio, con discussioni guidate, con l'ausilio di video, presentazioni in power point, lettura di testi e di articoli, lavoro individuale e di gruppo su determinati argomenti, con relativa presentazione alla classe. Si è cercato di stimolare il dialogo e i collegamenti con dati reali per meglio comprendere le tematiche proposte e per affrontare le problematiche con criticità.

Le strategie intraprese dall'insegnante hanno tenuto conto delle caratteristiche peculiari della classe e di ogni individualità.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Sono state somministrate verifiche valide per l'orale, ma è stato dato molto spazio alle relazioni redatte a seguito di ricerche personali, alla partecipazione agli incontri proposti e alla loro capacità argomentativa ed espressiva.

PROGRAMMA SVOLTO

CITTADINANZA e COSTITUZIONE al 2019/2020

EDUCAZIONE CIVICA per gli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022

Anno 2019/2020

L'attività svolta è stata caratterizzata in buona parte dalla didattica a distanza causa pandemia; di conseguenza le attività di Cittadinanza e Costituzione sono riconducibili alla prima parte dell'anno.

- Friday for future
- Progetto Kick off Plastic Free
- Giornata della Memoria

Anno 2020/2021

- Giornata contro la violenza sulle donne: videoconferenza dott. Trevisi
- Giornata della memoria: testimonianze
- Videoconferenza con Gherardo Colombo e Pif: "Sulle regole"
- L'Onu
- Videoconferenza con don Luigi Ciotti
- Univax day
- La giornata dell'acqua: sensibilizzazione su un consumo responsabile
- Dichiarazione Universale dei diritti umani
- Conferenza con Dacia Maraini: "La scuola ci salverà"

Anno 2021/2022

La Costituzione

- Art. 21 della Costituzione: la libertà di stampa e di parola
- Giornalismo e Democrazia: intervista con Milena Gabanelli

L'Unione Europea e l'Unione economica - monetaria

Le organizzazioni internazionali

L'agenda 2030

La condizione della donna e la violenza di genere

- La donna nei processi per violenza: la storia tra giudizi e pregiudizi
- Visita alla mostra: "Donne e lavoro"
- Progetto: Le leggi non bastano se le menti non cambiano

Cambiamenti climatici

- La giornata della Terra: sviluppo sostenibile ed economia circolare
- Cop 26 and climate change

Il conflitto Russia - Ucraina

- Cause e conseguenze

Le parole di un uomo. Incontro con Primo Levi



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



12. ELENCO FIRME DOCENTI

Docente	Disciplina	Firma
MILAZZO STEFANIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
MILAZZO STEFANIA	STORIA	
de PRIVITELLIO GIORGIO	MATEMATICA	
FACCIOTTI CLAUDIA	SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	
PERETTI ROBERTO	LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	
PACELLA MARIKA	LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO	
FARIELLO CATERINA	TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI TPSC	
LO CONTE FRANCO	TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI TPSC LABORATORIO	
ZANOLLI SILVIA	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	
ALI' MARCO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
D'URSO ANNA	RELIGIONE	

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI NELLA CLASSE



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



RELAZIONI FINALI

E

PROGRAMMI DEI DOCENTI



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

Prof.ssa Stefania Milazzo

Anno scolastico 2021-2022

Classe: 5^ B

Ore settimanali: 4

Testo in adozione: Sambugar – Salà, Letteratura viva 3, La Nuova Italia ed.

Conoscenze:

- Conoscere gli strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari, espositivi ed argomentativi.
- Conoscere vita, opere, poetica e pensiero dei principali autori del periodo considerato.
- Conoscere le correnti letterarie e il contesto storico-culturale degli autori considerati.



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Abilità e competenze:

- Riconoscere ed analizzare le principali caratteristiche stilistiche e linguistiche dei seguenti generi letterari: poesia, novella, romanzo.
- Saper contestualizzare i principali fenomeni culturali, gli autori e i testi considerati.
- Saper operare collegamenti tra testi dello stesso autore e di autori diversi, individuando analogie e differenze.
- Saper operare collegamenti e confronti tra ambiti disciplinari diversi, con l'attualità e con il proprio vissuto.

L'attività didattica è stata impostata e condotta in modo da indurre gli studenti alla progressiva acquisizione degli obiettivi stabiliti in sede di programmazione. Il metodo di lavoro ha avuto come momento chiave la lezione frontale e dialogata, supportata da mezzi digitali, per esercitare gli studenti al commento e all'interpretazione dei testi antologici e ad analizzare il contesto storico culturale in cui si inserisce l'opera di riferimento. Lo svolgimento del programma è stato articolato tenendo conto dei quadri cronologici tradizionali.

Gli strumenti didattici utilizzati, oltre al libro di testo, sono stati:

- sintesi e schemi
- schede riassuntive predisposte dall'insegnante per il ripasso
- testi integrativi forniti in fotocopia

Le modalità di verifica adottate sono state le seguenti: controllo dell'attenzione durante le attività svolte in classe e ripasso interattivo, colloqui orali, questionario a domande aperte o a risposta multipla, elaborazione delle tipologie testuali previste dall'Esame di Stato. Sono stati valutati anche alcuni lavori svolti a casa.

Il Naturalismo e il Verismo, caratteri essenziali

Giovanni Verga

La vita

L'adesione al Verismo

I Malavoglia: trama, caratteristiche, temi. Scelta antologica: “La famiglia Malavoglia”; “L'arrivo e l'addio di Ntoni”.

Da *Novelle rusticane*: “La roba”

L'età del Decadentismo

Introduzione al Decadentismo

Il Simbolismo

Giovanni Pascoli

La Vita e le raccolte poetiche



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



La poetica del "fanciullino"

Il simbolismo pascoliano in *Myricae*, i temi e lo stile

Da *Myricae*: "Novembre", "Il lampo", "X agosto"

Da *Il fanciullino*: "E' dentro di noi un fanciullino"

Gabriele d'Annunzio

La vita e la poetica

L'estetismo dannunziano

Da *Il piacere*: "Ritratto di un esteta"

Da *Alcyone*: "I pastori" (testo fornito in fotocopia); "La pioggia nel pineto".

La letteratura del primo Novecento in Europa: le Avanguardie, quadro generale

Franz Kafka, da *La metamorfosi*, "Il risveglio di Gregor"

Italo Svevo

La vita, la formazione e le opere

I tre romanzi: *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno* (trama, caratteristiche, temi)

Da *La coscienza di Zeno*: "La Prefazione e il Preambolo", "L'ultima sigaretta", "Un rapporto conflittuale"

Luigi Pirandello

La vita, il pensiero e la poetica

Da *Il fu Mattia Pascal* (trama, caratteristiche, temi): "Cambio treno; "Io e l'ombra mia"

L'Ermetismo, caratteri essenziali

Giuseppe Ungaretti

La vita, le opere e la poetica

Da *L'allegria*: "I fiumi"; "Fratelli"; "San Martino del Carso"; "Soldati"

Eugenio Montale

La vita, il pensiero e la poetica

Da *Ossi di seppia*: "Merigiare pallido e assorto"; "Spesso il male di vivere ho incontrato"

Da *Satura*: "Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale"

Umberto Saba

La vita, il pensiero e la poetica: la linea anti-ermetica

Da *Il Canzoniere*: "Trieste"; "Ulisse"

Raccontare la Shoah

Primo Levi, "Se questo è un uomo"; "I sommersi e i salvati"



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l’assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l’assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Verona, 15 maggio 2022

La Docente di materia
Prof. ssa Stefania Milazzo

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



STORIA ED EDUCAZIONE CIVICA

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

Prof.ssa Stefania Milazzo

Anno scolastico 2021-2022

Classe: 5^a B

Ore settimanali: 2

Testo in adozione: P. Di Sacco, Memoria e futuro 3, SEI Ed.

Conoscenze

- Conoscere fatti e fenomeni storici dei moduli considerati
- Conoscere i rapporti di causa-effetto tra eventi e fenomeni storici studiati
- Conoscere alcuni concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali

Abilità e competenze

- Collocare nel tempo e nello spazio i principali eventi storici affrontati
- Individuare le principali relazioni di causa-effetto dei fenomeni storici considerati
- Individuare e descrivere analogie e differenze, elementi di continuità e di rottura tra fenomeni
- Esporre in modo sufficientemente chiaro e coerente i principali fatti e problemi del percorso storico studiato, utilizzando il lessico specifico



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Lo strumento prevalentemente utilizzato è stato il libro di testo, integrato da appunti proposti dall'insegnante. E' stata proposta anche la visione di film o brevi documentari a completamento della lezione frontale.

L'attività didattica è stata impostata e condotta in modo da indurre gli studenti alla progressiva acquisizione degli obiettivi stabiliti in sede di programmazione. Il metodo di lavoro ha avuto come momento chiave la lezione frontale dialogata, supportata da mappe sintetiche e mezzi digitali come video e webinar.

Le modalità di verifica adottate sono state le seguenti: controllo dell'attenzione durante le attività svolte in classe e ripasso interattivo, colloqui orali, questionario a domande aperte, prove semi-strutturate.

1. L'Europa e il mondo nel primo Novecento

L'Europa tra Ottocento e Novecento. Gli anni della "Belle époque"

Gli Stati Uniti, una nuova grande potenza

L'«età giolittiana»

Imperialismo e opposti nazionalismi

La prima guerra mondiale

Le trasformazioni sociali del dopoguerra

2. Totalitarismi e democrazie in conflitto

La Russia nella prima metà del '900: dalla caduta dello Zar all'affermazione del comunismo (concetti essenziali)

L'affermazione del fascismo in Italia e del Nazismo in Germania

Gli Stati Uniti dalla grande crisi del 1929 al New Deal

L'Europa verso una nuova guerra: l'aggressione nazista

La seconda guerra mondiale

La Shoah e il dovere della memoria

3. Il mondo diviso dalla Guerra fredda

Stati Uniti e Unione Sovietica padroni del mondo e nemici

La nascita dell'ONU

Il mondo si divide in due blocchi

Gli anni della «distensione»: la presidenza di J.F. Kennedy, il Muro di Berlino e la crisi di Cuba

Gli anni Sessanta a Ovest: democrazia e turbolenze sociali; la fine della segregazione razziale negli USA

La «corsa allo spazio»

La caduta del Muro e la fine della Guerra fredda.

4. La decolonizzazione del dopoguerra

Il caso dell'indipendenza dell'India: Gandhi, film



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



5. L'Italia dalla Costituzione al “miracolo economico”

Il dopoguerra dell'Italia

Repubblica, Costituzione, democrazia

Gli anni della ricostruzione e del miracolo economico

Gli anni sessanta: benessere e contraddizioni

EDUCAZIONE CIVICA

Si precisa che il taglio dato agli argomenti di Educazione civica mirava a stimolare una riflessione su alcune tematiche attuali, senza procedere all'approfondimento critico e tecnico delle discipline prettamente giuridiche.

Giornata contro la violenza sulle donne: videoconferenza “Le leggi non bastano se le menti non cambiano” e riflessioni

Progetto “Donne afgane”, riflessioni sulla condizione delle donne nell'attuale Afghanistan

L'antisemitismo e altre forme di razzismo: intervista a Primo Levi (videoconferenza organizzata dalla Rete Scuola e Territorio)

Il conflitto russo-ucraino: riflessioni

Art. 21 della Costituzione: la libertà di stampa e di parola

Verona, 15 maggio 2022

La Docente di materia

Prof. ssa Stefania Milazzo

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



MATEMATICA

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

Docente: de Privitellio Giorgio

Disciplina insegnata: Matematica

Ore settimanali: 3

La programmazione annuale di Matematica condivisa dai componenti del dipartimento di materia ha previsto il conseguimento dei seguenti obiettivi:

obiettivi cognitivi

- possedere abilità di calcolo ed utilizzarle consapevolmente;
- conoscere i simboli e comprendere i formalismi adottati;
- comunicare con un linguaggio chiaro ed appropriato, usando termini specifici della disciplina;
- saper enunciare in modo corretto e consapevole regole, proprietà e definizioni;
- comprendere il testo di un problema;
- riconoscere ed applicare opportunamente le procedure illustrate;
- sviluppare l'intuizione;
- matematizzare semplici situazioni problematiche in vari ambiti disciplinari;
- rendersi consapevoli del proprio processo di apprendimento sapendo distinguere strumenti già acquisiti da quelli nuovi in diverse situazioni problematiche (capacità di commentare un esercizio);
- acquisire un metodo di studio organico ed efficace;
- sviluppare l'intuizione;
- saper enunciare in modo corretto le definizioni;
- comprendere l'utilità dell'astrazione e della generalizzazione nel calcolo, effettuando ragionamenti e collegamenti adeguati e operando in modo consapevole e non meccanico;
- saper impostare e risolvere situazioni problematiche in modo autonomo.
- di cui:

obiettivi cognitivi minimi

- possedere abilità di calcolo ed utilizzarle correttamente in situazioni brevi ma complete;
- conoscere i simboli;
- comunicare con un linguaggio chiaro e corretto in situazioni semplici;
- comprendere il testo di una consegna;
- riconoscere ed applicare opportunamente le procedure illustrate.

Gli obiettivi elencati si possono tradurre, più sinteticamente, nelle seguenti

1) Conoscenze

- saper esporre i contenuti in modo chiaro e scorrevole.
- conoscere e saper usare la terminologia specifica della disciplina

2) Competenze

- saper analizzare il problema proposto.
- saper impostare correttamente la soluzione, utilizzando in modo adeguato le varie tecniche di calcolo, applicando



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



opportunamente regole e formule

3) Capacità'

- saper organizzare i concetti e i procedimenti in modo organico, secondo una struttura logica e secondo i principi della disciplina.

- saper eseguire in modo completo e corretto i procedimenti risolutivi di ogni quesito proposto, evidenziando anche eventuali rielaborazioni personali.

Obiettivi raggiunti in riferimento alle tre voci precedenti

a) In generale, per una parte della classe:

- possedere una più adeguata abilità di calcolo e una maggiore capacità di utilizzarla in modo consapevole;
- essere maggiormente in grado di riconoscere ed applicare le procedure illustrate in modo più opportuno;
- conoscere e comprendere meglio i simboli e i formalismi adottati;
- comunicare con un linguaggio più chiaro ed appropriato, usando anche termini specifici della disciplina;
- possedere un metodo di studio meno dispersivo.

b) Per un gruppo più ristretto di alunni:

- possedere un metodo di studio maggiormente organico e produttivo;
- possedere una più adeguata capacità di effettuare ragionamenti e collegamenti in modo autonomo.

c) Per diversi alunni, invece, gli obiettivi fissati nella programmazione non sono stati affatto raggiunti, sia a causa di lacune di base mai adeguatamente colmate nel corso degli anni, sia a causa di un impegno e di un'applicazione saltuari e superficiali, specialmente nello studio domestico.

Si sottolinea comunque che nel complesso, per buona parte della classe, lo studio e l'applicazione personale sono stati lineari, adeguati e costanti nel corso dell'anno. Il profitto generale ottenuto risulta in linea alle potenzialità degli studenti.

Mezzi e strumenti

- utilizzo del libro di testo;
- uso di un quaderno di appunti presi dalla lavagna e/o dettati dall'insegnante per visualizzare i vari percorsi, permettere una sistemazione più sintetica e organica delle varie conoscenze e, dunque, favorire uno studio più efficace e proficuo, in quanto opportunamente semplificato;
- quaderno degli esercizi svolti sia a scuola che a casa con relativa correzione in classe;
- lezione frontale;
- recupero curricolare;

Tipo di verifiche effettuate

- verifiche scritte (con richiesta di svolgimento di quesiti essenzialmente a risposta aperta
- verifiche orali;
- interrogazioni scritte (tenuto conto del poco tempo a disposizione nell'orario curricolare e della vastità e complessità del programma da svolgere).

In generale il programma è stato approfondito in termini più che discreti, tenuto conto che c'è stata continuità nella figura del docente per tutto il corso del quinquennio. In generale la classe ha dimostrato una buona attenzione ed impegno al dialogo didattico, a parte alcuni alunni che, a causa delle lacune pregresse ed al limitato interesse per la disciplina hanno dimostrato difficoltà evidenti nel seguire con profitto lo svolgimento del programma. In generale la disciplina e l'interesse durante le lezioni è risultata sempre buona. Alcuni alunni, grazie al loro costante impegno e disponibilità hanno raggiunto un buon livello di preparazione.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Programma svolto

1) Ripasso

disequazioni fratte; sistemi di disequazioni intere e fratte
determinazione del dominio e della positività di una funzione
andamento del grafico di una funzione: rilevazione elementi caratteristici (dominio; codominio; se limitata/illimitata; massimi e minimi assoluti; intervalli di monotonia; simmetria)
funzioni pari; dispari; nè pari nè dispari
limiti per x tendente all'infinito di una funzione razionale intera e fratta
limiti per x tendente a un valore finito di una funzione razionale fratta
asintoti verticali e orizzontali e loro equazioni
esercizi sullo studio di semplici funzioni razionali intere e fratte (grafico probabile)

2) Programma del quinto anno

rapporto incrementale di una funzione
significato geometrico del rapporto incrementale
la derivata: il problema della retta tangente
derivata: definizione, significato geometrico; funzione derivabile in un punto
regole di derivazione (derivate fondamentali)
teoremi sul calcolo delle derivate: derivata della somma e differenza algebrica di due funzioni, derivata del prodotto di due funzioni; derivata del quoziente di due funzioni;
applicazione delle derivate: equazione della retta tangente a una curva
funzioni derivabili crescenti e decrescenti in un intervallo (determinazione degli intervalli di monotonia)
punti stazionari; ricerca dei massimi e dei minimi relativi di una funzione
derivata seconda: concavità e punti di flesso
costruzione del grafico completo di una funzione razionale intera e fratta

N.B. I teoremi riferiti ai contenuti non sono stati dimostrati ma solo enunciati.

Testo in adozione: Leonardo Sasso: "Nuova Matematica a colori" Edizione Gialla

Secondo biennio Petrini Editore Volume IV e Volume V (Edizione Gialla Quinto anno)

Verona, 15 maggio 2022

Il Docente di materia
Prof. Giorgio de Privitello

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022

Docente: Claudia Facciotti

Testo in adozione: Simone Crocetti – Società e cittadini up B - Tramontana

Ore settimanali: 4

Classe 5 sez. B

PROFILO DELLA CLASSE

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Conoscenze: La preparazione raggiunta sui seguenti argomenti è complessivamente buona: disciplina contrattualistica riferita in particolare ai contratti di lavoro. Il sistema previdenziale. La sicurezza sul luogo di lavoro. La tutela dei dati personali. Le informazioni e i documenti dell'economia. Organizzazioni internazionali. La Costituzione

Competenze:

Capacità:



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



METODOLOGIA

Gli argomenti sono stati proposti in modo semplice ma scientifico, sia con lezione frontale che con lezione partecipata, con l'ausilio di video, presentazioni in power point, lettura di testi e di articoli, lavoro individuale e di gruppo su determinati argomenti, con relativa presentazione alla classe. Si è cercato di stimolare il dialogo e i collegamenti con dati reali per meglio comprendere le tematiche proposte e per affrontare le problematiche con criticità.

Il libro di testo è stato lo strumento fondamentale dell'attività didattica, integrato dalla lettura di articoli della Costituzione Italiana, da schemi e materiale aggiornato fornito dall'insegnante o ricercato dagli studenti, incentivando la loro partecipazione attiva.

E' stata proposta la lettura critica del quotidiano (progetto Quotidiano in classe)

Le strategie intraprese dall'insegnante hanno tenuto conto delle caratteristiche peculiari della classe e di ogni individualità.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Per le verifiche sia sommative che formative sono state utilizzate prove scritte valide per l'orale, svolte con modalità di quesiti a risposta aperta e per le verifiche orali mediante interrogazioni ed esposizione di ricerche personali per valutare la capacità espressiva e attiva alle lezioni. La valutazione finale ha tenuto conto anche della partecipazione, dell'impegno durante le lezioni, della puntualità nella consegna degli elaborati richiesti, della capacità di approfondimento nell'affrontare determinate tematiche, nonché il grado di autonomia e responsabilità.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO

Il Contratto di lavoro

Il contratto nel codice civile.

Il contratto di lavoro subordinato: disciplina, caratteri, obblighi e diritti delle parti, sospensione e cessazione.

I contratti di lavoro subordinato a tempo determinato.

I contratti di formazione professionale: apprendistato, tirocinio o stage, alternanza scuola - lavoro

I contratti di lavoro speciali per l'orario di lavoro.

I contratti di lavoro speciali per il luogo di lavoro: lavoro a domicilio, smart working

La somministrazione di lavoro.

La Legislazione Sociale

Il sistema di sicurezza sociale.

Il sistema previdenziale: la previdenza sociale, il sistema pensionistico.

Le pensioni: pensioni di vecchiaia, anticipata, metodo retributivo e contributivo, le pensioni di invalidità e di inabilità, le pensioni ai superstiti.

Le prestazioni a sostegno del reddito.

L'assicurazione contro gli infortuni e malattie professionali.

La legislazione sociale di protezione: tutela del lavoro minorile, tutela della genitorialità, integrazione lavorativa dei disabili.

L'assistenza sociale

La legislazione in materia di sicurezza sul lavoro.

La protezione dei dati personali.

Il diritto alla riservatezza.

Il Codice della privacy e il Pacchetto protezione dati dell'Ue.

Le varie tipologie di dati personali

Strumenti di tutela

Le informazioni e i documenti dell'economia

L'informazione economica e i suoi canali.

L'Istat.

Informazione sul costo della vita: inflazione e deflazione. Definizioni e misurazione con il sistema dei numeri indice.

L'informazione sull'attività creditizia: il credito e le banche, le operazioni bancarie e gli interessi.

L'informazione finanziaria: mercati finanziari e borsa valori, gli strumenti finanziari, le quotazioni dei titoli, indici di borsa.

Informazioni su occupazione e povertà.

I dati della ricchezza nazionale: PNL, PIL, RN.

I documenti della contabilità nazionale.

Crescita e sviluppo: definizioni.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Gli indicatori della finanza pubblica: l'attività di finanza pubblica, la spesa pubblica, le entrate pubbliche, pressione fiscale, deficit e debito pubblico.

Recovery Fund e PNRR

Prospettive per l'economia italiana

Globalizzazione e commercio internazionale

Per la parte relativa all'**EDUCAZIONE CIVICA**, sono state svolte le seguenti attività:

- La Costituzione
- Giornalismo e democrazia: intervista a Milena Gabanelli
- Il conflitto Russia -Ucraina
- Donne e lavoro: visita alla mostra organizzata da "Topomastica Femminile"
- La giornata della Terra, sviluppo sostenibile ed economia circolare
- Le organizzazioni internazionali: cenni
- L'Unione Europea e l'Unione Economico monetaria
- Il lavoro a prova di virus
- Le organizzazioni internazionali

Verona, 15 maggio 2022

La Docente di materia

Prof. ssa Claudia Facciotti

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

RELAZIONE FINALE a.s. 2021/2022

Disciplina LINGUA e CULTURE STRANIERE INGLESE		
Classe 5	Sez. B	Indirizzo Servizi Commerciali ore settimanali: 3

Docente	prof. Roberto Peretti
----------------	------------------------------

TESTO IN ADOZIONE:

Bentini, Bettinelli, O'Malley, *Business Expert*, Pearson

Fiocchi-Jordan, *Grammar Files Green Edition*, Trinity Whitebridge

ANALISI DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELLE ATTIVITA' :



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



COMPETENZE TRASVERSALI MOBILITATE:

In merito alle soft o cross skills si è agevolato, laddove possibile, la capacità di diagnosi, di relazione, di problem solving di organizzazione.

OBIETTIVI DISCIPLINARI E FORMATIVI EFFETTIVAMENTE RAGGIUNTI:

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

CONOSCENZE:

gli alunni hanno acquisito in generale:

COMPETENZE:

gli alunni in generale sono stati in grado di:

c)

CAPACITA':

a)

CONFRONTO CON LA PROGRAMMAZIONE INIZIALE:

Si è svolta in coerenza con quanto prefissato



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



STRUMENTI, METODOLOGIE E SUSSIDI DIDATTICI UTILIZZATI

Le lezioni sono state frontali, si sono utilizzate mappe concettuali, facendo ricorso al brainstorming, limitatamente in gruppo e per attività di pari.

Notevole il materiale tratto dal reale. Agli studenti si è offerta una ampia opportunità di conoscere tramite statistiche, dati, fatti oggettivi e aggiornamenti il complesso mondo del commercio domestico ed internazionale nonché delle relazioni finanziarie e politiche tra Paesi. Cenni culturali numerosissimi sulla Gran Bretagna.

STRUMENTI, METODOLOGIE E SUSSIDI DIDATTICI UTILIZZATI

TIPOLOGIE DI VERIFICHE E MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Quick Tests: a scelta multipla, vero/falso/non menzionato, completamento, trasformazione, abbinamento;

Prove scritte a quesiti aperti: domande, composizione di messaggi, annunci, cartoline, lettere/email, dialoghi guidati, lettura e traduzione di brani, dettato, lavori di approfondimento;

INTERVENTI PER L'APPROFONDIMENTO ED IL RECUPERO SVOLTI IN CORSO D'ANNO

INIZIATIVE VARIE POSTE IN ESSERE (USCITE, VISITE GUIDATE, PARTICOLARI PERCORSI REALIZZATI...)

Nel piano delle attività previste per cittadinanza attiva si sono svolti interventi sull'ambiente e la sua salvaguardi affrontando l'argomento ambientale come prioritario

QUALITÀ DEI RAPPORTI CON ALUNNI E LE FAMIGLIE:



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2021/2022

Disciplina LINGUA E CULTURE STRANIERE INGLESE		
Classe 5	Sez. B	Indirizzo Servizi Commerciali ore settimanali: 3
Docente <i>prof. Roberto Peretti</i>		

SETTEMBRE 2021 – GENNAIO 2022

Moduli didattici/UdA svolti con le modalità della DIDATTICA IN PRESENZA e in DAD agli aventi diritto



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



DAI TESTI IN ADOZIONE:

Dal testo 'Business Expert', F.Bentini B.Bettinelli K. O'Malley, Pearson Longman Edizioni:

Module 3: Banking and Finance

- Banking Services
- Online Banking
- Online and Mobile Banking Security
- Fraud
- Phishing
- Twelve tips to stay safe while on the go
- The London Stock Exchange and a brief history of Stock Exchanges
- The Current Accounts
- The History of ATMs
- Online Banking in Italy

Espansioni:

- Cybercrime, the Strange Case of Ramnicu Valcea
- Cryptocurrencies
- The Coins
- The Silicon Valley
- Regions of the UK

In merito alla grammatica cenni nel primo quadrimestre e durante il periodo di restituzione nelle interrogazioni orali si sono ripassati:

- Modals of deduction: must, can't, may, might, could
- Will
- Both...and...
- Either...or...
- Neither...nor...
- Relative pronouns: object and with prepositions
- Where, when, what: relatives
- Reported speech
- Is/Isn't/aren't



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



- Can/can't
- Irregular verbs
- Comparatives and superlatives: regular and irregular
- The Past tenses
- After, before+time clause or -ing form
- -ing form after prepositions
- Non-defining relative clauses
- Whose: relative
- So...that; such...that
- Auxiliaries
- How long/far?
- Where?What?/Who?/When?/Which?/Why?
- Adverbs of frequencies
- Conditional sentences (1st, 2nd, 3rd, Zero conditional)
- I'd rather
- Wish + past tense
- Want, would like + object + infinitive
- Present Perfect
- Present Perfect vs simple past
- Yet, already, still
- Should/shouldn't
- Present Perfect Continuous
- Countable/Uncountable nouns
- Used to vs get used to+ing form
- Make/let s.one do
- Have something done
- Prepositions of place and movement: along, past, as far as, on, over, above
- The passive



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



- Have/get s.thing done
- Make predictions
- Future
- Connectors
- Phrasal Verbs
- Although/In spite of
- While+ing form
- Once+present simple

FEBBRAIO 2022 – GIUGNO 2022

Moduli didattici/UdA svolti con le modalità della DIDATTICA IN PRESENZA e in DAD agli aventi diritto

3) THE BRITISH EMPIRE – CULTURAL INSIGHTS

The UK Overseas Territories
A historic excursus about former British colonies (ie India)
Commonwealth of Realms
Commonwealth of Nations
New Countries to claim for independency from the Commonwealth
South Africa
Australia

4) EDUCAZIONE CIVICA

The Conferences of the Parties

SETTEMBRE 2021 - GIUGNO 2022

Moduli didattici/UdA svolti con le modalità della DIDATTICA A DISTANZA agli aventi diritto e in presenza



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Articoli e testi ad argomentazione scientifica e di settore

Realizzazione di presentazioni su diverse regioni del Regno Unito e loro esposizione

Test autovalutativi con attribuzione di livello di competenza, test a moduli

Articoli di giornale

Verona, 15 maggio 2022

Il Docente di materia

Prof. Roberto Peretti

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

RELAZIONE FINALE CLASSE VB ISTITUTO "MICHELE SANMICHELI" ANNO SCOLASTICO 2021-2022

MATERIA: Spagnolo

PROFESSORESSA: Marika Pacella

Osservazioni sullo svolgimento del programma

PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO ISTITUTO "MICHELE SANMICHELI" ANNO SCOLASTICO 2021/2022 DELLA CLASSE VB

PROFESSORESSA MARIKA PACELLA

TESTO ADOTTATO: NEGOCIOS Y MAS

- El marketing
- El departamento de marketing
- El marketing directo y las nuevas tecnologías (telemarketing, marketing por tele, marketing digital)
- Las ferias
- Claves del marketing indirecto
- El imperfecto y pluscuamperfecto
- La publicidad
- La agencia publicitaria
- La presentación de la campaña publicitaria
- Plan de comunicación
- La tecnología y las formas publicitarias por internet



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



- El lenguaje de la publicidad
- El Banco de España
- El presente de los bancos españoles: las fusiones
- La banca virtual
- La banca Ética
- La historia del dinero
- La carta de solicitud
- Actividades bancarias típicas
- Los productos bancarios más conocidos
- Crédito y préstamo bancario
- Las tarjetas bancarias
- Los avisos de vencimiento
- Las cartas de cobro

-Visione di video sui vari argomenti trattati durante il corso dell' anno

-Lettura di un articolo sulle origini della parola olé

-Regola degli accenti

-Ripasso pretérito perfecto

-Ripasso imperativo e congiuntivo per formare l' imperativo negativo

-La obsolescencia programada: visione di un documentario

-il natale in Spagna: visione video

-Guerra y paz: power point

Criteri di valutazione

Gli alunni sono stati valutati con verifiche formative e sommative e con griglie di valutazione con descrittori.

1. Verifiche formative: costanti feedback in merito alle attività in corso e correzione dei compiti assegnati per casa, per accertare il livello di apprendimento dei contenuti proposti nella lezione precedente.

2. Verifiche sommative: sono state utilizzate prove semi-strutturate e a risposta libera nello scritto e test non strutturati per l'orale.

Metodologie e sussidi impiegati

È stato seguito un approccio funzionale-nozionale all'insegnamento della lingua straniera, l'insegnante si è proposta come guida esperta nei processi cognitivi e come facilitatore di esperienze autentiche, mettendo al centro della propria didattica gli studenti.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Si è fatto ricorso ad attività motivanti di tipo comunicativo, con l'impiego delle 4 abilità linguistiche. Gli studenti hanno potenziato le seguenti abilità: capacità di ascoltare e comprendere il significato delle parole straniere; acquisizione linguistica per produrre un discorso in lingua straniera; abilità di leggere e comprendere testi stranieri; competenza e abilità linguistica per riassumere per iscritto e oralmente testi stranieri.

Le lezioni sono state articolate prevalentemente con l'impiego delle seguenti metodologie:

- lezioni frontali utilizzando spesso la proiezione di power point
- Dibattiti in classe
- Lavori di gruppo con l'uso di supporti tecnologici
- visione di video
- lettura e comprensione dei testi del libro

STRUMENTI

Per quanto riguarda i sussidi, sono stati utilizzati il testo di base, materiali multimediali

estratti da internet, il computer e le aule virtuali. Durante alcune attività di comprensione gli alunni

hanno potuto accedere al dizionario digitale tramite il proprio telefono cellulare o il pc, per

sviluppare l'autonomia nella comprensione di un testo scritto e l'uso corretto delle tecnologie.

Libro di testo:

- S. O. González, G. Riccobono, Negocios y más, Hoepli, ISBN: 9788820366339

Verona 15 maggio 2022

La Docente di materia

Prof.ssa Marika Pacella

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



TECNICHE PROFESSIONALI SERVIZI COMMERCIALI TPSC

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

PROGRAMMA DIDATTICO E RELAZIONE SULLA CLASSE

Classe 5B

a.s. 2021-2022

Disciplina: Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali (8 h. settimanali di cui 2 di compresenza in laboratorio)

Docente TPSC: Prof. ssa Fariello Caterina

Docente Laboratorio TPSC: Prof. Franco Lo Conte

Testo in adozione: Bertoglio & Rascioni, "Nuovo Tecniche professionali dei servizi commerciali", vol. 3 Ed. Tramontana

CONOSCENZE

Il bilancio di esercizio e i criteri di valutazione

Norme del Codice Civile e principi contabili relativi alla formazione del Bilancio di esercizio

Il sistema informativo di bilancio e la sua struttura

Il bilancio in forma abbreviata

Le funzioni e gli obiettivi dell'analisi di bilancio

Le fasi dell'analisi di bilancio ed i criteri di riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico

Gli indici relativi alla situazione patrimoniale ed economica aziendale

Gli indici ed i margini relativi alla situazione finanziaria aziendale

Il concetto di leva finanziaria

Il reddito fiscale e le differenze con il reddito civilistico

I principi sui quali si basa la normativa fiscale in relazione ai componenti del reddito d'impresa.

Le norme del TUIR sui principali componenti del reddito d'impresa

Le imposte sul reddito d'impresa: IRES, IRAP e IRPEF

Il processo di pianificazione strategica e le sue fasi

Principi e strumenti per la costruzione del business plan

Le strategie di marketing: cenni



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



La programmazione ed il controllo di gestione

Il business plan e il marketing plan: analisi di casi aziendali

Le principali classificazioni dei costi aziendali

La metodologia di calcolo dei costi

La break-even analysis

I costi standard ed il sistema di budgeting

Il sistema di reporting

LIVELLO CONOSCENZE RAGGIUNTO: SUFFICIENTE

ABILITA'

Redigere il bilancio applicando i vari criteri di valutazione e saperlo leggere ed interpretare negli aspetti fondamentali.

Individuare i dati mancanti, effettuare i relativi calcoli integrando con dati a scelta, ove mancanti al fine di condurre un'analisi più dettagliata sull'andamento aziendale individuandone le cause e proponendo possibili azioni migliorative.

Coordinare l'uso del Codice Civile e del TUIR e stabilire se il componente del reddito da origine ad una variazione fiscale in aumento o in diminuzione. Individuare i costi non deducibili ai fini Irap

Calcolare, in base agli acconti versati, il saldo delle imposte da versare

Applicare il break-even point a casi concreti

Definire le decisioni aziendali sulla base dei costi calcolati

Utilizzare il sistema di reporting per rivedere la programmazione aziendale

LIVELLO ABILITÀ: più che SUFFICIENTE

METODI E STRUMENTI

La maggior parte delle lezioni si sono svolte in FORMA PARTECIPATA introducendo gli argomenti con domande e lasciando che ognuno esprimesse il proprio concetto o idea.

Molte sono state LEZIONI - ESERCITAZIONI che hanno permesso agli studenti di applicare le conoscenze teoriche apprese con le spiegazioni.

Sulla base dello stile di apprendimento più comune nella classe, gli strumenti maggiormente utilizzati sono stati: le Mappe concettuali, l'applicazione Excel, Internet e il materiale per gli approfondimenti.

Gli alunni hanno utilizzato lo strumento informatico nella soluzione pratica di casi relativi a fatti di gestione aziendale previsti dal programma.

E' stata svolta una simulazione di seconda prova scritta il 9 maggio scorso.

VERIFICHE EFFETTUATE

Nel primo quadrimestre sono state effettuate due verifiche scritte, due orali e due pratiche. Verifiche di recupero per gli alunni assenti.

Nella seconda parte dell'anno sono state effettuate tre prove scritte, di cui una simulazione di SECONDA PROVA SCRITTA, due interrogazioni orali.

In relazione alle disposizioni previste dall' O.M. per gli ESAMI DI STATO è stata proposta alla classe una SIMULAZIONE, su base volontaria, del colloquio.

In seguito, ai fini della valutazione di prove scritte, le verifiche somministrate agli studenti sono state effettuate con esercizi tratti dal libro di testo. La valutazione delle prove orali è avvenuta invece con interrogazioni sugli argomenti che venivano proposti per lo svolgimento del programma.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Il controllo dei risultati e la valutazione sono avvenuti sempre al termine della prova somministrata.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

VOTO e GIUDIZIO E DESCRITTORI

1-4 Gravemente insufficiente. Una verifica decisamente lacunosa con numerosi e gravi errori. Scarsa o nulla la partecipazione e l'interesse.

5 Insufficiente. Una verifica lacunosa o incompleta, con errori non particolarmente gravi. L'impegno è limitato, comprende appena i contenuti delle lezioni/esercitazioni.

6 Sufficiente. Una verifica con lievi errori. L'impegno è sufficiente, riesce ad applicare i concetti appresi in maniera sufficiente, partecipa in misura sufficiente alle lezioni.

7 Discreto. Una verifica essenziale e corretta. L'impegno è buono, la comprensione è abbastanza precisa e le sue capacità applicative buone, buona la partecipazione.

8 Buono. Una verifica che denota un lavoro di approfondimento da parte dello studente e capacità applicative molto buone. L'impegno notevole, comprensione e applicazione dei concetti appresi molto buone, partecipazione attiva e produttiva all'interno della classe.

>8 Ottimo. Una prova completa, sicura ed appropriata, risultato di una preparazione solida ed approfondita. Impegno assiduo, comprensione e applicazione dei concetti ottimi. La partecipazione è molto attiva.

CONTENUTI di insegnamento e TEMPI ad essi dedicati

Ripasso scritture d'esercizio e scritture di assestamento Il sistema informativo aziendale

Sett / Ott

Il bilancio di esercizio

La riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico

Introduzione analisi di bilancio

Nov / Dic

Ripreso argomento

La riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico

L'analisi di bilancio per margini e per indici

Gen / Mar

Il reddito fiscale

Le imposte sul reddito di esercizio delle società

Apr/Mag

Controllo dei costi attraverso vari metodi di calcolo la BEA la pianificazione e la programmazione analisi degli scostamenti.

Ripasso degli argomenti degli anni precedenti, considerati propedeutici per affrontare il programma del quinto anno.

MODULO 1

BILANCIO E FISCALITA' D'IMPRESA

L'inventario d'esercizio e le scritture di assestamento, epilogo e chiusura – il sistema informativo di bilancio – La normativa sul bilancio d'esercizio – I criteri di valutazione – Lo stato patrimoniale – Il conto economico – La nota integrativa – Il rendiconto finanziario - Il bilancio in forma abbreviata.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



L'interpretazione e rielaborazione del bilancio – Rielaborazione di Stato Patrimoniale e Conto Economico – L'analisi economica, patrimoniale e finanziaria – L'interpretazione degli indici.

Il sistema tributario italiano – Il reddito di impresa – La determinazione del reddito fiscale – L'IRES l'IRI e l'IRAP.

In laboratorio:

- redazione delle scritture di assestamento e del bilancio d'esercizio mediante il software di contabilità Esatto 2000.
- Riclassificazione di Bilancio e Analisi per indici mediante l'utilizzo di MsExcel.

MODULO 2

LA CONTABILITA' GESTIONALE

La classificazione dei costi – L'oggetto di calcolo dei costi – Il direct costing e full costing – Activity based costing – costi variabili e costi fissi – Il make or buy – Break even analysis.

In laboratorio:

- La Break Even Analysis mediante l'utilizzo di MsExcel in laboratorio.

MODULO 3

STRATEGIE AZIENDALI, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

La direzione e il controllo di gestione - La pianificazione – La definizione di obiettivi – L'aspetto formale della pianificazione – La gestione integrata di pianificazione e programmazione – Il sistema di controllo e il controllo strategico.

Il budget e il reporting aziendale – Costi di riferimento – costi standard – controllo budgetario – budget settoriali – budget degli investimenti – budget finanziario ed economico – Analisi degli scostamenti – Reporting – Business plan e marketing plan.

1. Modulo	1. Competenze professionali	1. Conoscenze	1. Abilità
------------------	------------------------------------	----------------------	-------------------



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Modulo 1 Bilancio e fiscalità d'impresa	Interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici. Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore. Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile. Collaborare alla gestione degli adempimenti di natura civilistica e fiscale.	Funzioni del bilancio d'esercizio. Elementi del bilancio d'esercizio. Rielaborazione del bilancio d'esercizio. Analisi di bilancio. Reddito e imposte sul reddito d'impresa.	Contribuire alla redazione di un bilancio d'esercizio e analizzarne i risultati. Interpretare gli elementi significativi di un bilancio d'esercizio. Calcolare e interpretare gli indici di bilancio. Determinare il reddito fiscale e le imposte dirette dovute dalle imprese.
Modulo 2 La contabilità gestionale	Interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici. Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore. Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile.	La contabilità gestionale. La classificazione dei costi. I metodi di calcolo dei costi. La break even analysis. E costi suppletivi. Analisi differenziale.	Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale. Classificare i costi aziendali. Applicare i metodi di calcolo dei costi. Calcolare e rappresentare graficamente il punto di equilibrio. Risolvere problemi di scelta aziendale basati sulla contabilità gestionale.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Modulo 3 Pianificazione, programmazione e controllo di gestione	Interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici. Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore. Contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile.	Pianificazione strategica. Programmazione aziendale, Funzione e tipologie di budget. Reporting aziendale. Principi e strumenti per la costruzione del business plan e del marketing plan.	Riconoscere il ruolo della pianificazione e della programmazione aziendale, Identificare le diverse tipologie di budget e riconoscerne la funzione nella programmazione aziendale. Contribuire alla redazione di un budget e applicare le tecniche di reporting. Contribuire alla redazione del business plan per verificare la fattibilità dell'idea imprenditoriale. Collaborare alla predisposizione di piani di marketing strategico.
Modulo	Competenze Professionali	Conoscenze	Abilità
Laboratorio TPSC	Interagire con il sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici. Analizzare i principali fatti aziendali mediante l'utilizzo di software didattico specifico (Esatto2000 e MsExcel).	Software: MsExcel, Programmi Applicativi di Contabilità Integrata (Esatto2000).	Utilizzare il foglio di calcolo e i programmi applicativi di contabilità integrata per la risoluzione di problemi aziendali e nello svolgimento di attività amministrative.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Obiettivi minimi

Conoscere il bilancio di esercizio

Conoscere le principali procedure di rielaborazione e di analisi del bilancio di esercizio

Conoscere i concetti di pianificazione e di programmazione

Conoscere le diverse configurazioni di costo

Conoscere gli obiettivi del controllo gestionale

Conoscere la logica ed il significato del diagramma di redditività

Saper fare

Redigere un bilancio di esercizio civilistico

Applicare i principali indici di bilancio

Redigere un semplice budget settoriale

Determinare il punto di equilibrio

Calcolare le configurazioni di costo in imprese industriali

Calcolare gli scostamenti dei fattori produttivi

Verona, 15 maggio 2022

La Docente di materia

Prof.ssa Caterina Fariello

I rappresentanti degli studenti



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



LABORATORIO DI TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

RELAZIONE SULLA CLASSE

Classe 5B a.s. 2021-2022

Disciplina: LABORATORIO DI TPSC

Docente Prof. Franco Lo Conte

RELAZIONE FINALE CLASSE 5^B S.C.

LABORATORIO DI T.P.S.C.

A.S. 2021/2022



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



PROGRAMMA SVOLTO IN LABORATORIO DI TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

Indirizzo: SERVIZI COMMERCIALI

Classe: 5^B

A.S. 2021/2022

TESTO IN ADOZIONE:

P. Bertoglio / S. Rascioni – Nuovo Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali – Volume 3 – Edizione Tramontana – ISBN 9788823351141

USO DEL PROGRAMMA 'ESATTO' PER ESERCIZI INTERDISCIPLINARI CON ECONOMIA AZIENDALE

☐ Scritture di assestamento dei conti e bilancio contabile finale (focus su esempio completo da pag.5 a pag.14 ed esercizi pratici proposti dal docente)

☐ Condivisione su piattaforma G_Classroom dei file di svolgimento di esercizi del libro di testo nonché di esercitazioni pratiche sviluppate sia in laboratorio che in modalità telematica sincrona con riferimento al punto precedente

USO DI MS_EXCEL PER ESERCIZI INTERDISCIPLINARI CON ECONOMIA AZIENDALE

Elaborazione, con foglio elettronico, di prospetti contabili relativi a:

☐ Stato Patrimoniale e Conto Economico in forma ordinaria (focus su esempio da pag.24 a pag.26 e attività di laboratorio da pag.341 a pag.354)

☐ Rielaborazione dello Stato Patrimoniale secondo criteri finanziari e del Conto Economico a valore aggiunto (focus su esempio da pag.56 a pag.59 e attività di laboratorio da pag.355 a pag.364)

☐ Rielaborazione del Conto Economico a ricavi e costo del venduto (focus su esempio del precedente punto proseguito fino a pag.60 e attività di laboratorio del precedente punto fino a pag.367)

☐ Analisi di bilancio per indici economici, finanziari e patrimoniali (focus su esempio da pag.71 a pag.73 e attività di laboratorio da pag.368 a pag.374)

☐ I costi e le decisioni dell'impresa tramite la break even analysis applicata alla redditività di una linea di produzione: costruzione del diagramma di redditività con determinazione del punto di pareggio tra costi e ricavi totali e delle possibili politiche aziendali di ottimizzazione (teoria da pag.159 a pag.167 e attività di laboratorio da pag.388 a pag.393). Focus sui limiti empirici della break even analysis e sui relativi possibili rimedi

Esercitazioni pratiche organizzate dal docente per tutti i punti programmatici precedenti (rif. MS_Excel) e condivisione sia in rete locale laboratoriale (L.A.N.) che su piattaforma G_Classroom dei file di relativo svolgimento corretto, ottenuti sia in laboratorio che in modalità telematica sincrona laddove utilizzata.

ORE SETTIMANALI DI LABORATORIO: 2

L'insegnamento della disciplina Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali si è strutturato in otto ore settimanali di lezione, di cui due in laboratorio con compresenza dell'insegnante teorico e dell'insegnante tecnico pratico.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI

Verifiche di TPSC svolte con l'ausilio del software di contabilità Esatto e/o l'uso di MS Excel: 2 nel trimestre (1° periodo) e 3 nel pentamestre (2° periodo).

Competenze essenziali coinvolte:

- ☑ Saper applicare, nel contesto di un software gestionale, le regole di composizione delle scritture di assestamento e di conseguente redazione del bilancio contabile finale
- ☑ Raggiungere una discreta autonomia operativa con Excel per quanto concerne l'elaborazione di prospetti articolati del bilancio d'esercizio con collegamenti tra più fogli elettronici: specificamente elaborazione dinamica dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico in forma ordinaria
- ☑ Saper rielaborare con Excel lo Stato Patrimoniale secondo criteri finanziari e il Conto Economico nella configurazione a valore aggiunto e in quella a ricavi e costo del venduto
- ☑ Saper analizzare criticamente i costi fissi e variabili nonché i ricavi aziendali di una linea di produzione, calcolandone il punto di equilibrio, disegnandone il diagramma dinamico di redditività tramite Excel per poi definirne eventuali strategie di ottimizzazione

Verona, 15 maggio 2022

Il Docente di materia

Prof. Franco Lo Conte

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

DOCENTE: ZANOLLI SILVIA

DISCIPLINA: TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

INDIRIZZO: DIPLOMA QUINQUIENNALE SETTORE COMMERCIALE

a.s. 2021/2022

Relazione finale

PROGRAMMA DI TECNICHE DI COMUNICAZIONE

TESTO IN ADOZIONE: F. Cammisa P. Tournor-Viron "Tecniche di comunicazione"

Ed. Scuola e azienda Mondadori Education S.p.a.

ISBN978 88 247 3808 8

Unità 6 La comunicazione pubblicitaria

Unità 7 I gruppi

Unità 8 La vendita

Unità 9 Il direct marketing

Unità 12 Criteri per definire e progettare campagne pubblicitarie

Unità 6 La comunicazione pubblicitaria

Conoscenze:

- la pubblicità
- la nascita della pubblicità
- gli obiettivi della pubblicità in passato e oggi
- le nuove forme di pubblicità sui new media
- la comunicazione su internet
- la comunicazione pubblicitaria oggi in Italia

Abilità:

- individuare le funzioni di un annuncio pubblicitario
- individuare e selezionare gli elementi per realizzare l'annuncio pubblicitario
- individuare i cambiamenti della pubblicità nel tempo
- riconoscere nuove forme di pubblicità
- individuare le differenze della pubblicità sui nuovi media



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



-individuare le caratteristiche della comunicazione pubblicitaria ai nostri giorni

Competenze:

-partecipare ad attività dell'area marketing e alla realizzazione di prodotti pubblicitari

-utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Unità 7 I gruppi

Conoscenze:

-la comunicazione verbale: trasmissione del messaggio, contesto

-la comunicazione non verbale

-l'ascolto attivo

Abilità:

-riconoscere e interpretare le dinamiche di gruppo

-riconoscere e distinguere i gruppi primari dai gruppi secondari

-individuare linguaggi funzionali al gruppo

-riconoscere gli stili di leadership

Competenze:

-individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Unità 8 La vendita

Conoscenze:

-il processo di distribuzione

-la vendita diretta

-il ruolo del personale di vendita

-il punto vendita

-il valore comunicativo del punto vendita in passato e oggi

-la gestione efficace del punto vendita

-la gestione dei reclami

Abilità:

-individuare e riconoscere le fasi del processo di distribuzione

-individuare le peculiarità della comunicazione

-individuare le caratteristiche del punto vendita

-riconoscere il valore della comunicazione del punto vendita

-individuare e scegliere gli elementi che consentono una gestione efficace del punto vendita

-individuare e scegliere gli elementi che consentono una gestione efficace dei reclami

Competenze:

-interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction

Unità 9 Il direct marketing

Conoscenze:

-gli obiettivi del marketing di relazione

-gli strumenti utilizzati nel direct marketing

-il database e le sue funzioni

-le caratteristiche del telemarketing

-gli strumenti di monitoraggio del direct marketing

-le peculiarità del CRM



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future



Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it

Abilità:

- individuare le caratteristiche del marketing di relazione
- individuare e selezionare gli strumenti del direct marketing
- individuare le caratteristiche del database
- individuare le caratteristiche del telemarketing
- applicare la redemption per valutare i risultati del direct marketing
- individuare le caratteristiche del CRM

Competenze:

- interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction

Unità 12 Criteri per definire e progettare campagne pubblicitarie

Conoscenze:

- la marca
- il marchio
- la campagna pubblicitaria
- le parti dell'annuncio pubblicitario
- i mezzi di comunicazione da utilizzare
- la reputazione di marca sul web
- le metriche di misurazione della marca utilizzate nei social media

Abilità:

- riconoscere e individuare le differenze tra marchio e marca
- individuare e selezionare gli elementi di una campagna pubblicitaria
- individuare e selezionare le parti di un annuncio pubblicitario
- scegliere i media più adatti alla campagna pubblicitaria
- individuare le social media metric

Competenze:

- partecipare ad attività dell'area marketing e alla realizzazione di prodotti pubblicitari

Verona, 15 maggio 2022

La Docente di materia

Prof. ssa Silvia Zanolli

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

Prof. Marco Ali

Anno scolastico: 2021/2022

Classe: 5B

Ore settimanali: 2

Testo in adozione: G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa, **più movimento slim**, Marietti scuola, ISBN 9788839303301.

Relazione sulla classe:

MODULO – Il movimento

Esercizi a corpo libero o con piccoli attrezzi (tra cui palla medica, tappetino fitness ecc) per sviluppare le capacità motorie condizionali, quali forza, resistenza e velocità. Gli esercizi sono stati svolti per potenziare la muscolatura scheletrica, per aumentare la mobilità articolare o flessibilità, per dare una maggiore qualità della vita tramite la resistenza e il fitness. Inoltre, sono state allenate le capacità coordinative, quali la destrezza, la coordinazione oculo-manuale, la ritmicità, l'anticipazione motoria e la mobilità.

Metodi e materiali: esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi (palla medica), esercizi a carico naturale sfruttando le leve e gli atteggiamenti del corpo libero, esercizi effettuati per rafforzare le gambe, gli addominali e i glutei (GAG). Molti test sono stati effettuati per valutare la forza esplosiva di arti inferiori e di arti superiori (test salto in lungo, test salto in alto, test lancio del peso).

Conoscenze: gli allievi sono in grado di riconoscere le capacità coordinative e condizionali base, e riconoscono quali sono gli esercizi in grado di potenziarli. Inoltre è stato importante capire che è importante imparare per trasferire gli apprendimenti in altre aree della vita.

Abilità: gli alunni hanno imparato ad ottimizzare il tempo a disposizione, tramite un approccio basato sulla proattività, evitando il dispendio energetico, ottimizzando i tempi e aumentando la resa energetica.

Competenze: gli alunni sono in grado di elaborare ed attuare risposte motorie adeguate in base alla loro età, anche in situazioni complesse, assumendo i diversi ruoli dell'attività sportiva richiesta. Pianificano progetti e percorsi sportivi e



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



motori. Questo servirà loro per affrontare le sfide diverse che incontreranno nella vita futura sia lavorativa sia in ambito sportivo.

OBIETTIVI SPECIFICI

Gli alunni devono dimostrare di aumentare il loro range di movimento, ovvero l'escursione articolare delle articolazioni principali, le enartrosi coxo-femorale e l'articolazione della spalla, migliorando così la flessibilità o mobilità articolare, che permetterà loro di svolgere movimenti più ampi, migliorando così la sinergia della forza e diminuendo la fatica.

Inoltre, dimostreranno di avere una resistenza adeguata alla loro età, sia una resistenza alla forza, sia una resistenza alla fatica.

MODULO – Salute, benessere, sicurezza e prevenzione

Primo Soccorso:

Conoscenze: gli allievi sono informati circa la condotta che dovrà assumere un Primo Soccorritore in caso di necessità o di infortunio. Gli alunni sono stati messi al corrente delle principali situazioni di pericolo, di urgenze, sono stati informati sugli stati e sulle valutazioni dell'infortunio. Nello specifico, abbiamo affrontato i temi della distorsione, della contusione, delle fratture principali, delle lussazioni. In particolare poi abbiamo affrontato il tema degli stati di coscienza, per riconoscerli ed affrontare una situazione di Basic Life Support.

Abilità: gli alunni riescono a prevenire in maniera autonoma gli infortuni sapendo applicare i protocolli di primo soccorso in caso di necessità. Sapranno quindi eseguire comportamenti corretti in caso di necessità.

Competenze: gli alunni sono in grado di assumere in maniera del tutto consapevole dei comportamenti orientati a stili di vita attivi e sani, attuando una prevenzione primaria ed una sicurezza nei diversi ambienti della vita.

OBIETTIVI SPECIFICI

Utilizzare in maniera corretta ed efficace le principali tecniche per un primo intervento: protocollo RICE, protocollo rianimazione cardiopolmonare, manovra di Heimlich.

Sicurezza nell'attività motoria e sportiva

Conoscenze: gli alunni conoscono le principali situazioni e comportamenti da evitare per assicurare un corretto svolgimento delle attività da svolgere in palestra.

Abilità: alla fine del quinto anno gli alunni riconoscono quale sia il compito assegnato e lo svolgono in piena sicurezza attraverso le regole, il fair play, e la sicurezza propria e altrui.

Competenze: gli allievi sono in grado di assumere comportamenti per rendere sicure le attività in palestra.

Il doping



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Conoscenze: gli allievi sanno riconoscere le principali sostanze e i principali metodi illeciti vietati dalla WADA, comportamenti effettuati per migliorare in maniera illecita la loro prestazione. Inoltre sono stati affrontati i danni e gli effetti che queste sostanze illecite causano agli organi e ai tessuti.

Abilità: riconoscono l'illecito sportivo e anche i comportamenti antisportivi.

Competenze: gli alunni si confrontano tra di loro in maniera leale attraverso lo sport e le attività motorie, riescono a riconoscere da soli i comportamenti antisportivi.

La sedentarietà:

Conoscenze: gli alunni riescono a riconoscere che attraverso la sedentarietà avverranno delle diminuzioni a carico delle ossa (osteoporosi) e dei muscoli (sarcopenia).

Abilità: sanno adottare in maniera autonoma uno stile di vita attivo che mira ad una durata nel tempo: long life learning

Competenze: riescono ad approfondire gli effetti positivi di uno stile di vita sano e attivo attraverso l'attività fisica per mantenere un benessere psicofisico adeguato.

MODULO – Gioco e Sport

Sport di squadra (pallavolo)

Metodi e materiali: applicazioni di conoscere rivolte e mirate alla tecnica e alla tattica del gioco in questione.

L'alunno riconosce le regole, i fondamentali che sono: muro, palleggio, battuta o servizio, schiacciata, bagher.

Conoscenze: riconoscono le tecniche dei giochi e degli sport. Sviluppano strategie tecnico-tattiche dei giochi e degli sport.

Abilità: conoscono il regolamento e lo sanno rispettare, competono in maniera corretta tra di loro utilizzando fair play, sanno rilevare i risultati dei test.

Competenze: gli alunni attraverso gli analizzatori sensoriali (ottico, acustico, tattile, propriocettivo), sono in grado in grado di analizzare ciò che avviene attorno a loro, verbalizzando l'esperienza cinestetica, analizzando i loro gesti e i loro movimenti discreti, seriali e continui.

Utilizzando le loro conoscenze e le loro abilità passate utilizzandole per le conoscenze future.

Gli allievi utilizzano le abilità e le conoscenze acquisite in situazioni nuove e complesse attraverso l'interiorizzazione del gesto e del movimento nei loro schemi, per utilizzarli nella vita futura.

Gli allievi saranno in grado di affrontare le “sfide” che potrebbero incontrare nel corso della vita, sia a livello professionale che sportivo,.

OBIETTIVI SPECIFICI



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Sintetizzare in maniera sia specifica che trasversale le abilità tipiche delle principali discipline, effettuando un transfer dall'una all'altra. Gestire in maniera autonoma i progetti motori, che meglio si adattano alle proprie propensioni e alle proprie attitudini.

Conoscere le metodologie tattiche e tecniche degli sport individuali e di squadra praticati.

MODALITÀ' DI VALUTAZIONE E DI VERIFICA adottate

- prove strutturate e semistrustrate, saggio breve, relazione - parte teorica della disciplina
- prove pratiche - parte pratica della disciplina.

METODI E STRUMENTI DIDATTICI utilizzati

- lezioni frontali, lezioni pratiche, uscite didattiche
- attrezzature presenti in palestra
- libro di testo, riassunti e appunti forniti dal docente

Le scienze motorie concorrono al raggiungimento delle competenze chiave necessarie per una piena realizzazione e sviluppo di sé attraverso:

- lo sviluppo di una completa maturazione della coscienza relativa alla propria corporeità
- il riconoscimento del ruolo dello sport in ambito sociale, sia a livello comunicativo sia a livello personale
- l'acquisizione della cultura della pratica motoria e sportiva come abitudine di vita
- l'acquisizione di abilità trasferibili in ambito professionale e del tempo libero l'acquisizione di un corretto stile di vita

Verona, 15 maggio 2022

Il Docente di materia
Prof. Marco Ali

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



RELIGIONE

RELAZIONE SULLA CLASSE E PROGRAMMA DIDATTICO

Anno scolastico 2021/2022

Relazione finale doc. D'URSO ANNA

Materia RELIGIONE

Classe quinta B

1) PROFILO DELLA CLASSE

2) OBIETTIVI FORMATIVI/DIDATTICI

A livello di atteggiamento,

A livello di conoscenza,

3) METODI E STRUMENTI



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Quale modalità di insegnamento e di svolgimento dell'azione didattica e al fine di

è

stato attuato quanto segue:

- motivazione ad un interesse e ad una presenza partecipe della classe tramite negoziazione degli argomenti proposti
- proiezione delle tematiche proposte a partire dal vissuto esperienziale delle alunne e/o dalle loro conoscenze e precomprensioni
- lezione frontale e/o lettura, commento, sintesi di testi interessanti per l'approfondimento
- dialogo assembleare
- visione di brevi video in grado di suscitare interrogativi importanti e approfondimenti significativi

4) VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione, altresì come voto di profitto, è stata rilevata nel modo che segue:

- in base all'attenzione e all'interesse dimostrati durante le lezioni
- in base al grado di partecipazione e di intervento critico/costruttivo nel dialogo educativo
- in base all'impegno dimostrato durante la didattica a distanza.

I "voti" o "giudizi" sottendono la seguente valutazione:

INSUFFICIENTE: impegno e partecipazione molto scarsi

SUFFICIENTE: impegno e partecipazione appena accettabili

MOLTO: impegno e partecipazione sono soddisfacenti

MOLTISSIMO: impegno e partecipazione sono costanti e a buoni livelli, spirito critico apprezzabile in relazione alla fase evolutiva dell'età.

PROGRAMMA SVOLTO

Totale ore 24

AMORE/AFFETTIVITA'

- "Analfabeti in amore" (Giulia Paola di Nicola)
- Riflessione sul film "Casomai": convivenza, matrimonio civile e religioso; l'attuale difficile apertura alla "speranza" e all'impegno duraturo nel matrimonio.
- "La teoria dell'attaccamento" (Bowly)
- "Donne che amano troppo" - Robin Norwood (dipendenze affettive)
- L' amore come "arte" (E. Fromm)
- Le dinamiche dell'amore di coppia nel rapporto stabile
- Amore: di coppia, fatuo, romantico, amicizia (il "triangolo" dell'amore).



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



ATEISMO, AGNOSTICISMO E INDIFFERENZA RELIGIOSA

- l'ATEISMO sistematico: le origini.
 - l'ateismo scientifico e umanistico, il loro affermarsi in Europa a partire dall'Illuminismo
 - i maestri del sospetto: Ludwig Feuerbach, Karl Marx, Sigmund Freud e Friedrich Nietzsche.
 - Zigmunt Baumann e il concetto di „modernità liquida“
 - indifferenza religiosa e ateismo pratico nell'era del “vuoto” e del “pensiero debole”
- A CHE COSA SERVE CREDERE?**
- Le risposte di A. Frossard, B. Pascal e J. Guitton e.....
 - la fede come patrimonio esperienziale di “tutti”: “perchè credo...”

PER LA RIFLESSIONE:

Nel corso dell'anno sono state inoltre liberamente affrontate tematiche diverse di tipo esistenziale o relazionale o relative al contesto sociale attuale. Tra queste:

- Cos'è successo in Afghanistan a partire dagli anni '70. Gli eventi recenti, la condizione della donna.
- ISLAM, una fede religiosa dai “mille volti”.
- La crisi ucraina (Dataroom Gabanelli)
- Gli stili comunicativi prevalenti: remissivo, aggressivo e assertivo nella gestione dei conflitti.
- La ricerca della felicità e l'inganno del potere \denaro. Il “desiderio” come motore dell'infelicità nel buddismo.

Verona, 15 maggio 2022

La Docente di materia
Prof. ssa Anna D'Urso

I rappresentanti degli studenti nella classe



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



14. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

Come succitato nell'Ordinanza Ministeriale del 14 marzo 2022 all'articolo 22 e seguenti, si sono articolate quest'anno in previsione delle due prove d'esame in presenza e scritte le simulazioni di prima (Lingua e Letteratura Italiana) a dicembre e aprile e seconda prova (Economia) a maggio 2022.

14.1 SIMULAZIONI PRIMA PROVA D'ESAME DI STATO (vedi questa pagina e seguenti)

A. S. 2021-2022

TIPOLOGIA A1

G. Pascoli, *Myrica*, "I due orfani"

I

"Fratello, ti do noia ora, se parlo?". 1

"Parla: non posso prender sonno". "Io sento rodere, appena...". "Sarà forse un tarlo...".

"Fratello, l'hai sentito ora un lamento lungo, nel buio?". "Sarà forse un cane...". 5
"C'è gente all'uscio...". "Sarà forse il vento...".

"Odo due voci piane piane piane...".
"Forse è la pioggia che vien giù bel bello".
"Senti quei tocchi?". "Sono le campane".

"Suonano a morto? suonano a martello?". 10
"Forse...". "Ho paura...". "Anch'io". "Credo che tuoni: come faremo?". "Non lo so, fratello:
stammi vicino: stiamo in pace: buoni".

II

"Io parlo ancora, se tu sei contento.
Ricordi, quando per la serratura 15
veniva lume?". "Ed ora il lume è spento".

"Anche a que' tempi noi s'avea paura:
sì, ma non tanta". "Or nulla ci conforta,
e siamo soli nella notte oscura".

"Essa era là, di là di quella porta; 20
e se n'udiva un mormorio fugace,



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



di quando in quando". "Ed or la mamma è morta".

"Ricordi? Allora non si stava in pace

tanto, tra noi...". "Noi siamo ora più buoni...".

"ora che non c'è più chi si compiace 25

di noi...?". "che non c'è più chi ci perdoni"

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte agli spunti proposti.

- 1.** Proponi un breve riassunto del contenuto informativo del testo rispettandone la suddivisione in due parti. **2.** Nel componimento è evidente il ricorso alle figure di ripetizione. Dopo aver individuato i casi presenti nel testo, spiegane l'efficacia sul piano espressivo e in relazione al contenuto.
- 3.** Individua vocaboli e/o espressioni del testo che fanno riferimento a suoni e a colori e spiega se, nella prospettiva del componimento, riguardano elementi oggettivi dell'ambiente o percezioni soggettive dei due protagonisti.
- 4.** Sono presenti nel testo figure di suono? Con quale funzione particolare, in base al tema centrale del componimento?
- 5.** Quali particolari aspetti presenta il lessico nel rendere con efficacia espressiva la dimensione familiare e "infantile" della conversazione? Rispondi attraverso esempi significativi rilevati nel componimento.

Interpretazione

In base all'analisi effettuata, proponi un'interpretazione complessiva del testo e collegalo con altre poesie di Pascoli che hai letto o con testi di altri scrittori che conosci, contemporanei o non, sia per motivi di studio che per conoscenza personale, nei quali ricorre il rapporto fra vivi e morti attraverso la memoria o l'immaginazione.

TIPOLOGIA A2

E. Lussu, *Un anno sull'altipiano*

Alla fine maggio 1916, la mia brigata – reggimenti 399° e 400° – stava ancora sul Carso. Sin dall'inizio della guerra, essa aveva combattuto solo su quel fronte. Per noi, era ormai diventato insopportabile. Ogni palmo di terra ci ricordava un combattimento o la tomba di un compagno caduto. Non avevamo fatto altro che conquistare trincee, trincee e trincee. Dopo quella dei «gatti rossi», era venuta quella dei «gatti neri», poi quella dei «gatti verdi». Ma



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



5 la situazione era sempre la stessa. Presa una trincea, bisognava conquistarne un'altra. Trieste era sempre là, di fronte al golfo, alla stessa distanza, stanca. La nostra artiglieria non vi aveva voluto tirare un sol colpo. Il duca d'Aosta, nostro comandante d'armata, la citava ogni volta, negli ordini del giorno e nei discorsi, per animare i combattenti.

Il principe aveva scarse capacità militari, ma grande passione letteraria. Egli e il suo capo di stato maggiore si 10 completavano. Uno scriveva i discorsi e l'altro li parlava. Il duca li imparava a memoria e li recitava, in forma oratoria da romano antico, con dizione impeccabile. Le grandi cerimonie, piuttosto frequenti, erano espressamente preparate per queste dimostrazioni oratorie. Disgraziatamente, il capo di stato maggiore non era uno scrittore. Sicché, malgrado tutto, nella stima dell'armata, guadagnava più la memoria del generale nel recitare i discorsi che il talento del suo capo di stato maggiore nello scriverli. Il generale aveva anche una bella voce. A parte questo, egli 15 era abbastanza impopolare.

In un pomeriggio di maggio, ci arrivò la notizia che il duca aveva disposto, in premio di tanti sacrifici sofferti dalla brigata, di mandarci a riposo, nelle retrovie, per alcuni mesi. E poiché la notizia era stata seguita dall'ordine di tenerci pronti per ricevere il cambio da un'altra brigata, essa non poteva essere che vera. I soldati l'accosero con tripudio e acclamarono al duca. Essi s'accorgevano finalmente che vi era qualche vantaggio ad avere per

20 comandante d'armata un principe di casa reale. Solo lui avrebbe potuto concedere un riposo così lungo e lontano dal fronte. Fino ad allora, i turni di riposo li avevano passati a pochi chilometri dalle trincee, sotto il tiro delle artiglierie nemiche. Il cuoco del comandante la divisione aveva detto all'attendente del colonnello, e la voce si era diffusa in un baleno, che il duca voleva che il riposo lo si passasse in una città. Per la prima volta, durante tutta la guerra, egli cominciava a diventare popolare. Le voci più simpatiche corsero subito su di lui, e la notizia ch'egli si

25 fosse seriamente disputato con il generale Cadorna, per difendere la nostra brigata, fece, accreditata, il giro dei reparti.

La brigata ricevette il cambio e, la notte stessa, scendemmo in pianura. In due tappe fummo ad Aiello, piccola cittadina, non lontana dalle vecchie frontiere. La nostra gioia non aveva limiti. Finalmente, si viveva! Quanti progetti in testa! Dopo Aiello, sarebbe venuta la grande città. Udine, chi sa?

30 Entrammo ad Aiello, all'ora del primo rancio. In testa, era il mio battaglione, il 3°, che marciava con la 12° compagnia in testa. [...]

Nel pomeriggio, il sindaco offerse, agli ufficiali, una bicchierata ed un discorso. Egli lesse con voce tremante:

– Grande onore è per me, ecc. ecc. Nella guerra gloriosa che il popolo italiano combatte sotto il comando geniale ed eroico di Sua Maestà il re...

35 Alla parola re, come era d'obbligo, noi ci mettemmo in posizione d'attenti, con grande e simultaneo strepito di tacchi e di speroni. Nell'aula municipale, il fulmineo frastuono di quel saluto militare, rimbombò come uno sparo d'armi da fuoco. Il sindaco, civile profano, non immaginava che quel suo modesto accenno al sovrano potesse provocare una dimostrazione così fragorosa di lealtà costituzionale. Era un uomo distinto e, con preavviso, egli non avrebbe mancato certamente di apprezzare, nella sua giusta misura, un simile atto patriottico. Ma, preso così, alla

40 sprovvista, ebbe un sussulto e spiccò un leggero salto che lo elevò di alcuni centimetri al di sopra della sua statura. Egli si era fatto pallido. Rivolse lo sguardo incerto al gruppo degli ufficiali, immobili, e attese. Il foglio del discorso scritto gli era caduto dalle mani e giaceva, come un colpevole, ai suoi piedi.

Il colonnello ebbe un onesto sorriso di compiacimento, soddisfatto di veder marcata, sia pure in modo provvisorio, 45 la



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



superiorità dell'autorità militare sull'autorità civile. Con un'espressione di contenuta fierezza, che invano si sforzerebbe di ostentare chi non abbia avuto, per lungo tempo, comando di truppe, egli portò lo sguardo dal sindaco a noi e da noi al sindaco, e, per quel briciolo di malvagità che serpeggia nel cuore degli uomini più miti, pensò d'impressionare ancora di più il sindaco. Egli comandò:

– Signori ufficiali, viva il re!

50 – Viva il re! – ripetemmo noi, urlando la frase come un monosillabo.

Contrariamente alla sua aspettativa, il sindaco non batté ciglio e gridò con noi.

Il sindaco era uomo di mondo. Ormai padrone di sé, raccolto il foglio, continuava il discorso: – Noi

vinceremo, perché ciò è scritto nel libro del destino...

Dove fosse quel libro, certo, nessuno di noi, compreso il sindaco, lo sapeva. E, ancora meno, che cosa fosse scritto 55 in quel libro irreperibile.

(E. Lussu, *Un anno sull'altipiano*, Einaudi, pp. 12-16)

Comprensione e analisi:

- 1) Riassumi il contenuto del testo in una decina di righe.
- 2) Quali sono i dettagli principali della vita di trincea che il narratore sottolinea?
- 3) Che sentimenti muovono l'animo del narratore in questo testo? Motiva la risposta con opportuni riferimenti ai passaggi che ritieni più significativi per rispondere alla domanda.
- 4) Spiega qual è secondo te il significato della frase che chiude il testo riportato: “Dove fosse quel libro, certo, nessuno di noi, compreso il sindaco, lo sapeva. E, ancora meno, che cosa fosse scritto in quel libro irreperibile.” (rr. 54-55).

Approfondimento:

Il romanzo *Un anno sull'altipiano* fotografa in modo efficace la condizione dei soldati durante la Prima guerra mondiale. A cento anni di distanza dalla conclusione del conflitto, che sentimenti può suscitare una lettura di questo tipo ad un giovane lettore?

Elabora un breve commento personale a riguardo (max. 2 colonne di foglio protocollo), sottolineando quali siano secondo te le ragioni principali per leggere (o non leggere!) queste testimonianze ai giorni nostri, e su quali tematiche possano essere utili a farci riflettere. Per supportare le tue riflessioni puoi fare riferimento a tutte le tue conoscenze personali, professionali o di studio che ritieni opportune, così come ad altre opere letterarie che conosci ambientate in questo periodo.

TIPOLOGIA B1

Non accontentiamoci delle piccole vittorie

Sono passati sei anni dall'accordo sul clima di Parigi e cosa è cambiato? I quattro giocatori del nostro futuro climatico – caos climatico, attivismo climatico, soluzioni climatiche e finanza climatica – sono ancora sul campo da gioco insieme a inondazioni, incendi e false soluzioni. Il cambiamento climatico è peggiorato: assistiamo a distruzioni, allo scioglimento



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future*

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



dei ghiacciai e ai primi segni di un collasso sistemico delle correnti oceaniche e a molto

5 altro. Sia il movimento per il clima sia le soluzioni proposte sono diventati molto più forti e ambiziosi. La finanza climatica si è spinta in avanti: si investono ancora troppi soldi nel settore dei combustibili fossili, ma ci sono stati dei successi nel convincere governi, banche per lo sviluppo e investitori privati a ridurre i finanziamenti e a sancire il carattere criminale di questo settore.

Oggi il 2015 appare lontanissimo: un'era prima che Donald Trump e Jair Bolsonaro¹ diventassero capi di stato, prima delle proteste di Greta Thunberg, di *Extinction rebellion*² 10, prima di inondazioni, incendi e caldo record. Abbiamo smesso di parlare del cambiamento climatico come se fosse il futuro, riconoscendo che si tratta del presente. Eppure da allora è successo pochissimo, se si pensa che l'accordo di Parigi è un impegno a limitare l'aumento di temperatura al di sotto dei 2 gradi rispetto ai livelli preindustriali, sforzandosi di mantenerlo entro 1,5 gradi, e a “rendere i flussi finanziari coerenti con un cammino verso minori emissioni di gas serra e con uno sviluppo resiliente 15 ai cambiamenti climatici”.

I governi non stanno rispettando i loro impegni, anche se ne stanno prendendo di nuovi, e il vertice Cop26 di Glasgow, in programma fino al 12 novembre, dovrebbe essere un'occasione per fissare obiettivi più ambiziosi, stavolta da rispettare veramente. Stiamo andando a tutta velocità oltre il limite dei 2 gradi centigradi.

Ultimamente però ci sono state un sacco di piccole vittorie. A settembre la Cina si è impegnata a smettere di 20 costruire centrali a carbone all'estero. Nello stesso mese Stati Uniti, Unione europea e altri otto paesi hanno approvato un trattato per la riduzione dell'uso di metano che probabilmente sarà firmato da altri governi durante il vertice di Glasgow. Molti progetti legati ai combustibili fossili sono stati cancellati e tutto il settore è in subbuglio, con le aziende produttrici di carbone che falliscono, grandi compagnie petrolifere che perdono valore azionario e reputazione, e l'industria dei combustibili fossili considerata complessivamente in declino.

25 A maggio l'Agenzia internazionale dell'energia, di solito poco propositiva, ha chiesto “una completa trasformazione del modo in cui produciamo, trasportiamo e consumiamo energia”. Il suo rapporto *World energy outlook 2021*, appena pubblicato, ha promosso questi obiettivi, chiedendo un piano in cui “non sia approvato lo sfruttamento di alcun nuovo giacimento di petrolio e gas, e non sia necessaria alcuna nuova miniera di carbone o l'ampliamento di quelle esistenti”. La versione ottimista è che la transizione deve migliorare. Quella pessimista è che deve ancora 30 cominciare sul serio.

Qualche giorno fa ho parlato con Steve Kretzmann, esperto di politica dei combustibili fossili e fondatore dell'organizzazione *Oil change international*, che ha ribadito: “Dobbiamo ridurre l'uso dei combustibili fossili e non lo stiamo ancora facendo. Anche se c'è più consapevolezza del problema, non stiamo intaccando la quota dei combustibili fossili sul totale delle fonti di energia”. Le rinnovabili, sottolinea Kretzmann, sono cresciute, ma 35 l'aggiunta di una nuova fonte di energia non determina automaticamente la scomparsa di quella vecchia.

Ho parlato anche con la cofondatrice e direttrice dell'organizzazione non profit *350.org*, May Boeve, che mi ha offerto una visione più ottimistica. Secondo lei il fatto che “gli attivisti mantengano sempre viva la speranza è importante, perché misurare il nostro successo è molto difficile in questi vertici. La Cop è il tabellone segnapunti e non il gioco vero e proprio; è il momento in cui l'attenzione collettiva è rivolta al clima e serve a fare il punto della



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



¹Jair Bolsonaro: presidente del Brasile dal 2019 e personaggio politico molto controverso per presunte responsabilità nei confronti della deforestazione in Amazonia.

² Extinction rebellion: movimento ecologista nato in Inghilterra nel 2018 in risposta alla devastazione ecologica causata dalle attività umane, che si è segnalato negli ultimi anni per vari atti di disobbedienza civile.

40 situazione". Archiviata la battaglia per far riconoscere che il cambiamento climatico è una realtà, Boeve ora teme il rischio di "impegni di facciata, che non fermeranno l'uso dei combustibili fossili".

Il vertice Cop26 di Glasgow dev'essere una svolta, un punto in cui le nazioni ingranano la marcia alta (una metafora che funziona anche con i veicoli elettrici). Bisogna cambiare il mondo, e il compito è possibile. Ma più aspettiamo, più diventa difficile, più porte si chiudono, più la devastazione ci sovrasta, più diventa troppo tardi per alcuni luoghi,

45 specie e sistemi. Guardando indietro al 2015, è sconcertante vedere quanto poco ci siamo mossi dal punto di partenza di questa corsa.

(R. Solnit, *Internazionale*, n. 1434, 5-11 novembre 2021)

Comprensione e analisi:

- 1) Riassumi il testo identificando correttamente i punti salienti della sua struttura argomentativa. 2) L'articolo menziona due importanti eventi legati alla transizione ecologica mondiale: identificali e riassumi brevemente le informazioni fornite a loro riguardo.
- 3) Alla r. 2 sono elencati quattro concetti ben precisi: "caos climatico, attivismo climatico, soluzioni climatiche e finanza climatica". Qual è il significato che attribuisce a ciascuna di queste espressioni, e perché a tuo avviso l'autrice ha formulato in questo modo quel passaggio?
- 4) Che lettura dà l'autrice del rapporto dell'Agenzia internazionale dell'energia?

Approfondimento:

Il testo affronta una problematica di estrema attualità in questi ultimi anni e in particolare nelle ultime settimane, ovvero il cambiamento climatico a cui il mondo sta andando incontro sempre più rapidamente, e le generazioni più giovani sono proprio tra le protagoniste di questa battaglia. L'ultima tappa di questa lunga questione è andata in scena proprio in queste settimane a Glasgow, come menzionato anche nell'articolo, in cui molti tra i più importanti paesi del mondo si sono impegnati a un programma ben definito di riduzione delle emissioni inquinanti.

Qual è la tua posizione sull'argomento? Che valutazioni dai dell'azione dei governi mondiali su questo tema? Quali ritieni siano le soluzioni più efficaci per affrontare i problemi legati all'inquinamento e al cambiamento climatico, e che ruolo possiamo assumere noi cittadini italiani nel nostro vivere quotidiano per agire in maniera responsabile nei confronti dell'ambiente a tuo parere?

Elabora le tue opinioni al riguardo sviluppandole in un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso; prendi spunto dalle tue conoscenze personali e di studio, dalle tue esperienze e dalle tue letture, e dai un titolo efficace alla tua trattazione. Se lo ritieni opportuno, puoi dividere il testo in paragrafi anch'essi opportunamente titolati.

TIPOLOGIA B2



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Quando un selfie può costare la vita

Precipitati, investiti da treni in arrivo, sbranati da animali troppo vicini. Le vittime del tentativo di immortalarsi in contesti estremi e pericolosi aumentano costantemente, soprattutto tra i giovani con meno di 25 anni.

C'è almeno un grosso discrimine da fare tra le 379 persone che, negli ultimi tredici anni, sono morte con lo smartphone in mano, mentre si scattavano un selfie. C'è chi è morto per farsene uno, e questo dice forse qualcosa sul senso dell'impresa, oggi, e del modo in cui è slegata dall'avventura, e c'è chi è morto facendosene uno. In entrambi i casi, s'è trattato di un tragico errore, un calcolo sbagliato, un incidente, ma c'è differenza tra l'alpinista

5 influencer che si arrampica su una sommità rocciosa per farsi una foto e, nel prendere il telefono, scivola, cade e muore, e la mamma che, per fotografarsi con la figlia neonata, sulle scale mobili, perde la presa della bambina, che precipita nel vuoto e muore.

Conta valutare quella differenza, se l'esito è lo stesso? Sì, conta. Da una parte c'è un Icaro, dall'altra c'è un imbranato. Muoiono nello stesso modo e questo è solamente uno dei molti esempi di come il tragico sia diventato 10 eminentemente grottesco. Ieri, molte agenzie hanno diffuso le rilevazioni dello studio di iO Foundation, un'organizzazione no profit che si occupa di diritti digitali che ha analizzato tutte quelle 379 morti per selfie: viene fuori che l'aumento dei casi è costante (e infatti se n'è parlato spesso, c'è un bollettino ogni anno), e che quindi si può ormai parlare di un fenomeno (sinistro, naturalmente, ma pure ridicolo); che il Paese con più vittime è l'India (100 di quei 379 sono indiani), seguito da Stati Uniti e Russia; che le vittime sono soprattutto giovani con meno di 15 venticinque anni. Sono morti animalisti che si sono incautamente avvicinati a squali, orsi, leoni, naturalmente per fare una foto di gruppo; turisti che hanno messo il piede dove non avrebbero dovuto; acrobati; chef; youtuber disposti a un pericoloso show dei record pur di uscire dall'anonimato. Solo quest'anno, trentuno persone sono morte facendosi un selfie o per farsi un selfie.

Sembra nulla, non è vero? Rispetto ai numeri enormi del Covid, tutto o quasi tutto è risibile. Tanti o pochi che siano, 20 i morti per selfie esistono ed esisteranno: il selfie è ormai da considerare una delle cause di morte del nostro tempo, un rischio dal quale esistono infatti cartelli stradali, indicazioni e linee guida che ci mettono in guardia. Un tragicomico opuscolo distribuito in Russia alcuni anni fa, cerciava in rosso omini stilizzati che si facevano una foto sui binari, su una gru, aggrappandosi a un'antenna della tv in terrazza (sì, davvero), dando un biscottino a un orso polare. In India, già dal 2015 – l'anno che il Guardian definì «*the year of dangerous selfie*» – sono state istituite le 25 *no selfies zone*, in particolare vicino alla costa: grandi cartelli gialli sbarrano gli smartphone come se delimitassero un campo minato. Esiste persino una piattaforma online, *#selfietodiefor*, che offre informazioni e supporto per le vittime, tenta di fare prevenzione e tenta, soprattutto, di coinvolgere tutti nella sua campagna – in che modo? Per esempio, se hai un amico incauto, che è solito fotografarsi la faccia mentre guida a 220 all'ora sulla Bradanica, ti dice come farlo ragionare e disintossicarlo da quella sua abitudine andrenalinica. Sul sito, si legge che *#selfietodiefor* 30 è «un movimento educativo»: vuole dirci non semplicemente quali rischi corriamo quando ci autoscattiamo una foto, ma pure creare massa critica, fare in modo che le persone non trovino accattivanti le foto mozzafiato e rischiose, così che chi le scatta non abbia più ragione di farle per cercare engagement.

Se sia un intento ingenuo è difficile stabilirlo, tuttavia è piuttosto chiaro che chi scala un grattacielo per farsi una fotografia mentre barcolla in cima non è semplicemente a caccia di *like*. C'è qualcosa di più: c'è Icaro. C'è 35 l'umanissimo tentativo di travalicare l'umano, che è ciò che rende pericoloso qualsiasi mezzo a nostra disposizione – ci ammazziamo con le automobili, con il cibo, con i vibratorii, con i piercing, con il sesso. In *Io e Annie*, Woody Allen dice a un certo punto: «Tutto quello che prima



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



faceva bene, ora fa male, come il latte». La funzione fa l'uso, l'uso fa l'abitudine, il rischio libera dall'abitudine. Poi ci sono gli sbadati, i goffi che non cercano impresa, né un antidoto alla pigrizia, e muoiono inciampando mentre si fanno una foto per puro caso: sarebbero potuti morire inciampando 40 mentre calavano la pasta. A una giusta distanza tra i primi e i secondi, ci sono i morti per selfie che finiscono nelle classifiche del *Darwin Awards*, il riconoscimento per chi muore da fesso e «migliora il pool genetico umano rimuovendosi da esso in modo platealmente stupido». Tra gli insigniti della targa, i morti per selfie non sono i più grotteschi: una volta, ci è finito un poveretto morto saltando da un aereo per filmare dei paracadutisti, dimenticandosi però di indossare anche lui un paracadute. Le storie di chi perde la vita in modi tanto assurdi 45 mostrano quanto è facile morire: basta la distrazione di un attimo. Basta la descrizione di un attimo: la foto, appunto. (S. Sciandivasci, *La Stampa*, 28 ottobre 2021)

Comprensione e analisi:

1) Riassumi il testo identificando correttamente i punti salienti della sua struttura argomentativa. **2)** Spiega il significato della frase (rr. 37-38) "La funzione fa l'uso, l'uso fa l'abitudine, il rischio libera dall'abitudine" alla luce delle tesi espresse nell'articolo.

3) Che cosa sono i *Darwin Awards*, e quale scopo comunicativo ha a tuo avviso il riferimento a tale premio? **4)** Come definiresti il tono che mantiene l'autrice nel corso dell'articolo (ad es. serio, polemico, ironico, sarcastico, disilluso ecc.)? Supporta le tue valutazioni con esempi tratti opportunamente dall'articolo.

Approfondimento:

L'articolo affronta una questione molto particolare: non si tratta del classico tema di attualità dibattuto sulle fonti di informazione, ma di una questione con cui conviviamo ormai da anni, ovvero l'abitudine a ritrarre se stessi in fotografie nei momenti e nei luoghi più disparati, che si trascina una serie di problematiche sociali e non solo. Quali sono secondo te le ragioni di quest'abitudine tipica del ventunesimo secolo? Che riflessioni ti suscitano le osservazioni riportate nell'articolo?

Elabora le tue opinioni sul tema dei *selfie* sviluppandole in un testo coerente e coeso, traendo spunto dalle tue conoscenze personali o di studio, dalle tue esperienze (anche lavorative) e da eventuali notizie di attualità o letture che ritieni opportune. Dai al tuo tema un titolo che lo riassume efficacemente; se lo ritieni opportuno, puoi dividere il testo in paragrafi anch'essi opportunamente titolati.

TIPOLOGIA B3

L'Italia e la grande guerra senza la retorica nazionalista

La prima guerra mondiale è stata e rimane uno dei miti fondativi dello stato-nazione, soprattutto nei paesi vincitori. Gli anni tra il 1914 e il 1918 sono stati avvolti da un'aura di sacralità che ancora oggi si può cogliere nei monumenti, nei cimiteri e nelle cerimonie che ricordano la grande guerra.

Per anni il conflitto è stato sottratto ad analisi obiettive ed è stato letto solo attraverso la lente deformante 5 dell'eroismo, dell'onore, della patria, della propaganda bellica. In Italia la letteratura ne ha affrontato i tabù, spesso con fastidiose conseguenze per gli autori: Emilio Lussu fu accusato di disfattismo e antipatriottismo per *Un anno sull'Altipiano*, mentre *La rivolta dei santi maledetti* di Curzio Malaparte incappò nella censura e fu sequestrato. Negli anni settanta sono stati pubblicati saggi critici e analisi storiche rigorose e obiettive, come quelli di Mario Isnenghi, Giorgio



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Rochat, Enzo Forcella, Alberto Monticone e Piero Melograni.

10 Tuttavia, con la ricorrenza del centenario della fine della grande guerra e le celebrazioni previste per il 4 novembre, il velo di retorica che con tanta fatica era stato sollevato è tornato ad avvolgere quegli anni. Ci sono state iniziative storicamente accurate, ma la propaganda nazionalista e militare nel tempo si è riappropriata dell'evento. Mentre fiction tv semplicistiche come *Il confine* e *Fango e gloria* – andate in onda su Rai1 – hanno favorito il ritorno di una visione patriottica della storia.

15 Da questa visione sono stati cancellati episodi sgraditi alla retorica ufficiale come le renitenze, il pacifismo, le fraternizzazioni tra nemici, le diserzioni, gli ammutinamenti, le rivolte. Pagine che però sono fondamentali per capire meglio quell'immensa carneficina che fu la prima guerra mondiale, a cent'anni dalla sua fine.

Socialisti, pacifisti, renitenti

Innanzitutto va detto che nel 1915 la maggior parte dell'opinione pubblica in Italia era contraria all'intervento. 20 Furono le intimidazioni rivolte alle istituzioni – ai limiti del colpo di stato – dal re Vittorio Emanuele III, dal capo del governo Antonio Salandra e dal ministro degli esteri Sidney Sonnino, la campagna di stampa del Corriere della Sera e le demagogiche manifestazioni di piazza organizzate da Gabriele D'Annunzio a piegare il parlamento a votare in favore dell'entrata in guerra. [...]

Solo una piccola minoranza di persone rifiutò di arruolarsi: anarchici, socialisti internazionalisti, marxisti, tolstoiani 25 e cristiani radicali. Non fu riconosciuto alcun diritto all'obiezione di coscienza e chi esprime il proprio rifiuto per ragioni religiose o politiche fu condannato al carcere duro, internato in fortezze militari o ricoverato in manicomio. [...]

L'impreparazione dell'esercito

Per i soldati l'arrivo al fronte fu un trauma, sia per le devastazioni causate dalle nuove tecnologie militari, sia per la 30 totale impreparazione dell'esercito italiano. Come racconta Mark Thompson nel libro *La guerra bianca*, un ufficiale che aveva raggiunto da poco il monte San Michele, sul Carso goriziano, chiese ai soldati lì da alcuni giorni dove fossero le trincee, e la risposta fu: “Trincee, trincee... Non ci sono mica trincee: ci sono dei buchi”. [...] La guerra fu “un inferno di sangue, fango e merda”, come mi ha detto Giovanni Marco Sau, che allora combatté nella brigata Sassari. La vita in trincea era fatta di noia, paura, maltempo, pidocchi, ratti e colpi sparati dai cecchini.

35 In *Storia politica della grande guerra*, Piero Melograni scrive che “alla vigilia delle azioni più rischiose abbondanti quantitativi di liquori erano distribuiti ai reparti italiani (...). Lo stesso Cadorna dichiarò che il soldato italiano era migliore nell'offensiva che nella difensiva, perché nell'offensiva si ubriacava e si stordiva”. Alessandro De Pascale in *Guerra e droga* racconta invece che piloti, ufficiali e arditi facevano anche uso di cocaina.

Prima dell'uscita dei fanti dalle trincee le artiglierie martellavano le postazioni nemiche per eliminare ogni 40 resistenza. Ciò avrebbe dovuto permettere ai soldati di lanciarsi all'attacco delle fortificazioni nemiche sguarnite, ma la strategia spesso non funzionava: le artiglierie sbagliavano il tiro e bombardavano le proprie linee; oppure le comunicazioni con i comandi si interrompevano e l'attacco della fanteria veniva sferrato troppo presto, quando i cannoni stavano ancora bombardando, o troppo tardi, quando i nemici erano già tornati in posizione. Gli assalti frontali senza alcun bombardamento preventivo erano frequenti e generalmente si concludevano con lo 45 sterminio di chi attaccava, massacrati dalle mitragliatrici dei nemici. Dietro ai fanti all'assalto c'erano carabinieri e ufficiali dell'esercito pronti a sparare a chi arretrava o esitava. “Ma quale Piave mormorava”, mi ha raccontato il reduce siciliano Andrea Cangelosi, “avevamo i carabinieri dietro che ci sparavano e davanti il nemico”.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



La fraternizzazione tra nemici

La ferocia della guerra non riuscì tuttavia a cancellare del tutto l'umanità dei soldati: nel corso del conflitto sono 50 documentati episodi nei quali gli austriaci cessarono di mitragliare gli italiani mandati all'attacco e li esortarono a mettersi in salvo o a tornare indietro.

Il 25 dicembre 1915 sul Carso – complice la nostalgia di casa e il ricordo del Natale precedente passato in famiglia – i soldati italiani e quelli austriaci raggiunsero un cessate il fuoco informale e si scambiarono gli auguri, approfittando della tregua per recuperare e seppellire i compagni che giacevano morti tra i due schieramenti.

55 Gli alti comandi allora emisero direttive severissime contro la fraternizzazione, perché ritenevano che umanizzasse troppo l'avversario e che i nemici potessero scoprire il sistema di difesa dell'esercito.

Negli anni successivi, proprio durante le feste religiose i bombardamenti dell'artiglieria furono intensificati e i cecchini erano pronti a colpire chiunque stesse cercando di fraternizzare.

Diserzioni

60 L'orrore quotidiano vissuto dai soldati spinse parecchi di loro a cercare soluzioni personali per evitarlo. Alcuni tentarono di disertare approfittando di licenze, cercando di nascondersi da parenti o amici. Nei primi anni di guerra, però, la diserzione era considerata un atto vile e ignominioso: ci furono casi di genitori che denunciarono e riconsegnarono i figli che erano fuggiti.

Per arginare qualsiasi forma di defezione i tribunali militari lavorarono senza sosta, condannando le persone dopo 65 indagini rapide e superficiali. Era l'imputato a doversi scagionare dalle accuse e non l'accusa a dover provare il reato. Non esistevano gradi di giudizio, non era previsto appello. Su 262.481 soldati processati, il 62 per cento fu condannato. Le pene capitali furono più di quattromila, di cui però quasi tremila in contumacia. Quelle eseguite furono 750. Le condanne fino a sette anni di carcere furono sospese e rinviate alla fine della guerra per evitare che diventassero un modo per evitare il fronte. Più di 15mila uomini furono invece condannati all'ergastolo. [...]

70 Insubordinazioni

Con il passare degli anni, alle diserzioni si sostituirono sempre più spesso atti di insubordinazione collettiva: i soldati rifiutavano di andare in prima linea o attaccare. Non erano rivolte organizzate e ammutinamenti, ma una sorta di sciopero di soldati sfiniti che rifiutavano di combattere per le condizioni proibitive della vita al fronte. [...]

La storia della prima guerra mondiale, dunque, è tutt'altro che la storia di trionfi, di eroismo e di battaglie epiche 75 raccontata dalla propaganda nazionalista e militare. Tolto il velo di retorica, restano i massacri, le fucilazioni sommarie, le punizioni dei soldati, ma anche gli episodi di fraternizzazione tra nemici, che dimostrano come tantissimi soldati riuscirono a restare umani nonostante fossero obbligati a combattersi.

(Piero Purich, *Internazionale*, 3 novembre 2018)

Comprensione e analisi:

1) Riassumi il testo identificando correttamente i punti salienti della sua struttura argomentativa. **2)** Per quale ragione, secondo l'autore, nel corso del tempo è mutata la prospettiva di analisi sul primo conflitto mondiale?

3) Il testo cita varie fonti letterarie, giornalistiche e saggistiche. Qual è lo scopo comunicativo di questa scelta, a tuo avviso?

4) Come definiresti il tono mantenuto dall'autore nell'articolo (ad es. serio, critico, comico, sarcastico, sconcertato ecc.)?



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future*

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Supporta le tue valutazioni con esempi tratti opportunamente dal testo.

Approfondimento:

Il primo conflitto mondiale ha rappresentato uno degli snodi decisivi del ventesimo secolo e ha messo in luce alcuni dei problemi tipici della storia contemporanea; proprio per questo, la sua analisi ancora oggi, come mostra il testo analizzato, non è univoca. Che significato ha avuto secondo te questo importante conflitto? Quali lezioni possiamo trarre dal suo studio oggi, a poco più di cent'anni dalla sua conclusione?

Scrivi un testo in cui argomenta le tue opinioni a riguardo, facendo riferimento, oltre che ai dati tratti dall'analisi dell'articolo di Pietro Purich, alle tue conoscenze personali o di studio, alle tue esperienze e alle tue letture. Dai un titolo complessivo al tuo testo che ne sintetizzi efficacemente il contenuto. Se vuoi, puoi dividere a sua volta il commento in paragrafi opportunamente titolati.

TIPOLOGIA C1

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità La

libertà di informazione ed espressione

In un contesto che vede restringersi sempre più le 'zone bianche' della libertà di stampa (quelle dove il giornalismo è a 'basso rischio' di ammalarsi), l'Italia si conferma al 41° posto già registrato lo scorso anno. Questo il verdetto per il 2021 che l'annuale World Press Freedom Index di Reporter Senza Frontiere riserva al nostro Paese. «Il giornalismo, principale vaccino contro la disinformazione – si legge nella presentazione del Rapporto – è al momento ostacolato in più di 130 Paesi». E, neanche a dirlo, è spesso la pandemia a condizionare in negativo l'accesso alle notizie e la libertà dei media.

Per quanto riguarda il nostro Paese, «il 41° posto nella classifica mondiale sulla libertà di stampa redatta da Reporter Senza Frontiere – rileva il segretario generale della Fnsi, Raffaele Lorusso – è il risultato della situazione in cui si trovano numerosi colleghi minacciati, alcuni dei quali sotto scorta, e dello stallo in cui versano le proposte di legge di tutela del diritto di cronaca e della professione». Dalla cancellazione della pena detentiva per i giornalisti, peraltro sollecitata dalla Corte Costituzionale, al contrasto alle querele bavaglio, «sono numerose – incalza Lorusso – le proposte di riforma che il Parlamento continua a rinviare. Per non parlare dell'assenza di politiche di sostegno del lavoro regolare e di contrasto al precariato dilagante».

Il risultato, conclude il segretario Fnsi, «è sotto gli occhi di tutti e il Rapporto annuale di Reporter Senza Frontiere lo fotografa in maniera impietosa: l'informazione italiana è indebolita da problemi strutturali che colpiscono i cronisti e il mercato del lavoro, dove libertà e autorevolezza sono schiacciate dal peso insopportabile della precarietà».

(Federazione Nazionale Stampa Italiana, 20 aprile 2021)

La **libertà di informazione ed espressione** è uno dei capisaldi costituzionali sia in Italia che in tutti i paesi e le organizzazioni democratiche mondiali. Eppure, il rischio che tale diritto sia violato è molto più alto di quanto sembri; inoltre, anche un paese come l'Italia, in cui a prima vista la libertà d'espressione parrebbe quotidianamente garantita a tutti, come dimostra il rapporto sopra citato non risulta certo tra i paesi più virtuosi quanto a libera informazione. Qual è



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



la tua opinione sul diritto di espressione in Italia? E quali sono a tuo avviso i limiti che un sistema giuridico democratico deve porre alla libertà d'espressione per la tutela del singolo ma al tempo stesso anche della collettività?

Elabora un testo in cui esprimere le tue opinioni argomentandole adeguatamente con tutti gli spunti che ritieni opportuni sulla base delle tue conoscenze personali e di studio, delle tue esperienze, delle tue letture o di qualsiasi notizia di attualità che ritieni adatta ad essere spunto di riflessione. Dai al tuo testo un titolo che riassume efficacemente il contenuto al testo. Inoltre, se vuoi puoi dividerlo in paragrafi opportunamente titolati.

TIPOLOGIA C2

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità II

cyberbullismo, un fenomeno in costante crescita: i recenti dati statistici

Certamente lo sviluppo incessante del cyberbullismo trova la sua genesi nell'esponenziale crescita dell'utilizzo degli strumenti informatici. Si pensi come solo in Italia, il rapporto di We Are Social abbia stimato che l'uso di internet, dal 2018 al 2019, sia aumentato del 27%. Contestualmente, si è abbassata anche la fascia di età che utilizza smartphone e naviga quotidianamente su internet, tanto che fra gli adolescenti di 15-17 anni, la percentuale di chi usa tutti i giorni internet è salita al 74%.

L'uso indiscriminato di tale strumento ha determinato, come indicato dalla Società Italiana di Pediatria Preventiva e Sociale (Sipps), in occasione della Giornata Nazionale contro il Bullismo e il Cyberbullismo che si celebra il 7 febbraio, che oltre il 50% dei ragazzi tra gli 11 e 17 anni ha subito episodi di bullismo, e tra chi utilizza quotidianamente il cellulare (85,8%), ben il 22,2% riferisce di essere stato vittima di cyberbullismo.

Le statistiche confermano come il cyberbullismo colpisca di più le ragazze, tanto che il 12,4% delle giovani ha ammesso di esserne state vittima, rispetto al 10,4% dei ragazzi. Questa differenza è in particolare determinata dalle sofferenze provocate da commenti a sfondo sessuale, subiti dal 32% delle ragazze, contro il 6,7% dei ragazzi. Viceversa, le provocazioni in rete che disturbano il 9,5% degli adolescenti, colpiscono di più i maschi (16%) delle femmine (7,2%).

Numeri elevatissimi e in costante crescita che hanno acceso un serio campanello di allarme sul cyberbullismo. La violenza in rete viene infatti ad oggi percepita da 4 adolescenti su 10 (39,7%) come estremamente pericolosa. Ma ciò non è solo una mera percezione. Difatti nel 2019 sono stati 460 i casi di bullismo trattati dalla Polizia Postale che hanno visto vittima un minorenne (52 avevano meno di 9 anni), il 18% in più rispetto al 2018, quando i casi trattati sono stati 389.

(L. Lotti, DirittoConsenso.it, 19 gennaio 2021).

Il bullismo consiste in un atteggiamento di sopraffazione di soggetti ritenuti più deboli, attraverso comportamenti fisici, verbali o relazionali violenti, diffuso soprattutto tra i giovani. Il **cyberbullismo** si differenzia dal bullismo tradizionale perché si manifesta tramite i mezzi di comunicazione digitali; si tratta di un fenomeno in rapida crescita, legato alla sempre maggiore diffusione di questi ultimi tra gli adolescenti e non soltanto. Elabora un testo in cui esprimere la tua opinione in merito, attingendo alle tue esperienze e conoscenze sul fenomeno, anche apprese attraverso i mezzi di informazione o nell'ambito di eventuali progetti educativi attuati a scuola di tua conoscenza.

Dai al tuo testo un titolo che riassume efficacemente il contenuto al testo. Inoltre, se vuoi puoi dividerlo in paragrafi opportunamente titolati.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.e.F.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Umberto Saba

Donna

Quand'eri giovinetta pungevi
come una mora di macchia. Anche il piedet'era un'arma, o
selvaggia.

Eri difficile a prendere.
Ancora giovane, ancorasei bella. I
segni
degli anni, quelli del dolore, legano l'anime nostre, una
ne fanno. E dietroi capelli nerissimi che avvolgo
alle mie dita, più non temo il piccolobianco puntuto
orecchio demoniaco.

Informazioni sull'autore e sul testo. Tutta la produzione poetica del triestino Umberto Saba (1883-1957) confluisce nel progetto complessivo del *Canzoniere*, che accompagna le diverse epoche della vita dell'autore. Saba rimase sempre fedele a una concezione della poesia rivolta alla vita quotidiana e basata su parole comuni, rese profonde ed espressive grazie a un uso sapiente della sintassi e della metrica. *Donna* risale al 1934 e fa parte della raccolta *Parole*. Come altre liriche di Saba, essa è dedicata alla moglie Lina. In *Storia e cronistoria del Canzoniere* l'autore presenta così il testo: "canta la vittoria del poeta su alcuni suoi interni conflitti, ai quali sono dovuti gli accenti misogini sparsi qua e là per il *Canzoniere*".

Comprensione e Analisi



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Presenta sinteticamente il contenuto della poesia e descrivine la struttura, aiutandoti con l'analisi dei tempiverbali e dei pronomi (tu, noi, io).
2. Evidenzia gli elementi descrittivi che caratterizzano il ritratto della donna, cogliendone la duplicità.
3. Descrivi i mutamenti che sono avvenuti nel rapporto fra il poeta e Lina, col trascorrere del tempo,soffermandoti su ciò che ha cementato il loro legame.
4. Completa la tua analisi con osservazioni sul lessico, la sintassi e la metrica.

Interpretazione

Commenta la poesia di Saba, scegliendo le chiavi interpretative che ti sembrano più significative. In particolare, puoi approfondire: il collegamento di *Donna* con altri componimenti di Saba; la collocazione dell'autore nel contesto letterario italiano della prima metà del Novecento.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PROPOSTA A2

Giovanni Verga, *Jeli il pastore*, da "Vita nei campi" (1880).

Il protagonista della novella, Jeli, è un ragazzo cresciuto da solo e privo di qualsiasi istruzione che fa il pastore per vivere. Durante l'estate frequenta un giovane coetaneo di nobili origini, don Alfonso. Nella sua ingenuità, Jeli viene indotto a sposare Marta, una giovane popolana di cui è sempre stato innamorato, che con il matrimonio vuole solo garantirsi una posizione sociale e continuare a vedere indisturbata il suo nobile amante, don Alfonso. Quando Jeli scopre la tresca, reagisce assassinando don Alfonso.

«Dopo che Scordu il Bucchierese si menò via la giumenta calabrese che aveva comprato a San Giovanni, col patto che gliela tenessero nell'armento sino alla vendemmia, il puledro zaino¹ rimasto orfano non voleva darsi pace, e scorazzava su pei greppi del monte con lunghi nitriti lamentevoli, e colle froge² al vento. Jeli gli correva dietro, chiamandolo con forti grida, e il puledro si fermava ad ascoltare, col collo teso e le orecchie irrequiete, sferzandosi

5 i fianchi colla coda. - È perché gli hanno portato via la madre, e non sa più cosa si faccia - osservava il pastore. - Adesso bisogna tenerlo d'occhio perché sarebbe capace di lasciarsi andar giù nel precipizio. Anch'io, quando mi è morta la mia mamma, non ci vedevo più dagli occhi.

Poi, dopo che il puledro ricominciò a fiutare il trifoglio, e a darvi qualche boccata di malavoglia - Vedi! a poco a poco comincia a dimenticarsene.

10 - Ma anch'esso sarà venduto. I cavalli sono fatti per esser venduti; come gli agnelli nascono per andare al macello, e le nuvole portano la pioggia. Solo gli uccelli non hanno a far altro che cantare e volare tutto il giorno.

Le idee non gli venivano nette e filate l'una dietro l'altra, ché di rado aveva avuto con chi parlare e perciò non aveva fretta di scovarle e distigarle in fondo alla testa, dove era abituato a lasciare che sbucciassero e spuntassero fuori a poco a poco, come fanno le gemme dei ramoscelli sotto il sole. - Anche gli uccelli, soggiunse, devono buscarsi il

15 cibo, e quando la neve copre la terra se ne muoiono.

Poi ci pensò su un pezzetto. - Tu sei come gli uccelli; ma quando arriva l'inverno te ne puoi stare al fuoco senza farnulla.

Don Alfonso però rispondeva che anche lui andava a scuola, a imparare. Jeli allora sgranava gli occhi, e stava tutto orecchi se il signorino si metteva a leggere, e guardava il libro e lui in aria sospettosa, stando ad ascoltare con quel

20 lieve ammiccar di palpebre che indica l'intensità dell'attenzione nelle bestie che più si accostano all'uomo. Gli piacevano i versi che gli accarezzavano l'udito con l'armonia di una canzone incomprensibile, e alle volte aggrottava le ciglia, appuntava il mento, e sembrava che un gran lavoro si stesse facendo nel suo interno; allora accennava di sì e di sì col capo, con un sorriso furbo, e si grattava la testa. Quando poi il signorino mettevasi a scrivere per far vedere quante cose sapeva fare, Jeli sarebbe rimasto delle giornate intiere a guardarlo, e tutto a un tratto lasciava

25 scappare un'occhiata sospettosa. Non poteva persuadersi che si potesse poi ripetere sulla carta quelle parole che egli aveva dette, o che aveva dette don Alfonso, ed anche quelle cose che non gli erano uscite di bocca, e finiva col fare quel sorriso furbo.»

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Quali sono le caratteristiche del pastore Jeli ricavabili dal brano?
2. L'esperienza limitata di Jeli lo porta a esprimersi attraverso similitudini e immagini legate più al mondo della natura che a quello degli uomini. Rintracciale e cerca di individuare cosa vogliono significare.
3. Al mondo contadino di Jeli si contrappone l'esistenza di Don Alfonso, appena accennata, ma emblematica di una diversa condizione sociale. Quali caratteristiche del personaggio emergono dal brano? E come si configura il suo rapporto con Jeli?



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



4. Quali sono le principali conseguenze della mancanza di ogni istruzione nel comportamento del giovane
pastore?

¹ di colore scuro

² narici



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.e.F.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Interpretazione

Jeli e Don Alfonso sono due coetanei, la cui esistenza è segnata fin dalla nascita dalla diversa condizione sociale e da percorsi formativi opposti. Rifletti, anche pensando a tanti romanzi dell'Ottocento e del Novecento dedicati alla scuola o alla formazione dei giovani, su come l'istruzione condizioni profondamente la vita degli individui; è un tema di grande attualità nell'Ottocento postunitario, ma è anche un argomento sempre presente nella nostra società, al centro di dibattiti, ricerche, testi letterari.

TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

PROPOSTA B1 - Ambito storico e sociale

Michele Ainis, *Quanta gentilezza nella Costituzione*

Il testo che proponiamo è un articolo pubblicato a ottobre 2018 su un quotidiano italiano di vasta diffusione, scritto da Michele Ainis (1955), autorevole costituzionalista. Il tema è appunto quello della Costituzione italiana, che l'autore considera dal punto di vista linguistico, esprimendo e argomentando una sua tesi al riguardo.

Parole accoglienti, parole taglienti. Di queste ultime facciamo esperienza tutti i giorni: nell'incanaglimento della nostra vita pubblica e privata, nell'odio che trasuda dal web, negli scambi di improprietà con cui i politici duellano in tv. Quanto alle prime, ne resta forse un'eco in qualche sermone religioso, che tuttavia si rivolge all'aldilà, non all'inferno dei nostri rapporti quotidiani. C'è però un testo, laico e sacro insieme, che può

5 confortarci in questi tempi di sconforto. La "bibbia laica" degli italiani – come la definiva il **presidente Ciampi**

(1) – è infatti una Costituzione gentile, un modello di accoglienza, di cordialità. E questo spirito amichevole si propaga anzitutto dal linguaggio scelto dai nostri padri fondatori. D'altronde sta proprio qui la specifica missione dei nostri costituenti: «Creare una nazione attraverso parole», per usare l'espressione di due studiosi americani **Laurence Tribe e Michael Dorf** (2). Le parole, a loro volta possono suonare più o meno precise,

10 categoriche, puntuali. Nelle scienze la precisione costituisce una virtù; ma nel diritto può ben essere un difetto. Diceva Carnelutti, giurista tra i più insigni del secolo passato: la pena più certa è anche la più ingiusta. Se infatti il codice penale stabilisse l'ergastolo per chiunque commetta un omicidio, non si presterebbe ad alcun dubbio interpretativo; però finirebbe per colpire nell'identica misura chi uccida per legittima difesa e chi, viceversa, prema il grilletto durante una rapina. Ecco perché le pene contemplano **un minimo e un massimo edittale** (3),

15 per consentire al giudice di valutare le circostanze del reato, la sua fedina penale. Ciò nonostante, le nostre **Gazzette ufficiali** (4) traboccano di leggi dettagliate fino al parossismo, con una regola per ogni accidente della vita. È un errore, perché la vita scorre come un fiume, sicché ciascun elemento del paesaggio umano viene sommerso dall'elemento successivo. E infatti le leggi italiane durano meno d'un fiammifero. Ma la Costituzione, dopo settant'anni è ancora viva. Anzi: la sua durata la rende

20 ancor più viva, giacché l'autorità di un documento costituzionale risiede nella sua **vetustas** (5), dunque nella capacità d'accompagnare le diverse stagioni della storia. Per riuscirci, è necessario che quest'ultima usi parole elastiche, duttili come cera. Se invece la Costituzione imponesse una camicia di gesso sul futuro, finirebbe presto in mille pezzi.

-
13. **presidente Ciampi**: Carlo Azeglio Ciampi (1920-2016), presidente della repubblica italiana dal 1999 al 2006 ha più volte definito la Costituzione come la Bibbia civile e laica degli italiani e sua personale.
 14. **Laurence Tribe e Michael Dorf**: il riferimento è al saggio *Leggere la Costituzione: una lezione americana*, pubblicato in italiano dal Mulino di Bologna nel 2005 (in originale: L.H. Tribe, M.C. Dorf, *On reading the Constitution*, Cambridge, Harvard University Press 1991).
 15. **un minimo e un massimo edittale**: sanzione minima e massima prevista dalla legge.



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



16. **Gazzette ufficiali:** la Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana (GU) è la fonte ufficiale di conoscenza delle norme in vigore in Italia.
17. **vetustas:** termine latino, usato anche nel linguaggio giuridico romano, che significa “vetustà”, “vecchiaia” e che in tale ambito indica la capacità di una norma di mantenere a lungo i suoi effetti.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Un solo esempio, fra i tanti possibili. Negli anni Sessanta emerge la questione ambientale, l'allarme per 25 l'inquinamento del pianeta. La **Carta del 1947 (6)**, tuttavia, era orfana di qualsiasi riferimento all'ambiente, alle relazioni fra l'uomo e la natura. L'**articolo 9 (7)** parlava – parla – del «paesaggio», riflettendo una concezione estetizzante del patrimonio naturale tipica dell'epoca, e già scolpita nella **legge Bottai (8)** del 1939 sulle bellezze naturali. In quell'accezione era paesaggio il belvedere, il panorama, uno scorcio delle Dolomiti o della Costiera amalfitana. Poi intervenne l'interpretazione di un giurista, Alberto Predieri. Lui disse: ma, dopotutto, qual è il

30 significato letterale del paesaggio? Paesaggio vuol dire «forma del paese», e quella forma è incisa dall'azione umana, è il prodotto della storia, è l'ambiente. Infine la proposta interpretativa di Predieri fu accettata dalla stessa **Consulta (9)**, e così l'ambiente fece ingresso fra i **valori costituzionali (10)**, pur non venendo espressamente menzionato.

La parola accogliente, insomma, è sempre alquanto vaga, ed è sempre generale. Non a caso il termine «tutti»

35 figura per ben 21 volte nella Costituzione italiana. Se viceversa il tetto del nostro ordinamento lasciasse allo scoperto l'una o l'altra categoria sociale, se inoltre fosse costruito con tegole di ferro, con norme troppo puntuali e divisive, qualcuno vi troverebbe riparo, ma i più non riuscirebbero a sentirsi a casa propria. E quella casa, per reggere all'usura del tempo, ha bisogno di strutture esili, leggere. Troppe parole l'appesantirebbero, la farebbero crollare su se stessa.

40 Da qui la seconda lezione che la nostra Carta ci impartisce: un'economia nel segno, nel linguaggio. Almeno un quarto del tempo speso dai costituenti ebbe ad oggetto la "materia" costituzionale, ciò che avesse titolo per descrivere il lascito di quella generazione temprata dalla guerra alle generazioni successive. E alla fine dei lavori il testo venne sottoposto alle cure di tre letterati (Concetto Marchesi, Pietro Pancrazi e Antonio Baldini), permigliorarne la sobrietà, oltre che l'eleganza narrativa. La leggerezza è la virtù di **Perseo (11)**, che si sostiene sui

45 venti e sulle nuvole. È anche la prima qualità d'ogni scrittore, giacché, dopo che hai scritto, devi cancellare il sovrappiù, per alleggerire la fatica del lettore. Staremmo tutti meglio se abitassimo un mondo meno gremito di parole, e di parole puntute come frecce. La lieta novella è una lieta favella.

(M. Ainis, *Quanta gentilezza nella Costituzione*, in "la Repubblica", 9 ottobre 2018)

18. **Carta del 1947**: la Carta costituzionale italiana fu approvata dall'Assemblea Costituente il 22 dicembre 1947 promulgata dal capo provvisorio dello Stato Enrico De Nicola il 27 dicembre e immediatamente pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale: entrò in vigore il 1 gennaio 1948.
19. **articolo 9**: l'articolo 9 della Costituzione italiana recita: «La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. / Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione».
20. **legge Bottai**: prima legge organica italiana volta a disciplinare la tutela dei beni culturali; fu emanata il 1 giugno 1939 e prende il nome da Giuseppe Bottai, ministro dell'Educazione nazionale del governo fascista.
21. **Consulta**: la Corte costituzionale (detta per metonimia "Consulta" dal nome del palazzo dove ha sede a Roma) è l'organo di garanzia costituzionale cui è demandato il compito di giudicare la legittimità delle leggi e la loro congruità con la Costituzione.
22. **valori costituzionali**: sono quelli espressi dalla Costituzione, in particolare dai "Principi fondamentali", sanciti nei primi dodici articoli.
23. **Perseo**: eroe della mitologia greca che salvò Andromeda da un mostro marino e uccise la Gorgone Medusa; celebre la statua di Benvenuto Cellini che lo effigia, esposta a Firenze.
- 24.



Istituto Istruzione Superiore “Michele Sanmicheli”

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



CONSEGNA

Dopo un'attenta lettura, elabora un testo di analisi e commento che non superi le cinque colonne dimetà di foglio protocollo, sviluppando i seguenti punti:

a. Analisi

- i. Dividi l'articolo in blocchi di testo e di ciascuno identifica il tema dominante in un titolo.
- ii. Qual è la tesi dell'autore? In quale punto del testo è espressa? Quali sono i caratteri che Aini mette in rilievo del linguaggio con cui fu scritta la Costituzione?
- iii. Per dimostrare che la vaghezza in campo giuridico è preferibile alla precisione l'autore si avvale prima di un'ipotesi riferita al Codice penale poi di un esempio che riguarda la Costituzione. Individua entrambi nel testo.
- iv. Il testo è ricco di accorgimenti linguistici e stilistici, in particolare di figure retoriche, che hanno la funzione, oltre che di rendere piacevole la lettura, di sostenere il procedimento argomentativo. Individuane alcuni esempi, distinguendone le tipologie.

b. Commento

A partire dalle tue riflessioni, argomenta se sei d'accordo con l'idea espressa dall'autore che la lingua abbia avuto e abbia tutt'ora, nel bene e nel male, un valore decisivo nella nostra realtà storico-politica. Sostieni le tue opinioni con ulteriori argomenti, anche toccando aspetti non presi in considerazione dal testo. Se intendi sostenere un'altra tesi, porta elementi a favore della tua posizione. In entrambi i casi puoi riferirti a esempi della realtà attuale avvalendoti delle tue conoscenze ed esperienze.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



PROPOSTA B2 – Ambito economico

The Economist, *Il modo giusto per aiutare chi è rimasto indietro*

Il testo che proponiamo è costituito da una porzione di un articolo comparso sulla rivista londinese "The Economist", specializzata in contenuti economici e finanziari, pubblicato sul settimanale italiano "Internazionale", in uscita ogni venerdì con articoli della stampa straniera tradotti nella nostra lingua. Gli argomenti qui trattati si riferiscono a dati relativi agli Stati Uniti d'America e al Regno Unito, ma le considerazioni svolte possono essere confrontate anche con la situazione italiana ed europea, oltre che con il contesto globale.

Secondo la teoria economica, le diseguaglianze regionali dovrebbero diminuire quando le aree povere attirano investimenti e crescono più rapidamente di quelle ricche. Il Novecento ha confermato questa teoria, ma oggi le cose non stanno così: le zone ricche si allontanano sempre di più da quelle povere. Le conseguenze sono drammatiche. Negli Stati Uniti un bambino nato in una famiglia che rientra nel 20 per cento di reddito più

5 basso a San Francisco ha il doppio delle possibilità, rispetto a un bambino nato nelle stesse condizioni a Detroit, di ritrovarsi da adulto nel 20 per cento di reddito più alto del paese. Nel Regno Unito i bambini nati nel ricco quartiere di Chelsea, a Londra, hanno un'aspettativa di vita più lunga rispetto a quelli nati a Blackpool.

Questa divergenza è il risultato di grandi forze. Nell'economia moderna le dimensioni sono importanti: le aziende che dispongono di più dati addestrano meglio le loro macchine; il social network usato da tutti attira di

10 più i nuovi utenti; la borsa con il più ampio bacino di investitori raccoglie più capitali. Questi vantaggi danno vita a poche grandi aziende concentrate in pochi posti. E man mano che le disparità regionali si allargano, le persone si spostano meno: la percentuale di statunitensi che si trasferiscono ogni anno da uno stato all'altro si è dimezzata rispetto agli anni Novanta. L'aumento del costo degli alloggi nelle città più ricche tiene alla larga inuovi arrivati. In Europa la scarsità di case popolari spinge le persone a vivere in appartamenti di bassa qualità.

15 Per assurdo, le politiche ideate per aiutare i poveri peggiorano, senza volerlo, le condizioni nelle aree più arretrate. I sussidi per la disoccupazione e l'assistenza sanitaria consentono alle persone di sopravvivere nei posti più difficili mentre un tempo non avrebbero avuto altra scelta che quella di trasferirsi.

Una risposta è aiutare le persone a muoversi. Le zone più ricche potrebbero fare di più per costruire gli alloggi e le infrastrutture necessarie ad accogliere i nuovi arrivati. Una maggiore mobilità, però, ha un perverso effetto

20 collaterale: privare le zone arretrate dei lavoratori migliori aggrava i loro problemi. Per evitare questo scenario, i politici hanno provato a lungo a sostenere le aree più arretrate con i sussidi. Ma i risultati sono stati contrastanti. Nel 1992 il South Carolina ha convinto la BMW a realizzare un polo automobilistico sul suo territorio. La California, invece, ha 42 zone industriali, ma nessuna di queste ha fatto crescere l'occupazione. I politici farebbero meglio ad accelerare la diffusione delle tecnologie e delle pratiche economiche delle zone più efficienti. Un rafforzamento della

25 concorrenza potrebbe ridurre la concentrazione industriale, che fa convergere i vantaggi della crescita su un numero ristretto di aziende e di luoghi. Ma sarebbe meglio rafforzare le università locali. Nel Novecento gli Stati Uniti istituirono molte università tecniche pubbliche, il cui scopo era insegnare le pratiche migliori agli agricoltori e ai direttori di fabbrica nelle aree rurali. Oggi queste istituzioni potrebbero rivelarsi ancora importanti per diffondere le nuove tecnologie. I governi potrebbero assegnare centri di ricerca pubblici alle città che propongono i migliori

30 progetti di riforme e di investimenti pubblici. Questo contribuirebbe alla diffusione di nuove idee e darebbe alle regioni in difficoltà un incentivo a migliorare.

Più di ogni altra cosa, però, i politici hanno bisogno di una nuova mentalità. Secondo i progressisti, per alleviare la povertà era necessario il *welfare*, per i liberali invece serviva un'economia più libera. In entrambi i casi ci si è concentrati sulle persone. Ma, a causa della complessa interazione tra demografia, stato sociale e globalizzazione,

35 questo non basta più.

(Il modo giusto per aiutare chi è rimasto indietro, in "Internazionale", 3 novembre 2017)



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



CONSEGNA

Dopo un'attenta lettura, elabora un testo di analisi e commento che non superi le cinque colonne di metà di foglio protocollo, sviluppando i seguenti punti:

1. Analisi

- 1.1 Riassumi in un testo di circa 60-80 parole il contenuto dell'articolo, quindi sintetizzalo ulteriormente in un titolo diverso da quello assegnato nella pubblicazione.
- 1.2 Analizza il testo, paragrafo per paragrafo, riconoscendo i temi trattati in ciascuno e lo sviluppo consequenziale del discorso.
- 1.3 Qual è la tesi dell'autore? In quale punto del testo è espressa? Riconosci le argomentazioni a sostegno della tesi.
- 1.4 Individua i connettivi che collegano un blocco di testo all'altro e segnalano gli snodi argomentativi. Riconosci anche le parole che appartengono alla medesima area semantica e che ribadiscono il tema in esame.

2. Commento

A partire dalle riflessioni contenute in questo articolo, argomenta il tuo punto di vista sul tema del divario economico esistente nel mondo, focalizzando in una certa area geografica: per esempio, l'Italia, o l'Europa, o altre aree, oppure considerando il mondo globalmente. Ipotizza le motivazioni della situazione esistente e prospetta eventualmente anche le possibili soluzioni, con ciò elaborando una tua tesi interpretativa del problema, che dovrai sostenere con argomentazioni tratte dalle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studio, dalle tue personali riflessioni su questioni d'attualità o storiche, nonché dalle personali esperienze di vita.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PROPOSTA B3 – Ambito sociale

Evelina Santangelo, **Accogliere**

Il testo è un breve articolo, comparso su un settimanale nell'ottobre 2018, della scrittrice Evelina Santangelo (nata a Palermo nel 1965), con le riflessioni seguite alla visione di un film-documentario sulla storia di un giovane africano rifugiato in Italia.

Oggi più che mai sento quanto avesse ragione la **Bachmannn (1)** quando diceva: «Non date ai vostri pensieri un unico fondamento, potrebbe essere pericoloso». Bisogna dare moltissimi fondamenti ai propri pensieri per scardinare pregiudizi, visioni sclerotizzate, superare distanze dettate dall'incomprensione, e accogliere prima di tutto questo mondo in cui viviamo, dove i destini dell'umanità, le lingue e le culture si stanno intrecciando in modo inestricabile, o

5 comunque si ritrovano a vivere una prossimità come mai forse era accaduto prima. [...]

È scomodissimo dare più fondamenti al proprio pensiero. Bisogna mettere in discussione certezze su cui si è edificata la propria vita e quella della collettività in cui siamo cresciuti. Per farlo bisogna compiere un gesto difficile: mettersi in ascolto.

È stato ascoltando un film realizzato da **Itastra (2)** (Scuola Italiana per Stranieri dell'Università di Palermo): «Io,

10 Souleymane Bah» che ho capito come la lingua possa diventare non solo uno strumento di inclusione, come si dice spesso, ma una forza di salvezza per chi vive tutta la vita da analfabeta (come lo erano milioni di italiani nel dopoguerra, spesso costretti a emigrare: «migranti economici», li definiremmo oggi). È la storia di Souleymane Bah, un ragazzo di un villaggio della **Guinea Conakry (3)**, arrivato nel nostro paese nel 2016 senza possedere una lingua con cui leggere e scrivere, dopo un'infanzia e un'adolescenza trascorsa a cercare lavoro ovunque spingendosi sino in

15 Libia. E lì, solo lavoro e fatica, «bastone e fucile», come racconta... finché non è giunto a Itastra e lì ha imparato l'unica lingua che oggi sa leggere e scrivere o come precisa: «una lingua con cui capire meglio il mondo e me stesso». Ecco, per me «accogliere» ha a che fare con questa urgenza di imparare anche noi una nuova lingua con cui provare a comprendere il mondo e noi stessi, per non rischiare di finire a vivere da stranieri in questo nostro tempo.

(E. Santangelo, *Accogliere*, in "L'Espresso", 7 ottobre 2018)

1. **Bachmann:** Ingeborg Bachmann (1926-1973), poetessa austriaca, autrice anche di romanzi e saggi, tra cui *Letteratura come utopia*, tradotto e pubblicato in Italia nel 1983, raccolta di lezioni sulla poetica, da cui è tratta questa citazione.
2. **Itastra:** è nata nel 2008 con l'obiettivo di promuovere attività didattiche, di formazione, di consulenza e di ricerca nel campo dell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda e straniera; ha promosso nel 2018, nell'ambito del progetto "La forza della lingua. Percorsi di inclusione per soggetti fragili", un concorso, nella cui sezione *Human Rights* e *Short Docs* è stato proiettato il docufilm con la storia di Souleymane Bah, ventiduenne africano, che in Italia ha ottenuto la licenza media e ora vive a Palermo.
3. **Guinea Conakry:** così è denominato lo stato dell'Africa occidentale della Repubblica di Guinea per distinguerlo dalla Guinea Bissau.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



CONSEGNA

Dopo un'attenta lettura, elabora un testo di analisi e commento che non superi le cinque colonne di metà difoglio protocollo, sviluppando i seguenti punti:

1. Analisi

- 1.1 Riassumi il contenuto dell'articolo in un testo di circa 40-60 parole.
- 1.2 Parafrasa la citazione di Ingeborg Bachmann, "espandendo" le parole chiave di cui si compone e trasformandola in un breve testo espositivo che ne chiarisca il significato complessivo.
- 1.3 Analizza il testo di Evelina Santangelo dal punto di vista lessicale e semantico e individua le parole ricorrenti e le aree semantiche dominanti.
- 1.4 Qual è il tema dell'articolo? In quale o quali passaggi del testo trovi espressa la tesi dell'autrice?
- 1.5 Come la tesi dell'autrice entra in relazione con la citazione della Bachmann riportata nel primo paragrafo?

2. Commento

A partire dall'articolo di Evelina Santangelo, argomenta le tue opinioni sul tema dell'accoglienza nel nostro Paese, o in Europa, di persone provenienti da altre zone del mondo, portatrici di lingue e culture diverse.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SUTEMATICHE DI ATTUALITÀ

PROPOSTA C1

L'italiano ha fatto l'Italia._____

"Cosa c'è di più lampante di una lingua che dura da otto secoli (pur cambiando e modernizzandosi) per dimostrare il senso profondo dell'unità di un popolo che ha solo tardato a farsi unità di Stato?"

"A proposito di musicalità [...] devo raccontare un aneddoto: quando ero a Lipsia e insegnavo l'italiano ai tedeschi dei corsi serali, quindi a persone di varia estrazione, ventenni o sessantenni appassionati della nostra amata lingua, cominciavo sempre dalle poesie più orecchiabili, più immediate, come può essere la *Pioggia nel pineto* di D'Annunzio. Ebbene, io leggevo quei testi e loro, ammaliati, mi pregavano di non interrompermi pur non capendo all'inizio quasi nulla di ciò che andavo leggendo. Erano talmente presi dalla musicalità che l'interruzione sembrava loro un delitto. Mi è tornato spesso in mente ciò che Primo Levi racconta in *Se questo è un uomo*. È un esempio commovente della potenza, tragicamente consolatrice, della *"Commedia"* di Dante, vero padre dell'italiano, l'opera in cui dopo secoli i dialetti dispersi riconobbero l'unità della lingua, essa stessa profondamente consolatrice". Nel campo di sterminio di Auschwitz, ci racconta appunto Levi, un giovane alsaziano, che conosceva bene il francese e il tedesco, voleva imparare l'italiano. Levi gli recitò parte del canto di Ulisse. Il ragazzo, incantato, pregò lo scrittore di ripetere e ripetere ancora la sua recita. Levi credeva di sentire anche lui quelle parole per la prima volta "come uno squillo di tromba, come la voce di Dio: per un momento, ho dimenticato chi sono e dove sono"; gli sembrò "qualcosa di gigantesco, che io stesso ho visto ora soltanto, nell'intuizione di un attimo, forse il perché del nostro destino, del nostro essere oggi qui". [...] "A differenza che per altre nazioni, l'italiano non è nato come lingua di una capitale magari imposta all'intero territorio con le armi. È nata da un libro, dalla convergenza di circa settanta dialetti e linguaggi dell'epoca nel valore incommensurabile del testo di Dante. La lingua di un poeta ha



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



unificato la gente italiana nel crogiolo di una medesima cultura, poi di una nazione."

Da "Non è il paese che sognavo" Carlo Azeglio Ciampi; colloquio con Alberto Orioli
Il Saggiatore, Milano, 2010

Nel brano sopra riportato, Carlo Azeglio Ciampi, presidente della Repubblica dal 1999 al 2006, riflette sull'importanza della lingua italiana, sulla sua origine e sulla sua specificità, in correlazione con l'importanza che la nostra lingua ha avuto nella costruzione dell'identità nazionale.

Rifletti su tale tematica, facendo riferimento alle tue esperienze, conoscenze e letture personali.

Puoi articolare il tuo testo in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

² Talmud, dall'ebraico lamad, che significa «apprendimento», «dottrina, ammaestramento».

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

PROPOSTA C2

Da "La notte della Repubblica" di Sergio Zavoli.

"2 agosto 1980. Un turista svizzero torna dalle ferie: Il treno su cui viaggia, l'*Adria Express*, ha lasciato Rimini da circa un'ora e sta entrando nella stazione di Bologna. Durante la sosta il turista filmerà un altro ricordo della vacanza. L'orologio segna le 10,25, l'obiettivo fissa una scena di devastazione.

Una bomba di eccezionale potenza è esplosa nella sala d'aspetto della seconda classe: 85 i morti, 200 i feriti. Due vagoni in sosta sotto le pensiline sono stati anch'essi investiti dallo scoppio. È l'attentato più sanguinoso avvenuto in Italia. La scelta di un giorno di punta del traffico estivo, e del nodo ferroviario più importante dell'intera rete nazionale, dice che si voleva esattamente quanto accaduto: un eccidio senza precedenti."

Il brano sopra riportato è tratto da un saggio di un famoso giornalista italiano, pubblicato per la prima volta nel 1992, saggio che riprendeva i contenuti e i materiali di una famosa trasmissione televisiva di approfondimento giornalistico sugli "anni di piombo".

Il brano ricorda uno degli episodi più tragici di quel periodo che lo stesso autore definisce, nel titolo, "La notte della Repubblica". Il terrorismo in Italia è stato caratterizzato da eventi terribili; in molti casi, si è trattato di attentati contro la folla inerme; una vera e propria "strategia della tensione" con l'obiettivo di destabilizzare il sistema democratico. In altri casi, si è trattato di attacchi a personaggi scelti non a caso, soprattutto politici e magistrati, perché, secondo la follia terrorista, l'obiettivo era di colpire "il cuore dello stato".

Il fenomeno del terrorismo non ha riguardato e non riguarda certo solo il nostro Paese; anzi, in tutto il mondo, è diventato sempre di più un terribile strumento di lotta politica e di affermazione di varie forme di "integralismo".

Rifletti su queste tematiche, sia con riferimento alle conoscenze storiche, che alle tue letture, alle esperienze personali e alla tua sensibilità.

Puoi articolare la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima in una sintesi coerente il contenuto.

Durata massima della prova: 6 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



14.2 SIMULAZIONE SECONDA PROVA D'ESAME DI STATO

classi Quinte Servizi Commerciali

Tecniche Professionali dei servizi commerciali

Durata della prova: dalle ore 9.30 alle ore 14.30

Il candidato dopo aver sviluppato la parte obbligatoria, risolva a scelta due tra i quattro quesiti proposti dalla traccia, nella parte a scelta.

PARTE OBBLIGATORIA

Il Bilancio d'esercizio fornisce informazioni fondamentali sulla consistenza patrimoniale e sugli andamenti finanziari ed economici dell'impresa e deve fondarsi su principi contabili corretti e di generale accettazione. Il candidato descriva il processo per realizzare l'analisi di bilancio per indici soffermandosi sulla interpretazione prospettica, sulle informazioni significative a cui contribuisce in termini di solvibilità, redditività e solidità patrimoniale.

Successivamente, partendo dal seguente Bilancio dell'azienda industriale Gamma spa: Stato Patrimoniale rielaborato a criteri finanziari e Conto Economico riclassificato a Valore aggiunto; proceda all'analisi per indici, commentando i risultati con un report.

Stato Patrimoniale (senza tener conto della distribuzione dell'utile)

ATTIVO		PASSIVO	
Immobilizzazioni	215 714	*Patrimonio netto	243 826
immateriali	8 857	Passività consolidate	10 237
materiali	96 937	*Fondo rischi e oneri	7 167
finanziarie	109 920	*TFR	23 533
Attivo circolante	242 463	Passività correnti	173 354
rimanenze	28 647		
disp.finanziarie	93 219		
disp.liquide	120 597		
Totale attivo	458 117	Totale Passivo	458 117

* (fondo e TFR sono da considerarsi consolidati, capitale sociale 200.000 euro)



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



Conto Economico a Valore aggiunto

Ricavi delle vendite 538 522

costi patrimonializzati 2 268

variazione di rimanenze di prodotti finiti - 1 604

proventi diversi 1 817

Valore della Produzione lorda (da determinare)

Costi/ consumi materie prime 433 765

Valore aggiunto 107 238

costi del lavoro 73 367

Margine operativo lordo 33 871

ammortamenti 17 691

accantonamenti fondo rischi e oneri 3 051

Risultato operativo netto 13 129

risultato netto della gestione finanziaria +6 936*

risultato della gestione accessoria 1 849

Risultato economico della gestione ordinaria 21 914

Imposte dell'esercizio 9 647

Utile dell'esercizio 12 267

*(oneri finanziari 2 630)

PARTE A SCELTA

1. Un'azienda industriale, ha impostato un piano di investimento che le consente di raggiungere una capacità produttiva di 150.000 prodotti all'anno. I costi fissi ammontano a 850.000 euro, mentre i costi variabili unitari sono di 30 euro.

Dato un prezzo di vendita di 40 euro: a. calcolare il break even point; b. calcolare il risultato economico corrispondente a una quantità di produzione e di vendita pari all'80% della capacità produttiva; c. disegnare il diagramma di redditività evidenziando le aree di utile e di perdita.

2. I costi e la contabilità analitico-gestionale hanno una rilevanza fondamentale nella progettazione del successo di un'impresa. Un calcolo preciso dei costi è uno degli elementi determinanti del successo dell'impresa. I costi vanno considerati nella stesura delle offerte e vanno calcolati in modo da poter coprire tutte le spese con il ricavo aziendale, solo così sarà possibile conservare nel tempo il patrimonio dell'impresa. La contabilità dei costi è anche il punto di riferimento di molte decisioni imprenditoriali.

Il candidato illustri le differenze tra la contabilità a costi pieni (full costing) e quella a costi diretti (direct costing), evidenzi inoltre il valore informativo dei due metodi e le possibili diversità nei risultati anche ricorrendo ad una esemplificazione pratica.

3. Il passaggio dal reddito di bilancio al reddito fiscale richiede l'applicazione delle disposizioni contenute nel TUIR in merito ai componenti negativi e positivi di reddito.

Individuare i componenti del reddito che possono originare variazioni fiscali in aumento e in diminuzione.

Successivamente determinare il reddito imponibile IRES di Beta spa per l'esercizio 2021.

Considerando che l'azienda ha rilevato un utile lordo di imposte di 46.800 euro e che sono realizzate variazioni fiscali originate da: plusvalenze svalutazione crediti ammortamenti manutenzioni e riparazioni.

4. La Alpha Element spa, produce una propria linea di abbigliamento sportivo, e deve valutare la convenienza su un'offerta pervenuta da un fornitore. L'offerta riguarda attualmente magliette tecniche ottenute nei reparti aziendali in un quantitativo annuo di 30.000 unità.

Per produrre questi capi, l'azienda sostiene i seguenti costi diretti:

materie prime: 8 Euro al pezzo

materiali accessori: 2 Euro al pezzo

energia: 1 Euro al pezzo



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



manodopera diretta: 3 sarte al costo di 28.000 Euro l'anno ciascuna

ammortamento macchinari dedicati: 32.000 Euro annui

Allo stesso prodotto sono attribuite le seguenti quote di costi comuni:

spese generali di reparto: 18.000 Euro

spese generali aziendali: 11.000 Euro

Il prezzo proposto dal fornitore ammonta a 15 Euro al pezzo, per quantitativi analoghi a quelli prodotti.

Valutare la convenienza alla scelta calcolando il contributo differenziale, e tenendo conto che il lavoro delle tre sarte attualmente impegnate nella produzione potrà essere adeguatamente utilizzato per i 3/4 nello svolgimento di altre attività nello stesso reparto.

Durata massima della prova 6 ore. Sono consentiti la consultazione del Codice Civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili. Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.

14.3 SIMULAZIONE COLLOQUIO ORALE D'ESAME COME DA OM 65 DEL 14 marzo 2022

Non sono stati invece, come precedentemente esposto, offerti agli studenti spazi per la simulazione del colloquio orale.



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



ALLEGATO 1

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

CORREZIONE ELABORATI



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE

della SECONDA PROVA SCRITTA

TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI

Studente/ssa _____

classe _____

CRITERI PER LA VALUTAZIONE	Punteggio attribuibile in decimi	Punteggio assegnato
CONOSCENZE <i>Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche</i>	0,5-3	
CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE <i>Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Proprietà di linguaggio, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorosi. Scelta di procedure ottimali e non standard.</i>	0,5-2	
CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI <i>Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni grafiche.</i>	0,5-3	
COMPLETEZZA <i>Problemi risolti in tutte le loro parti e risposte complete ai quesiti affrontati.</i>	0,5-2	



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future

Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it



TOTALE

2-10

Prof.ssa _____

voto ____/10



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Industria e artigianato per il Made in Italy

I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento

Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future



Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.istruzione.it