



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

*I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy*

*I.eF.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*

Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future



Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721 - Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.sanmicheli.it

ANNO SCOLASTICO 2020–2021

CLASSE QUINTA SEZIONE G

DOCUMENTO del 15 MAGGIO

Indice del documento

<i>Indice</i>	<i>pag.</i>	<i>1</i>
<i>1. Composizione del Consiglio di Classe</i>	<i>pag.</i>	<i>2</i>
<i>2. Variazione del Consiglio di Classe nel triennio</i>	<i>pag.</i>	<i>3</i>
<i>3. Profilo Professionale</i>	<i>pag.</i>	<i>4</i>
<i>4. Elenco alunni</i>	<i>pag.</i>	<i>4</i>
<i>5. Relazione sulla classe</i>	<i>pag.</i>	<i>5</i>
<i>6. Contenuti del percorso formativo</i>	<i>pag.</i>	<i>6</i>
<i>7. Attività curriculari ed integrative</i>	<i>pag.</i>	<i>7</i>
<i>8. Metodi del percorso formativo</i>	<i>pag.</i>	<i>7</i>
<i>9. Strumenti di valutazione</i>	<i>pag.</i>	<i>8</i>
<i>10. PCTO Percorsi competenze trasversali e orientamento (ex ASL)</i>	<i>pag.</i>	<i>10</i>
<i>11. Simulazioni delle prove d'Esame</i>	<i>pag.</i>	<i>12</i>
<i>12. Colloquio d'Esame come da OM 53 del 3.3.2021</i>	<i>pag.</i>	<i>12</i>
<i>12.1 Elenco argomenti degli elaborati assegnati a ciascun candidato riguardanti le discipline caratterizzanti (di cui all'articolo 18, comma 1, lettera a)</i>	<i>pag.</i>	<i>12</i>
<i>12.2 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano (di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b)</i>	<i>pag.</i>	<i>14</i>
<i>12.3 Riepilogo attività, percorsi, progetti di Educazione civica e EX Cittadinanza e Costituzione</i>	<i>pag.</i>	<i>15</i>
<i>13. Elenco firme Docenti</i>	<i>pag.</i>	<i>17</i>
<i>Allegato 1. Programmi e Relazioni finali dei docenti</i>	<i>pag.</i>	<i>18</i>
<i>Allegato 2. Testi Simulazione d'Esame</i>	<i>pag.</i>	<i>61</i>
<i>Allegato 3. Griglia di valutazione della prima prova scritta</i>	<i>pag.</i>	<i>75</i>
<i>Allegato 4. Griglia ministeriale di valutazione della prova orale</i>	<i>pag.</i>	<i>80</i>

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente	Disciplina
Toselli Paola	Lingua e Letteratura Italiana
Toselli Paola	Storia
Chillemi Lidia	Diritto e legislazione Socio-Sanitaria
De Gaetano Pietro	Tecnica amministrativa ed economia sociale
Vanzini Laura	Matematica
Tezzo Ivana	Scienze motorie e sportive
Tosi Annalisa	Inglese
Troiano Maria Vittoria	Spagnolo
Scariati Greta	Igiene e cultura medico-sanitaria
Nigro Maria	Psicologia generale ed applicata
Gardin Filippo	Religione
Frau Andrea	Docente di sostegno

La Coordinatrice, prof.ssa Laura Vanzini

La Dirigente Scolastica, prof.ssa Sara Agostini

2. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

<u>disciplina</u>	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
Italiano	Paola Toselli	Paola Toselli	Paola Toselli
Storia	Paola Toselli	Paola Toselli	Paola Toselli
Diritto e Legislazione Socio Sanitaria	Lidia Chillemi	Lidia Chillemi	Lidia Chillemi
Tecnica Amministrativa ed Economia Sociale	-----	Luigi William Russi	Pietro De Gaetano
Scienze Motorie e Sportive	Salvatore Falco	Enrico Nicolis (prima Giovanna Lo Porto)	Ivana Tezza
Inglese	Annalisa Tosi	Annalisa Tosi	Annalisa Tosi
Spagnolo	Maria Vittoria Troiano	Maria Vittoria Troiano	Maria Vittoria Troiano
Igiene e Cultura Medico Sanitaria	Livia Tagliavini	Annalisa Suter Sardo	Greta Scariati (prima Antonino Napoli)
Psicologia Generale ed Applicata	Maria Nigro	Maria Nigro	Maria Nigro
Matematica	Laura Vanzini	Laura Vanzini	Laura Vanzini
Religione	Filippo Gardin	Filippo Gardin	Filippo Gardin

3. PROFILO PROFESSIONALE

Il diplomato dell'indirizzo professionale dei servizi socio-sanitari è un operatore sociale polivalente in grado di inserirsi con competenza nei servizi sociali a dimensione comunitaria, interagendo con il personale specializzato (educatori, assistenti sociali, psico pedagogisti, personale medico-sanitario). In particolare gli ambiti di intervento di tale figura professionale si individuano in strutture a carattere educativo, formativo, socio-sanitario, assistenziale, rivolti alla prima infanzia, ai soggetti in situazione di handicap e agli anziani. Il diplomato possiede:

- una valida preparazione di base
- una specifica formazione in campo tecnico-professionale.

Per raggiungere tali obiettivi il collegio dei docenti in accordo con la rete degli istituti del medesimo indirizzo del Veneto, prevede esperienze di tirocinio, in modalità di PCTO (Ex ASL, Alternanza Scuola Lavoro) che completano gli insegnamenti teorici e costituiscono parte integrante di alcune materie di base. Attraverso le attività di tirocinio potenziano e valorizzano le capacità individuali di organizzazione, di comunicazione, di applicazione delle conoscenze teoriche.

Al termine del percorso quinquennale di studi, il diplomato avrà acquisito sufficienti conoscenze e competenze per:

- poter operare direttamente nel mondo del lavoro;
- poter accedere a qualsiasi facoltà universitaria e a specifici corsi di laurea quali: Scienze dell'Educatione e della Formazione; Sociologia; Scienze del servizio Sociale e, più in generale, a tutte le facoltà dell'area sociale.

4. ELENCO ALUNNI

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		

5. RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è costituita da diciassette alunni (quattro maschi e tredici femmine), di cui un nuovo inserimento, avvenuto all'inizio dell'anno. Un'altra alunna, che era stata iscritta alla classe, si è ritirata in corso d'anno.

Per presentare, pur sinteticamente, l'evoluzione del gruppo, si può dire che, nel corso del quinquennio, al suo interno ci siano state alcune variazioni. Nella classe prima sono stati respinti degli elementi estremamente negativi, che hanno condizionato molto pesantemente una classe di livello modesto. Anche al termine del secondo anno quattro trasferimenti e una bocciatura hanno ridotto ulteriormente il numero degli studenti. Negli ultimi due anni, si sono inseriti, senza particolari problemi, un alunno per anno.

Nella maggior parte delle discipline la classe ha beneficiato della continuità didattica, ad eccezione dell'insegnamento di Igiene e Cultura Medico Sanitaria, materia di indirizzo, e di Scienze Motorie, per entrambe le discipline infatti si sono alternati 4 docenti negli ultimi tre anni. In particolare, la prof.ssa Scariati ha preso in carico la classe a partire dall'8 marzo 2021.

La classe dimostra di aver interiorizzato le regole del corretto comportamento sociale, gli alunni sono, a parte qualche eccezione, educati, attenti e rispettosi, puntuali nell'adempimento delle consegne scolastiche. Dal punto di vista socio-affettivo i rapporti tra compagni sono sostanzialmente positivi, alcuni di loro sono pronti nel collaborare e manifestano una grande disponibilità all'aiuto verso chi esprime alcune difficoltà. D'altra parte non sempre sono consapevoli dei bisogni e stati d'animo inespressi di alcuni, manifestando una certa superficialità nelle relazioni.

Anche nei confronti dei docenti la classe resta caratterizzata da un'anaffettività che la contraddistingue da anni e che rende la comunicazione difficile e faticosa. Spesso a causa della scarsa fiducia verso il corpo docenti, faticano nell'accettare i suggerimenti e le indicazioni dategli. Durante le attività gli alunni necessitano di essere continuamente stimolati in quanto, a parte un piccolo gruppo, manifestano una partecipazione totalmente passiva e un interesse finalizzato per lo più all'esito delle verifiche piuttosto che all'apprendimento in sé stesso.

La frequenza è risultata assidua per la maggior parte degli alunni.

In conclusione, si può dire che, all'interno della classe, oggi si possono evidenziare tre gruppi:

- il primo, formato da pochi elementi, grazie ad un impegno costante e responsabile, è riuscito ad ottenere risultati buoni in tutte le discipline;
- il secondo, composto dalla maggior parte degli studenti, tra i quali alcuni con discrete capacità, ha raggiunto un profitto complessivamente più che sufficiente. L'impegno profuso non sempre è stato adeguato alle attività svolte, spesso concentrato in prossimità delle verifiche e non supportato da un lavoro domestico adeguato. Il metodo di studio rimane prevalentemente assimilativo e mnemonico, per cui si evidenzia una certa difficoltà nel creare collegamenti, formulare giudizi ed elaborare concetti.
- il terzo, costituito da alunni che hanno evidenziato una certa difficoltà nel seguire i programmi di alcune discipline e nella rielaborazione personale dei contenuti, alcuni a motivo di un impegno discontinuo e selettivo, altri a motivo di lacune pregresse, gravi carenze di tipo conoscitivo e

metodologico.

L'insegnamento trasversale di Ed. Civica, coordinato dalla prof.ssa Chillemi, ha visto il coinvolgimento di alcuni docenti ed ha dato risultati positivi (cfr. punto 12.3 e le singole relazioni delle discipline coinvolte.)

Alla classe sono state proposte attività curriculari ed integrative, atte a sostenere l'aspetto formativo ed educativo, oltre che quello culturale, parte fondamentale del percorso scolastico.

Durante il terzo anno, gli studenti hanno avuto la possibilità di mettere alla prova le competenze maturate nel corso del biennio, misurandosi con la realtà dell'infanzia, secondo quanto previsto dall'Istituto nell'ambito del PCTO, nell'ottica di fornire agli studenti strumenti utili per le loro scelte future. Lo svolgimento del tirocinio è stato preceduto da incontri di formazione specifica con esperti del settore. Nel rispetto delle ordinanze relative all'emergenza sanitaria, il PCTO del quarto e quinto anno non si è potuto svolgere in presenza nelle varie strutture. Le attività di PCTO sono elencate nella parte dedicata. (cfr. punto 10)

6. CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO

I consigli di classe hanno inserito nella programmazione di classe gli obiettivi formativi e didattici trasversali (validi cioè per ogni ambito disciplinare) nonché i rispettivi impegni di docenti e di studenti al fine di garantire un corretto rapporto educativo. Nell'ambito delle riunioni per materia sono stati fissati gli obiettivi specifici di natura disciplinare e quindi nei consigli di classe essi sono stati proposti da ogni docente, verificando se vi fossero "territori" comuni su cui attuare attività interdisciplinari. Questo aspetto è stato curato per ciò che riguarda le attività extra-curricolari per articolare un calendario equilibrato che comprendesse le iniziative di ogni materia.

Obiettivi del percorso formativo

Il Consiglio di Classe ha finalizzato lo sviluppo dei contenuti disciplinari esposti nel presente Documento al raggiungimento di comuni obiettivi sia comportamentali che cognitivi e li ha così esplicitati:

Obiettivi comportamentali:

- 1) porsi in relazione con gli "altri" in modo corretto e rispettoso delle diversità;
- 2) saper lavorare in gruppo individuando il proprio ruolo e cercando di mediare eventuali conflittualità;
- 3) rispettare le regole non solo nella scuola ma anche durante stage, uscite didattiche, viaggi d'istruzione, come segno di maturità e di adattamento a situazioni diverse.

Obiettivi cognitivi:

- 1) sviluppare le capacità conoscitive di rielaborazione personale e di approfondimento;
 - 2) acquisire capacità di "contestualizzare" le cognizioni scolastiche nell'ambito professionale;
 - 3) Saper utilizzare le conoscenze acquisite ed effettuare collegamenti interdisciplinari;
- Le conoscenze, le competenze e le capacità sono precisate nel programma di ogni docente.

Recupero

Nel corso dell'anno scolastico sono stati attivati interventi di recupero curricolare continui per la maggior parte delle discipline allo scopo di offrire agli alunni possibilità sistematiche di recupero. Dal mese di marzo è stato attivato uno sportello Help per la disciplina di Igiene e Cultura Medico Sanitaria, un'ora con cadenza settimanale.

7. ATTIVITÀ CURRICULARI ED INTEGRATIVE

Attività varie

Prima della Pandemia da Covid-19 le attività di arricchimento dell'offerta formativa, che avevano l'obiettivo di favorire il moltiplicarsi delle esperienze e delle opportunità di crescita personale ed umana di tutti gli studenti, erano molteplici. Naturalmente, a causa dell'emergenza sanitaria, è stato possibile realizzarne solo alcune, sempre in modalità online:

La classe ha partecipato alle seguenti videoconferenze:

- Job & Orienta (25-27/11/2020);
- All' "Open day" dell'Università di Verona (3/2/2021);
- Conferenza in occasione della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne, incontro con Giampaolo Trevisi, Direttore della Scuola di Polizia di Peschiera (25/11/2021).

Progetti Curricolari

- Progetto "Musicoterapia": Incontro con il prof. Gabriele Bolcato;
- Progetto "Raccolta differenziata": due alunne sono state "Referenti ambientali";
- Progetto "Scuola competente": quattro alunne hanno partecipato;
- Alcuni studenti hanno collaborato alla buona riuscita delle attività di orientamento online organizzate dall'Istituto, coinvolgendosi nelle giornate di Scuola aperta.

8. METODI DEL PERCORSO FORMATIVO

Mezzi didattici utilizzati

In presenza, i docenti, oltre al libro di testo si sono avvalsi di strumenti didattici integrativi, quali: materiale audio-visivo, giornali e riviste in formato elettronico, CD-Rom e DVD, dizionari multimediali, grafici, mappe concettuali. Sono state impiegate varie risorse digitali, con uso costante della LIM.

Nel periodo di DDI, per le attività in modalità sincrona il Consiglio di Classe ha utilizzato le piattaforme digitali ufficializzate dall'Istituzione Scolastica quali: Google suite for Education, nella formulazione Classroom Meet e il Registro Elettronico Mastercom, integrandole con l'utilizzo di Gmail e altri canali atti a mantenere il dialogo educativo.

Lo svolgimento delle attività asincrone includeva la consegna di materiale in file (dispense, approfondimenti, esercizi svolti) o di materiale multimediale, prodotto dal docente o fruito dalla rete (ad esempio siti tematici e programmi televisivi per approfondimenti, link a videolezioni caricate su You tube; videolezioni realizzate tramite Educreations, presentazioni in Power Point) e lo svolgimento da parte degli alunni del compito richiesto e la restituzione di un feedback da parte del docente.

9. STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Nella valutazione sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- compiti in classe;
- interrogazioni;
- prove strutturate e semi – strutturate;
- questionari;
- esercitazioni in piccoli gruppi;
- relazioni e ricerche personali;
- prove pratiche;
- compiti assegnati durante le lezioni svolte in modalità asincrona.

Le verifiche formative per il controllo *in itinere* del processo di apprendimento sono state effettuate attraverso dibattiti, conversazioni ed esercitazioni.

Le verifiche sommative per il controllo del profitto ai fini della valutazione sono state proposte al termine delle varie unità didattiche, o di parti significative delle stesse, e sono sempre state precedute dalle verifiche formative. Quanto al numero delle verifiche, i docenti si sono attenuti a quanto deliberato dai rispettivi Dipartimenti.

La valutazione periodica e finale ha tenuto conto anche del progresso registrato per ogni singolo alunno, del metodo di studio, della partecipazione e dell'impegno dimostrati, della situazione personale di ogni alunno e del livello della classe.

Criteria comuni per la corrispondenza tra giudizi e voti

Si riportano di seguito i criteri che comunemente sono stati adottati nel corso del triennio per la valutazione degli allievi, di norma espressa in decimali:

ECCELLENTI : Il giudizio di eccellenza, non frequente nelle normali valutazioni delle verifiche in corso d'anno, tuttavia è utilizzato nei giudizi di maturità là dove il consiglio di classe voglia indicare un ottimo curriculum scolastico sotto ogni punto di vista (impegno, interesse, partecipazione, profitto...), tale per cui il candidato abbia delle ragionevoli possibilità di concorrere al massimo della valutazione. [voto decimale 10]

OTTIMO: Lavoro completo, personale, senza errori. Conoscenza approfondita e rielaborata in modo originale. [voto decimale 9]

BUONO: Lavoro completo, senza errori. Conoscenza approfondita e ampliata. [voto decimale 8]

QUASI BUONO: Lavoro completo e corretto. Conoscenza approfondita. [voto decimale 7.5]

DISCRETO: Lavoro completo. Conoscenza approfondita con qualche errore non determinante. [voto decimale 7]

AMPIAMENTE SUFFICIENTE: Lavoro quasi completo. Conoscenza abbastanza approfondita con qualche errore non determinante. [voto decimale 6.5]

SUFFICIENTE: Lavoro e conoscenza denotano l'acquisizione dei contenuti minimi con degli errori non determinanti. [voto decimale 6]

INCERTO: Lavoro e conoscenza denotano l'acquisizione di contenuti minimi con errori che non compromettono il contenuto. [voto decimale 5.5]

INSUFFICIENTE: Lavoro superficiale, con presenza di errori non determinanti, conoscenza frammentaria. Lo studio è organizzato in modo limitato. [voto decimale 5]

GRAVEMENTE INSUFFICIENTE: Lavoro lacunoso, conoscenza molto scarsa. Lo studio non è organizzato. L'alunno non sa orientarsi anche se aiutato. [voto decimale 4 / 4.5]

NEGATIVO: Lavoro non svolto. Nessuna conoscenza. Anche se sollecitato, l'alunno non è in grado di rispondere. [voto decimale 3]

Ex credito formativo

In virtù DEL D.lgs. 13 aprile 2017, n.62, art. 151, il credito scolastico per gli alunni del secondo biennio e dell'ultimo anno delle scuole secondarie di secondo grado non tiene più conto dei crediti formativi.

Tuttavia, le attività extra-curricolari svolte dallo studente nel corso delle classi III, IV e V, presso Enti e dalle Associazioni, se documentate, possono comunque essere inserite nel fascicolo dell'alunno a disposizione della commissione d'esame.

Gli attestati riportano una sintetica descrizione dell'attività svolta e la durata dell'attività. Le attività prese in considerazione sono le seguenti:

- **Attività culturali, artistiche e ricreative:**

- 1) Iscrizione e frequenza a corsi di musica e canto presso il Conservatorio e la Scuola Civica di Musica;
- 2) Iscrizione e frequenza a corsi di educazione artistica presso le Accademie;
- 3) Iscrizione e frequenza a corsi di danza presso scuole qualificate;
- 4) Partecipazione a cicli di conferenze e incontri culturali che richiedano una frequenza continuativa e che siano organizzati da enti riconosciuti o dalla scuola stessa.

- **Attività di formazione professionale:**

- 1) Corsi completi e regolari di lingua straniera presso scuole italiane ed estere frequentati privatamente o tramite l'istituto;
- 2) Stages lavorativi in Italia e all'estero oltre quanto previsto dall'ASL (Alternanza Scuola Lavoro);
- 3) Corsi di formazione professionale organizzati da istituzioni pubbliche o private;
- 4) L'attività Tandem purché gli studenti abbiano frequentato i corsi di preparazione organizzati dalle scuole della rete; le certificazioni linguistiche purché gli studenti abbiano superato l'esame conclusivo per il livello a cui concorrono; la certificazione ECDL purché gli studenti abbiano superato l'esame conclusivo;
- 5) Master come quelli proposti dal COSP.

- **Attività inerenti a volontariato, alla cooperazione, alla solidarietà e alla tutela dell'ambiente:**

- 1) Attività rivolte alla cooperazione, alla solidarietà, all'assistenza, alla tutela ambientale presso associazioni riconosciute che prevedano un impegno effettivo e svolto in modo continuativo (pertanto non vale la semplice iscrizione ad un ente o ad una associazione).
- 2) Referenti di classe per la raccolta differenziata;
- 3) Associazioni scoutistiche.

- **Attività sportive:**

1) Attività agonistica che preveda un impegno continuativo nell'ambito di enti di promozione sportiva riconosciuti (CONI, CSI, UISP).

N.B. La qualificazione a gare e concorsi proposti e promossi dalla scuola rientra nel credito scolastico (ad esempio la partecipazione alle gare sportive, alle Olimpiadi di Matematica, ecc.). Non è ritenuta valida ai fini del credito formativo l'attività di formatori/educatori religiosi quale che sia la fede di appartenenza.

10. PCTO-PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX-ALTERNANZA SCUOLA LAVORO)

Il progetto del PCTO dà la possibilità di introdurre una metodologia didattica che ha lo scopo di ampliare il processo di insegnamento-apprendimento, in quanto gli attori del progetto sono, oltre agli alunni e agli insegnanti, anche le aziende, che incontrano e ospitano gli studenti nel percorso progettuale. In tale percorso la progettazione, l'attuazione, la verifica e la valutazione sono sotto la responsabilità dell'Istituzione scolastica che stipula con le aziende delle convenzioni apposite.

Il progetto, sia nella fase preparatoria che esecutiva, vede coinvolti gli studenti, gli insegnanti, i tutor interni ed esterni, che condividono le esperienze allo scopo di formare l'allievo ma anche di far crescere e migliorare l'Istituzione scolastica nonché l'Azienda.

Il progetto si compone di momenti d'aula e un periodo in azienda. Nelle fasi d'aula che cominciano già a partire dalla classe II, gli studenti approfondiscono i temi della privacy, della sicurezza nei luoghi di lavoro, delle attività di primo soccorso, della stesura del curriculum vitae e della presentazione di sé; incontrano testimoni d'impresa e visitano aziende del settore di riferimento.

L'attività è rivolta anche agli studenti disabili attraverso apposite convenzioni che consentono l'inserimento in strutture protette individuate in accordo con la famiglia, l'attività di alternanza è costantemente monitorata dal docente di sostegno.

Nel rimandare ai fascicoli PCTO di ogni studente, per il dettaglio, si allega la scheda complessiva del progetto:

SCHEDA ANALITICA DELLE ATTIVITA' SVOLTE

Nello specifico, gli studenti hanno svolto:

3-4 settimane di Alternanza in classe III nel settore dell'infanzia

classe IV- esperienze nel settore della disabilità: annullate a causa della pandemia COVID-19

classe V – esperienze nel settore degli anziani: annullate a causa della pandemia COVID-19

ATTIVITA' FORMATIVE IN PREPARAZIONE ALL'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

a.s. 2017-2018 classe seconda

Visita ad un asilo nido	Uscita professionalizzante
Visita guidata ad una Farmacia e incontri preparatori	Federfarma
Incontro formativo preparatorio alla visita ai nidi	Educatori del Comune di Verona
Incontro con il testimone- la realtà carceraria	La Fraternità
Pedagogia della gioia	Dott.ssa Fattori
Formazione sicurezza di base	Curricolare docente di scienze motorie

Totale aula: 26 (comprehensive di rielaborazione finale delle esperienze)**a.s. 2018-2019 classe terza**

Visita alla Scuola Prelavoro Sartori	Uscita professionalizzante
Progetto 'riabilitazione a 4 zampe': gli interventi assistiti dall'animale nella riabilitazione delle varie fasce di utenza (3 teoria+ 2 cani+ 1 asini+ 1 ceod)	Associazione Ada's
Formazione sicurezza specifica	Docenti curricolari
Tirocinio d'aula preparatorio allo stage	Marazzi
Formazione sulla privacy	Curricolare docente di classe

Per un totale di ore 31 (comprehensive di rielaborazione finale delle esperienze)**a.s. 2019-2020 classe quarta**

Conoscere l'Aids	Esperto esterno
Incontro con il testimone. Colloquio con Agostino Bergo, artista e giurista, sul tema: l'arte oltre la disabilità (online)	Agostino Bergo
Incontro di formazione progetto 'Il paziente riscoperto. I caregivers famigliari'.Online	Dott.ssa Massignan (ass.ne ADO)- dott. Fabio Lotti (ass.ne Yeah)
Formazione preliminare stage	Marazzi

Per un totale di ore 10**a.s. 2020-2021 classe quinta**

Job&orienta (Online)	Ente Fiere- ore individuali + test e rielaborazione
Progetto Dem@ntoring (online) + presentaz piattaforma	Coop. Anziani
Il curriculum Vitae (online)	COSP – progetto Itinera
Presentazione offerta formativa Ateneo di Verona – online	Ateneo di Verona
Incontri ravvicinati di un altro tipo: a colloquio con ex-studenti	Ex studenti in fase di conclusione studi delle facoltà di psicologia, infermieristica, scienze dell'educazione, Servizi sociali
Incontri ravvicinati di un altro tipo: a colloquio con ex-studenti	Ex studenti in fase di conclusione studi delle facoltà di filosofia, giurisprudenza, scienze della formazione nelle organizzazioni
Per orientarsi verso Il servizio Civile	Ass.ne il Germoglio
Soft skills e creatività professionale: incontro con Edulife	Edulife
Visita al Centro Aperto: conoscere i Servizi educativi per minori	CSA coop. Sociale

Per un totale di ore 31 (comprehensive di rielaborazione finale delle esperienze)

11. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

In data 02/12/2020 è stata effettuata una simulazione di prova scritta di Italiano. (per i testi cfr. Allegato n.2)

Sono state effettuate due sessioni di simulazione del Colloquio di Esame di Stato che hanno visto coinvolti n. 04 studenti della classe.

Nella prima simulazione, avvenuta l'8 Aprile 2021, sono state coinvolte le seguenti discipline: Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Psicologia Generale ed Applicata, Igiene e Cultura Medico Sanitaria, Tecnica Amministrativa ed Economia Sociale, Spagnolo, Matematica.

Nella seconda simulazione, avvenuta il 15 Maggio 2021 la Commissione era formata dai docenti individuati come Commissari dal Consiglio di Classe: Lingua e Letteratura Italiana, Psicologia Generale ed Applicata, Igiene e Cultura Medico Sanitaria, Diritto e Legislazione Medico Sanitaria, Lingua Inglese e Matematica.

La Simulazione del Colloquio prevedeva:

- 1) discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana:
 - "I fiumi" di Giuseppe Ungaretti;
 - "L'umorismo" : "Il segreto di una bizzarra vecchietta" di Luigi Pirandello;
 - "Zang tumb tumb": Bombardamento di Adrianopoli" di Filippo Tommaso Marinetti,
 - "Ossi di Seppia": "Spesso il male di vivere ho incontrato", di E. Montale.
- 2) analisi, da parte del candidato del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'art. 17, comma 3. Per gli spunti utilizzati vedi Allegato n. 2

Le simulazioni hanno avuto la finalità di accompagnare gli studenti nella preparazione della prova finale dell'Esame di Stato, senza scopo prettamente valutativo.

12. COLLOQUIO D'ESAME COME DA OM 53 DEL 3.3.2021

12.1 Elenco argomenti degli elaborati assegnati a ciascun candidato riguardanti le discipline caratterizzanti (di cui all'articolo 18, comma 1, lettera a)

	CLASSE 5G	ELABORATI
1		Le nuove dipendenze: implicazioni biomediche e psichiche. Le possibili terapie
2		Malattie neurodegenerative: aspetti patologici e psichici
3		L'anziano in età fragile: aspetti dell'invecchiamento in relazione ad alcune teorie chimico/biologiche, stereotipi sociali e problematiche psicologiche o di relazione all'interno della famiglia
4		Le nuove dipendenze: implicazioni biomediche e psichiche. Le possibili terapie.
5		L'attenzione alla salute fisica e psichica della senescenza,

		attraverso la conoscenza dei fattori di rischio e delle forme di prevenzione
6		Gli interventi psicoterapeutici e farmacologici previsti per affrontare l'esperienza dolorosa di un paziente affetto da Parkinson
7		Analizzare le componenti del benessere biopsicosociale all'interno delle professioni socio-sanitarie
8		Malattie neurodegenerative: aspetti patologici e psichici
9		Analizzare le componenti del benessere biopsicosociale all'interno delle professioni socio-sanitarie
10		L'attenzione alla salute fisica e psichica della senescenza, attraverso la conoscenza dei fattori di rischio e delle forme di prevenzione
11		Metodi diagnostici, prevenzione, terapie innovative, approcci psicologici e qualità di vita nelle neoplasie
12		Le nuove dipendenze: implicazioni biomediche e psichiche. Le possibili terapie
13		Gli interventi psicoterapeutici e farmacologici previsti per affrontare l'esperienza del disagio psichico in pazienti con patologie mentali
14		Gli interventi psicoterapeutici e farmacologici previsti per affrontare l'esperienza dolorosa di un paziente affetto da Parkinson
15		L'anziano in età fragile: aspetti dell'invecchiamento in relazione ad alcune teorie chimico/biologiche, stereotipi sociali e problematiche psicologiche o di relazione all'interno della famiglia
16		Gli interventi psicoterapeutici e farmacologici previsti per affrontare l'esperienza del disagio psichico in pazienti con patologie mentali
17		Metodi diagnostici, prevenzione, terapie innovative, approcci psicologici e qualità di vita nelle neoplasie
	CANDIDATI ESTERNI	
1		Utilizzo di terapie alternative (Musicoterapia, PET Therapy, Arteterapia) e loro valenza multidisciplinare, nell'approccio al bambino ospedalizzato e alle fasce fragili
2		Analizza una situazione di disabilità alla luce delle conoscenze della genetica medica contemporanea, dell'attuale concetto di disabilità e delle implicazioni psicologiche inerenti
3		Utilizzo di terapie alternative (Musicoterapia, PET Therapy,

		Arteterapia) e loro valenza multidisciplinare, nell'approccio al bambino ospedalizzato e alle fasce fragili
4		Analizzare le componenti del benessere biopsicosociale all'interno delle professioni socio-sanitarie
5		Analizzare le componenti del benessere biopsicosociale all'interno delle professioni socio-sanitarie
6		Analizza una situazione di disabilità alla luce delle conoscenze della genetica medica contemporanea, dell'attuale concetto di disabilità e delle implicazioni psicologiche inerenti

12.2 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano (di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b)

Giovanni Verga

- "Vita dei campi": "Rosso malpelo"; "La lupa";
- "I Malavoglia": "Il naufragio della Provvidenza";
- "Mastro don Gesualdo": "La morte di Gesualdo".

Gabriele D'Annunzio

- "Alcyone": "La pioggia nel pineto";
- "Il piacere": "Il ritratto dell'esteta"

Giovanni Pascoli

- "Myrica": "Lavandare"; "X Agosto"; "Il lampo"; "Il tuono";
- "Canti di Castelvecchio": "Il gelsomino notturno";
- "Il fanciullino": "L'eterno fanciullo che è in noi".

Marcel Proust

- "La ricerca del tempo perduto": "Un giardino in una tazza di tè".

Italo Svevo

- "Senilità": "L'inconcludente senilità di Emilio";
- "La coscienza di Zeno": "La Prefazione"; "Il preambolo"; "Il vizio del fumo e le ultime sigarette"; "La morte del padre"; "La vita attuale è inquinata alle radici".

Luigi Pirandello

- "Novelle per un anno": "Il treno ha fischiato"
- "Il fu Mattia Pascal": "La filosofia del lanternino"
- "L'umorismo": "Il segreto di una bizzarra vecchietta"

Filippo Tommaso Marinetti

- "Bombardamento di Adrianopoli": "Zang tumb tumb".

Guido Gozzano

- "I colloqui": "Cocotte".

Giuseppe Ungaretti

- "L'allegria": "Veglia"; "Fratelli"; "Sono una creatura"; "I fiumi"; "San Martino del Carso"; "Soldati"; "Mattina".

Eugenio Montale

- "Ossi di seppia": "I limoni"; "Non chiederci la parola"; "Meriggiare pallido e assorto"; "Spesso il male di vivere ho incontrato"; "Cigola la carrucola del pozzo"; "Forse un mattino andando in un'aria di vetro";
- "Le occasioni": "Non recidere, forbice, quel volto";
- "Satura": "Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale".

Salvatore Quasimodo

- "Acque e terre": "Ed è subito sera";
- "Oboe sommerso": "Oboe sommerso";
- "Giorno dopo giorno": "Uomo del mio tempo"; "Alle fronde dei salici".

J. Streicher

- "Il fungo velenoso".

Primo Levi

- "Se questo è un uomo", "Verso Auschwitz".

H. Arendt

- "La banalità del male": "Il diligente Adolf Eichmann".

12.3 Riepilogo attività, percorsi, progetti di Educazione civica e EX Cittadinanza e Costituzione (di cui all'articolo 17 comma 2, lettera c)

Nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica, sono stati presentati i seguenti argomenti da vari docenti del Consiglio di Classe:

- 1) Regolamento d'Istituto;
- 2) Patto di Corresponsabilità;
- 3) Protocollo Covid Interno;
- 4) Norme di comportamento in DDI;
- 5) Corso Covid.

Attività proposte:

- Orientamento alla scelta di Servizio Civile: meet con l'ass.ne "Il Germoglio"(09/04/2021);

- Partecipazione alla conferenza del 25/11/20 sulla “Giornata internazionale contro la violenza sulle donne”;
- Partecipazione all’evento job&orienta del 27/11/2020 : conferenza sull’”Impatto economico, politico e sociale dell’emergenza sanitaria Covid”.

Contributi delle diverse discipline all’insegnamento di Educazione civica.

Lingua e letteratura italiana e Storia.

- I regimi totalitari;
- L’antisemitismo, le leggi razziali, la Shoah: si rinvia ai testi letti nell’ambito del programma di Italiano;
- La nascita della repubblica e la Costituzione;
- La Resistenza, il CLN;
- L’ONU;
- Il voto femminile.

Diritto e Legislazione Medico Sanitaria

- Conoscenza del Regolamento anti Covid;
- Lettura commentata dei Principi fondamentali della Costituzione con particolare riguardo all’art.3 Costituzione:“Il principio di uguaglianza quale fondamento normativo dello Stato Sociale“;
- Il diritto alla salute nel dettato costituzionale, la DAT.

Scienze Motorie

- L’etica nello sport: a conoscenza dei Giochi Olimpici nell’antica Grecia, dei Giochi Olimpici moderni e dei Giochi Paralimpici.

Tecnica Amministrativa ed Economia Sociale

- L’Unione Europea;
- Gli Organi: il Parlamento Europeo, il Consiglio dell’Unione Europea, il Consiglio Europeo e la Commissione Europea;
- La cittadinanza Europea;
- La carta dei diritti;
- L’euro;
- La Banca Centrale Europea.

Igiene e Cultura Medico Sanitaria

- Emergenza COVID-19: caratteristiche strutturali e funzionali del virus e modalità di trasmissione, sintomi della malattia, complicanze medico- sanitarie, piano terapeutico.

13. ELENCO DISCIPLINE E FIRME DOCENTI

DISCIPLINA	FIRMA
Lingua e Letteratura Italiana	Paolo Torelli
Storia	Paolo Torelli
Scienze motorie e sportive	Giuseppe
Igiene e cultura medico-sanitaria	Giuseppe Scardicchi
Psicologia generale ed applicata	Maria L. P.
Matematica	Landhaus
Lingua inglese	Quelise For
Lingua spagnola	Maria
Diritto e legislazione socio-sanitaria	Roberto Cell
Tecnica amministrativa ed economia sociale	
Sostegno	Roberto For
Religione	Giuseppe

ALLEGATO 1

RELAZIONI FINALI E PROGRAMMI DEI DOCENTI

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, STORIA**DOCENTE: Prof. Paola Toselli****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

La classe è oggi costituita da diciassette alunni (quattro maschi e tredici femmine), di cui un nuovo inserimento. Un'altra alunna, che era stata iscritta alla classe, si è ritirata in corso d'anno.

Prendendo in esame la situazione della classe, che ho seguito fin dal primo anno, si può rilevare che il tratto caratteristico medio è stato, per tutto il quinquennio, una sostanziale passività. Comunque, gli elementi più disponibili al dialogo didattico-educativo, pur senza mostrare una particolare partecipazione personale, hanno lavorato con diligenza; e quelli con maggiori difficoltà hanno sempre dato prova di un apprezzabile impegno per colmare le proprie lacune.

Tuttavia, per alcuni studenti, nonostante questo comportamento, si può dire che permangono delle difficoltà.

In conclusione, nell'ambito della classe si sono distinti tre gruppi:

- il primo, formato da pochi elementi, grazie ad un impegno apprezzabile, e, in qualche caso, a buone qualità personali, è riuscito ad ottenere risultati più che buoni;
- il secondo ha ottenuto risultati mediamente discreti che forse avrebbero potuto essere migliori con un maggior impegno personale;
- infine, alcuni elementi, come detto, non sono riusciti a superare del tutto le proprie difficoltà nel seguire i programmi e nella rielaborazione personale dei contenuti.

Con riferimento alla didattica integrata (d.d.i.), si può dire che la classe ha seguito con serietà e regolarità sia le attività sincrone, sia quelle asincrone. Nell'ambito di queste ultime, tramite "Classroom", è stata proposta la visione di documentari, filmati e film, per l'approfondimento degli argomenti di letteratura e storia. Inoltre, sono state proposte delle fotografie, come "immagini-stimolo", perché gli alunni potessero esercitarsi nella rielaborazione personale e nell'esposizione, in vista del colloquio d'esame.

Si può dunque dire che, nello svolgimento dei programmi di Italiano, Storia ed Educazione civica, alla classe sono stati proposti spunti per lo sviluppo di una cittadinanza consapevole e di un pensiero critico; gli studenti, pur nei limiti di quanto sopra rilevato a proposito della loro rielaborazione personale, hanno mostrato un apprezzabile interesse.

Prof.ssa Paola Toselli



PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 4

Testo in adozione: Carnero, Iannaccone, *"I colori della letteratura – Dal secondo Ottocento ad oggi"*, Ed. Giunti

Competenze

- Redigere relazioni e documentare attività individuali e di gruppo, relative a situazioni personali, scolastiche, di volontariato e di PCTO;
- Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento ad una rielaborazione personale dei temi trattati.

Conoscenze

- Lingua: tecniche compositive delle diverse tipologie di produzione scritta previste per la prima prova dell'esame di stato. Strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari e dei testi giornalistici per l'approfondimento dell'attualità.
- Letteratura: processo storico e tendenze evolutive della letteratura italiana dall'Unità d'Italia ad oggi, a partire da una selezione di autori e testi emblematici.

Abilità

- Lingua: redigere le tipologie testuali previste dalla prima prova dell'esame di stato. Scegliere ed utilizzare le forme di comunicazione maggiormente adatte in ambito personale, scolastico e professionale.
- Letteratura: contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.

Obiettivi minimi

Conoscenze

- Conoscenza essenziale dei contenuti dei moduli proposti di storia della letteratura italiana;
- Conoscenza essenziale della struttura delle diverse tipologie testuali proposte all'esame di stato.

Abilità

- Saper leggere in modo sufficientemente scorrevole i testi proposti;
- Saper esporre con sufficiente chiarezza e ordine logico i contenuti;
- Saper produrre testi di diversa tipologia anche semplici, logicamente strutturati e grammaticalmente corretti;
- Saper scrivere una breve relazione sia da documenti forniti che da esperienze vissute nel corso dell'anno scolastico (uscite didattiche, stage, ecc.);
- Saper ricostruire il profilo di un autore o di un periodo letterario;
- Saper effettuare semplici collegamenti tra i testi e la poetica dell'autore o del periodo;

- Saper comprendere il significato essenziale dei diversi tipi di testo affrontati e riportarne una semplice interpretazione.

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

Autori e opere

Il Naturalismo e il Verismo

Giovanni Verga

- la vita;
- l'evoluzione poetica;
- l'adesione al Verismo;
- le opere: letture di brani antologici (da "Vita dei campi": "Rosso malpelo"; "La lupa");
- "I Malavoglia": trama, caratteristiche, temi, lingua dell'opera; "Il naufragio della Provvidenza";
- "Mastro don Gesualdo": "La morte di Gesualdo".

Il Simbolismo

L'età del Decadentismo

Il rinnovamento del linguaggio poetico

L'Estetismo

Gabriele D'Annunzio

- la vita;
- le opere, la poetica e il mito del Superuomo;
- "Alcyone": "La pioggia nel pineto";
- "Il piacere": "Il ritratto dell'esteta".

Giovanni Pascoli

- la vita;
- le opere e la poetica;
- "Myricae": "Lavandare"; "X Agosto"; "Il lampo"; "Il tuono";
- "Canti di Castelvecchio": "Il gelsomino notturno";
- "Il fanciullino": "L'eterno fanciullo che è in noi".

Il primo Novecento

Il Futurismo e il Crepuscolarismo

Filippo Tommaso Marinetti:

- “Zang tumb tumb”: “Il bombardamento di Adrianopoli”.

Guido Gozzano

- “I colloqui”: “Cocotte”.

Il romanzo in Europa e in Italia

Marcel Proust

- “La ricerca del tempo perduto”: “Un giardino in una tazza di tè”.

Italo Svevo

- la vita;
- le opere e la poetica;
- “Senilità”: “L’inconcludente senilità di Emilio”;
- “La coscienza di Zeno”: “La Prefazione”; “Il Preambolo”; “Il vizio del fumo e le ultime sigarette”; “La morte del padre”; “La vita attuale è inquinata alle radici”.

Luigi Pirandello

- la vita;
- le opere e la poetica;
- “Novelle per un anno”: “Il treno ha fischiato”;
- “Il fu Mattia Pascal”: “La filosofia del lanterino”;
- “L’umorismo”: “Il segreto di una bizzarra vecchietta”.

Giuseppe Ungaretti

- la vita;
- le opere e la poetica;
- “L’allegria”: “Veglia”; “Fratelli”; “Sono una creatura”; “I fiumi”; “San Martino del Carso”; “Soldati”; “Mattina”.

Eugenio Montale

- la vita;
- le opere e la poetica;
- “Ossi di seppia”: “I limoni”; “Non chiederci la parola”; “Merigiare pallido e assorto”; “Spesso il male di vivere ho incontrato”; “Cigola la carrucola del pozzo”; “Forse un mattino andando in un’aria di vetro”;
- “Le occasioni”: “Non recidere, forbice, quel volto”;
- “Satura”: “Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale”.

Ermetismo e dintorni

Salvatore Quasimodo

- la vita;
- le opere e la poetica;

- “Acque e terre”: “Ed è subito sera”;
- “Oboe sommerso”: “Oboe sommerso”;
- “Giorno dopo giorno”: “Uomo del mio tempo”; “Alle fronde dei salici”.

Strumenti

- libro di testo;
- documenti: nell’ambito della didattica digitale integrata (“DDI”), tramite “Classroom”, sono stati forniti testi da analizzare, quale stimolo per una rielaborazione personale dei temi trattati in vista del colloquio d’esame;
- supporti multimediali: nell’ambito della “DDI”, tramite “Classroom”, sono stati inviati i link delle trasmissioni sui maggiori scrittori italiani, tratte dal ciclo della Rai “I grandi della letteratura”.

Modalità di verifica

- interrogazione lunga;
- interrogazione breve;
- questionario a risposte aperte e chiuse;
- esercitazioni sulle prove di Italiano previste per l’esame di stato: analisi del testo letterario; testo argomentativo; testo espositivo-argomentativo.

I rappresentanti degli studenti

Anna Campi
Eleonora

Prof.ssa Paola Toselli

Paola Toselli

PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 2

Testo in adozione: Onnis, Crippa, *“Orizzonti dell’uomo – Il Novecento e il mondo attuale”*, Ed. Loescher

Competenze

- Utilizzare strumenti testuali e di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento ad una rielaborazione personale dei temi trattati.

Conoscenze

- Aspetti caratterizzanti il processo storico dalla fine dell’ Ottocento alla caduta del Muro di Berlino.

Abilità

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità;
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato.

Obiettivi minimi

Conoscenze

- Conoscenza essenziale dei contenuti dei moduli proposti.

Abilità

- Saper esporre con sufficiente chiarezza e ordine logico i contenuti;
- Saper riferire prendendo spunto sia da documenti forniti, sia da esperienze vissute nel corso dell’anno scolastico;
- Saper effettuare semplici collegamenti di rapporto causa-effetto dei fenomeni storici esaminati.

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

Argomenti

Il primo Novecento (capitolo 1)

- l’Europa tra Ottocento e Novecento;
- la *Belle Epoque*;
- il difficile equilibrio tra le potenze continentali;
- la fallita rivoluzione russa del 1905;
- l’avanzata del nazionalismo;
- oltre l’Europa: Stati Uniti d’America e Giappone;
- la crescita economica e l’espansionismo prima del conflitto mondiale.

L’Italia di Giolitti (capitolo 2)

- economia e società in Italia tra 19° e 20° secolo;
- la questione sociale;
- la questione meridionale;
- la questione cattolica;
- Giovanni Giolitti alla guida dell'Italia;
- la guerra di Libia e la fine dell'età giolittiana.

La Prima guerra mondiale (capitolo 3)

- lo scoppio della guerra;
- l'entrata in guerra dell'Italia;
- quattro anni di feroci combattimenti;
- le caratteristiche della nuova guerra;
- la Conferenza di Parigi.

Il comunismo in Unione Sovietica (capitolo 4)

- la Rivoluzione russa;
- la guerra civile e la nascita dell'Unione Sovietica;
- la dittatura di Stalin.

Il fascismo in Italia (capitolo 5)

- il tormentato dopoguerra dell'Italia;
- il fascismo al potere;
- l'Italia sotto il regime fascista;
- la guerra d'Etiopia e le leggi razziali.

Il nazismo in Germania (capitolo 6)

- la crisi della Repubblica di Weimar;
- Hitler al potere in Germania;
- i tedeschi al tempo del nazismo.

La crisi delle democrazie e delle relazioni internazionali (capitolo 7)

- gli Stati Uniti dalla grande crisi al New Deal;
- dittature e democrazie in Europa;
- dal riarmo tedesco all'annessione dell'Austria.

La seconda guerra mondiale (capitolo 8)

- 1939 – 1941: il dominio della Germania a partire dall'attacco alla Polonia;
- 1942: l'anno della svolta;
- 1943: la disfatta dell'Italia;
- 1944 - 1945: la vittoria degli alleati;
- la guerra contro gli uomini: una guerra totale, la distruzione degli ebrei, la "Soluzione finale", la Resistenza.

La Guerra Fredda (capitolo 9)

- USA e URSS padroni del mondo e nemici;

- La divisione della Germania;
- due blocchi allo specchio: la dittatura staliniana e l'avvento di Kruscev;
- tensioni e guerre nel mondo: la guerra di Corea.

Gli anni '60 e '70 all'epoca della distensione (capitolo 10: solo le pagine 198, 199 e 200, 211 e 212)

- il Muro di Berlino e la crisi di Cuba;
- l'URSS di Kruscev e la Primavera di Praga.

L'Italia dalla Costituzione al miracolo economico (capitolo 11: solo le pagine 222, 223, 224, 225, 227, 228, 229, 232, 233, 234, 235, 236)

- Il dopoguerra dell'Italia: repubblica, Costituzione e democrazia;
- Il miracolo economico italiano.

Strumenti

- libro di testo;
- documenti: nell'ambito della "didattica digitale integrata" ("DDI"), sono state fornite delle fotografie da analizzare, quale stimolo per una rielaborazione personale dei temi trattati in vista del colloquio d'esame;
- supporti multimediali: nell'ambito della "DDI", tramite "Classroom", sono state date indicazioni per la visione di documentari storici.

Modalità di verifica

- interrogazione lunga;
- interrogazione breve;
- questionario a risposte aperte e chiuse.

I rappresentanti degli studenti

Adria Campini
Eleonora Tomasi

Prof.ssa Paola Toselli

Paola Toselli

PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA PER L'A.S. 2020/2021

Obiettivi di apprendimento

- Impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune;
- Sviluppare il pensiero critico;
- Partecipare in modo democratico alla vita sociale;
- Saper accedere ai mezzi di comunicazione di massa in maniera responsabile e con un approccio interpretativo critico;
- Avere un atteggiamento responsabile e costruttivo verso i temi della convivenza civile.

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

- L'antisemitismo, le leggi razziali, la Shoah: si rinvia ai testi letti nell'ambito del programma di Italiano;
- la nascita della repubblica e la Costituzione;
- la Resistenza, il CLN;
- l'ONU;
- il voto femminile.

Strumenti

Testi:

- J. Streicher, "Il fungo velenoso";
- P. Levi: da "Se questo è un uomo", "Verso Auschwitz"
- H. Arendt: da "La banalità del male", "Il diligente Adolf Eichmann"
- documentari di "Rai Storia"

Modalità di verifica

- interrogazione lunga;
- interrogazione breve.

I rappresentanti degli studenti

Anna Campi
Eleonora Fozza

Prof.ssa Paola Toselli

Paola Toselli

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE**DOCENTE: Prof.ssa Ivana Tezza****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

Il programma teorico si è svolto in maniera regolare grazie al discreto livello di interesse e di partecipazione della classe: gli alunni si sono applicati con diligenza. Buono il livello di autonomia e di responsabilità raggiunto dagli allievi. Non è stato possibile completare il programma pratico, sia per l'esiguo numero di lezioni pratiche effettivamente svolte, sia per le limitazioni imposte dalla situazione di emergenza Covid-19. (Durante il mese di settembre e di ottobre gli alunni hanno svolto complessivamente una sola ora di lezione a causa dell'orario scolastico ridotto. La prima lezione in presenza riporta la data del 5 febbraio 2021 con una continuità del 50% fino al 29/04/2021, quando le lezioni sono riprese in presenza al 100% fino al termine dell'anno scolastico).

Tutti gli alunni hanno aderito al progetto "Scuola&Sport 2021 per la ripartenza" promosso dall'Ufficio di Educazione Fisica dell'UAT VII con un'attività di Multiprove.

Per Educazione Civica sono stati trattati temi legati al valore dello sport attraverso la conoscenza dei Giochi Olimpici nell'antica Grecia, dei Giochi Olimpici moderni e dei Giochi Paralimpici.

Non sono stati rilevati casi di frequenza irregolare.

Il comportamento generale della classe è stato corretto e rispettoso.

Si può affermare che il livello medio di preparazione della classe è soddisfacente.

Le competenze previste hanno raggiunto, nei diversi allievi, livelli differenti a causa dell'interesse del singolo.

La valutazione sommativa della classe nel suo insieme è positiva.

Competenze trasversali mobilitate:

- Assumere comportamenti responsabili nella tutela della propria salute;
- Sapersi relazionare con il gruppo/classe avendo coscienza del proprio ruolo all'interno di esso
- Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile (autocontrollo, fair play, arbitraggio);
- Saper esprimere situazioni e stati d'animo attraverso la comunicazione non verbale (mimica, gestualità ed espressività corporea);
- Aumentare la stima e la fiducia nelle proprie capacità.

Obiettivi disciplinari e formativi effettivamente raggiunti:

- tollerare un carico di lavoro per un tempo medio-lungo;
- vincere resistenze a carico naturale;
- conoscere regole e tecniche degli sport di squadra;
- conoscere regole e tecniche degli sport individuali;
- conoscere il proprio corpo e come questo si comporti nella dimensione spazio-temporale;
- Ed. Civica: avere un atteggiamento responsabile e costruttivo.

Confronto con il programma iniziale:

Rispetto alla programmazione iniziale sono stati trattati tutti gli argomenti teorici e in minima parte i pratici.

Strumenti, metodologie e sussidi didattici utilizzati con la didattica in presenza:

Strumenti: spazi esterni alla scuola e della scuola, palestra, piccoli attrezzi.

Metodologie: - esercitazioni pratiche in palestra con metodo sintetico;

- esercitazioni pratiche in palestra con metodo analitico;

- esercitazioni singole e di gruppo;

- lezioni dialogiche;

- lezioni tecnico pratiche;

- tutoring.

Strumenti, metodologie e sussidi didattici utilizzati con la DDI:

Strumenti: è stata utilizzata la piattaforma G-Suite for Educational messa a disposizione dalla scuola

Metodologie: si sono svolte lezioni in modalità sincrona e asincrona

Sussidi didattici: condivisione di materiale multimediale, dispense e documenti di testo

Tipologie di verifiche e di valutazione con la didattica in presenza:

Il docente si è avvalso di verifiche scritte, orali e pratiche secondo i seguenti criteri di valutazione:

- capacità motorie di base, apprendimento/miglioramento di abilità tecniche;
- conoscenza di aspetti teorici e capacità di tramutare tali conoscenze in competenze pratiche
- capacità di autocontrollo;
- capacità di lavorare in autonomia e sinergicamente in gruppo rispettando regole e ruoli.

Tipologie di verifiche e modalità di valutazione con la didattica a distanza:

I moduli svolti sono stati verificati con esposizioni orali e con la produzione di elaborati. I criteri di valutazione sono stati i medesimi della didattica in presenza. Per la valutazione sommativa si è tenuto conto, oltre che dei livelli di conoscenza e competenza raggiunti, anche della frequenza, della partecipazione e dell'impegno dimostrato.

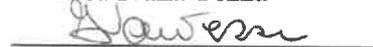
Interventi per l'approfondimento ed il recupero svolti in corso d'anno:

Non sono stati necessari interventi di recupero e di approfondimento.

Iniziative varie poste in essere (uscite, visite guidate, particolari percorsi realizzati...):

Non sono state realizzate iniziative afferenti alle Scienze Motorie.

Prof.ssa Ivana Tezza



PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 2

Testo in adozione: G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa, *"Più Movimento Slim"*; Ed De Agostini

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

Moduli didattici/Uda svolti con la modalità della didattica in presenza:

Capacità condizionali:

- la forza, la velocità e la resistenza: cosa sono e come si possono allenare;
- esercizi di forza per gli arti superiori e inferiori;
- esercizi di forza per il tronco;
- esercizi di velocità e di resistenza;
- combinazioni delle diverse capacità: la forza, veloce, la resistenza alla forza e alla velocità.

Attività pre-sportive e nuove pratiche:

- l'apprendimento motorio e la costruzione di nuovi schemi;
- esercitazioni individuali, in coppia e in piccoli gruppi.

Giochi sportivi:

- Pallavolo - esercitazioni sui fondamentali;
- Badminton - fondamentali e gioco;
- Ultimate Frisbee - fondamentali e gioco;
- Fitness Walking;
- Attività in ambiente naturale.

Giochi cooperativi:

la collaborazione verso lo scopo comune:

- attività Multiprove - navetta, funicella, esagono, lancio della palla medica

Moduli didattici/Uda svolti con la modalità della didattica a distanza - DDI:

La salute dinamica:

- il concetto di salute,
- l'educazione alla salute,
- i rischi della sedentarietà,
- il movimento come prevenzione,
- scegliere la propria attività,
- il movimento della salute,
- la ginnastica dolce,
- la ginnastica aerobica,
- lo yoga,
- la respirazione,

- il metodo Pilates.

Elementi di primo soccorso:

- nozioni di primo soccorso,
- i principali casi di infortunio,
- il trattamento delle urgenze,
- chiamata di emergenza sanitaria,
- parametri vitali e valutazione BLS,
- posizione di sicurezza,
- manovra di Heimlich,
- traumi e infortuni nello sport.
- Introduzione e interventi in caso di ferite, emorragie, trauma cranico, contusione, distorsione, lussazione e fratture.

Fair-play e valori olimpici:

- La storia dei Giochi olimpici nell'antica Grecia, dei Giochi olimpici moderni, dei giochi Paralimpici;
- Pierre De Coubertain,
- i Giochi olimpici del 1936 e del 1968
- la simbologia:
- la bandiera olimpica e il significato degli anelli,
- la fiaccola e la staffetta del tedororo,
- la mascotte,
- la carta del Fair-play.
- Le disabilità fisiche, sensoriali e cognitive e i giochi Paralimpici.

Per **Educazione Civica** sono stati trattati temi legati al valore dello sport attraverso la conoscenza dei Giochi Olimpici nell'antica Grecia, dei Giochi Olimpici moderni e dei Giochi Paralimpici.

I rappresentanti degli studenti

Adria Campari
Eleonora Forzo

Prof.ssa Ivana Tezza

Ivane

DISCIPLINA: IGIENE E CULTURA MEDICO SANITARIA**DOCENTE: Prof. Greta Scariati****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

La classe è formata da 17 alunni, di cui 4 maschi e 13 femmine. Il grado di attenzione prestato nel corso dell'anno scolastico è stato buono. La classe, in diverse occasioni, ha partecipato al dialogo educativo mostrando interesse per gli argomenti trattati, salvo qualche elemento. La maggior parte della classe ha acquisito diversa capacità rielaborativa, critica e autonoma.

Metodologie

Le lezioni si sono svolte sia in DID che in presenza. Per ogni argomento trattato, sono state utilizzate mappe concettuali e schemi, al fine di consentire una miglior comprensione dell'argomento e per sviluppare un buon metodo di studio. In aula non sono mancati momenti di lettura e di approfondimento delle tematiche trattate.

Utilizzo della LIM

Materiali didattici

Il libro di testo, presentazioni Power Point, mappe concettuali e schemi degli argomenti trattati. Durante la DDI, le lezioni sono state sincrone 2/3 delle lezioni settimanali su Meet della durata di 45 minuti, ed asincrone 1 lezione a settimana su Classroom dove sono stati svolti compiti ed esercizi, che sono stati valutati

Tipologia delle prove di verifica

Le prove di verifica sono state sia orali che scritte, in modo da accertare le conoscenze acquisite, la continuità del grado di apprendimento e anche per preparare la classe ad affrontare le prove dell'esame di stato. Le conoscenze sono state verificate con le seguenti tipologie di verifica: domande aperte, questionari, interrogazioni.

Durante la DID in modalità asincrona sono state assegnate esercitazioni su Classroom.

Prof.ssa Greta Scariati



PROGRAMMA SVOLTO DI IGIENE E CULTURA MEDICO SANITARIA PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 4

Testo in adozione: A. Bedendo, *"Igiene e cultura medico-sanitaria"*, Poseidonia Scuola

Competenze

- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti Tecnici della comunicazione in rete;
- Leggere, comprendere e rielaborare testi specifici.

Abilità

- Individuare e descrivere le componenti e le funzioni del sistema epidemiologico;
- Utilizzare la terminologia specifica della disciplina scegliendo e utilizzando le forme di comunicazione multimediale maggiormente adatte all'ambito professionale di riferimento;
- Utilizzare le tecnologie in funzione della presentazione di un progetto o di un prodotto;
- Cercare di saper leggere in modo sufficientemente scorrevole i testi proposti;
- Saper effettuare semplici collegamenti fra le varie parti del programma, cercando di comprendere il significato essenziale dei diversi tipi di testi e riportarne una semplice interpretazione;
- Ed. Civica:
 - Identificare le modalità di trasmissione del Covid-19;
 - Descrivere i sintomi, le complicanze e le modalità di prevenzione della malattia ad esso associati.

Conoscenze

- Il percorso riabilitativo delle principali patologie della popolazione anziana (Parkinson, Alzheimer, Diabete e malattie cardiovascolari).
- Le principali patologie e disabilità dei bambini (Down, PCI, malattie enzimatiche, e così via).
- Le figure professionali che operano nei servizi socio- sanitari, qualifiche e competenze.
- I servizi socio-sanitari per anziani disabili e persone con disagio psichico.
- I bisogni dell'uomo e i bisogni socio-sanitari.
- Caratteristiche del Servizio Sanitario Nazionale.
- Fecondazione medicalmente assistita/ Interruzione volontaria di gravidanza.
- L'eutanasia e il testamento biologico.
- Le tossicodipendenze
- I principali servizi socio-sanitari per famiglie, anziani e disabili.
- Le figure professionali in ambito sanitario.
- Il Covid-19: sintomi, complicanze e modalità di trasmissione.

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

N.B. Le parti sottolineate sono da considerarsi *Obiettivi minimi disciplinari*

Modulo 1- HANDICAP E MALATTIE GENETICHE

Unità I: Disabilità, handicap, Ritardo mentale.

Unità II: Malattie ereditarie da aberrazione cromosomica: trisomie e monosomie (sindrome di Down).

Modulo 2- LE PATOLOGIE NELL'ANZIANO

Unità I: La senescenza.

Unità II: Le teorie dell'invecchiamento; Invecchiare nel XXI secolo.

Unità III: Le demenze, malattia di Parkinson e di Alzheimer.

Unità IV: Demenze vascolari, ictus cerebrale.

Unità V: Le malattie cardio-vascolari: formazione di ateromi, infarto del miocardio, cardiopatie ischemiche.

Unità VI: Le malattie cerebrovascolari.

Unità VII: Patologi dell'apparato respiratorio: BPCO, enfisema polmonare; malattie dismetaboliche: diabete, ipertensione, ipercolesterolemia.

Modulo 3: I TUMORI

Unità I: Classificazione dei tumori: maligni e benigni, stadiazione TNM, mezzi di indagine e fattori di rischio; virus oncogeni; prevenzione primaria, secondaria e terziaria.

Unità II: Tumore polmonare.

Modulo 4: IL SISTEMA NERVOSO

Unità I: Il tessuto nervoso: il neurone, la sinapsi, i neurotrasmettitori, telencefalo, diencefalo, mesencefalo, ponte e bulbo; la corteccia cerebrale. Strutture protettive del SN: meningi, barriera ematoencefalica e il liquido cerebrospinale; le aree della corteccia cerebrale: somatiche, sensitive e associative.

Unità II: Il midollo spinale: struttura, i gangli spinali, le 31 paia di nervi spinali, i nervi cranici. Studio dei casi che portano ad handicap: spina bifida, ritardo mentale, paralisi cerebrale infantile, distrofia muscolare ed epilessie.

Modulo 5: PRINCIPALI INTERVENTI DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE PER UTENTI E FAMIGLIE.

Unità I: Definizione di salute e malattia;

Unità II: Alcolismo;

Unità III: Tabagismo;

Unità IV: Tossicodipendenze;

Unità V: Abuso di strumenti multimediali.

Modulo 6- ORGANIZZAZIONE DEL SSN

Unità I: Legge 833/78, seconda riforma legge De Lorenzo 92, terza riforma legge Bindi 99 ASO, ASL, USL; i livelli essenziali di assistenza (LEA)

Unità II: I servizi socio- sanitari per anziani per disabili e psico-fisici

Unità III: La sicurezza negli ambienti ospedalieri.

Unità IV: Fecondazione medicalmente assistita e Interruzione volontaria di gravidanza.

Modulo 7: QUALIFICHE E COMPETENZE DELLE FIGURE PROFESSIONALI OPERANTI NEI SERVIZI

Unità I: Le figure professionali e le loro competenze, gli ambiti di intervento.

Unità II: etica professionale e codice deontologico.

Unità III: Responsabilità dei diversi ruoli professionali

Modulo 8: ELABORAZIONE DEI PROGETTI DI INTERVENTO

Unità I: Progetto per minori, anziani, disabili e persone con disagio psichico

Unità II: Elaborazione dei progetti, gestione del piano di intervento, il percorso riabilitativo.

Unità III: Il processo di aiuto, il procedimento metodologico e il progetto di intervento.

Educazione civica: Emergenza COVID-19: caratteristiche strutturali e funzionali del virus e modalità di trasmissione, sintomi della malattia, complicanze medico- sanitarie, piano terapeutico.

I rappresentanti degli studenti

Prof.ssa Greta Scariati

Anna Corvini
Eloana Forzi

Greta Scariati

DISCIPLINA: PSICOLOGIA GENERALE ED APPLICATA

DOCENTE: Prof. Maria Nigro

CLASSE 5G

RELAZIONE FINALE

Il lavoro didattico con la classe è iniziato nell'anno scolastico 2016/17 per poi essere ultimato quest'anno. La programmazione ha subito un rallentamento rispetto agli intenti di inizio anno a causa di una assenza della sottoscritta per motivi di salute.

Il gruppo classe appare diviso in piccoli sottogruppi, è costituito da personalità differenti, il dialogo e la comunicazione risultano essere limitati.

La 5G ha evidenziato nei confronti della disciplina un interesse modesto salvo limitati interventi espressi sporadicamente da una minima parte della classe.

La partecipazione al dialogo educativo e formativo sono risultati ristretti per molteplici elementi riassumibili nei seguenti punti:

- timidezza e riservatezza estrema nel mostrarsi e mettersi in gioco;
- studio della disciplina secondo una modalità mnemonica soprattutto per la maggior parte della classe;
- impegno profuso solo ed esclusivamente per le verifiche da svolgere;
- motivazione discontinua.

Le metodologie didattiche utilizzate (lezione dialogata e partecipata, video o brevi spezzoni di film) hanno avuto l'obiettivo di promuovere la capacità di ragionamento e di collegamento critica negli alunni.

Le valutazioni hanno riguardato le conoscenze della disciplina e si sono svolte sia in forma orale e sia scritta.

Il livello di apprendimento raggiunto dalla classe può essere sintetizzato in questo modo:

- un ristretto gruppo ha conseguito dei risultati che si attestano sul livello del buono
- un altro gruppo, il più numeroso, sul livello del discreto
- il resto del gruppo ha conseguito risultati sufficienti.

La classe ha svolto tutte le attività didattiche e del PCTO proposte dalla scuola con senso del dovere e in forma meccanica.

Prof.ssa Maria Nigro



PROGRAMMA SVOLTO DI PSICOLOGIA GENERALE ED APPLICATA PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 5

Testo in adozione: Annuska Como-Elisabetta Clemente- Rossella Danieli, *“La comprensione e l'esperienza, vol.1”* Ed. Paravia

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

N.B. Le parti sottolineate sono da considerarsi *Obiettivi minimi disciplinari*

- Aver acquisito i contenuti relativi ai temi della psicologia nella senescenza;
- Conoscere le problematiche relative al disagio mentale;
- Orientarsi nelle problematiche di attualità che rivestono interesse per la psicologia;
- Conoscere alcune tecniche di lavoro di rete, di equipe, di supporto all'utente.

Competenze:

- saper collegare e approfondire in modo personale i contenuti appresi;
- sapersi esprimere in modo organico e coerente e con lessico appropriato, sia in forma scritta che orale;
- capacità di collegare e approfondire in modo personale i contenuti appresi.

Aspetti e problemi della condizione degli anziani

- **Gli indicatori della vecchiaia**
 - i cambiamenti fisici e psicologici e sociali;
 - i cambiamenti cognitivi: attenzione, percezione, memoria, il pensiero e l'intelligenza (materiale fornito dal docente).
- **Gli anziani e la demenza**
 - una classificazione delle demenze senili;
 - i sintomi comuni alle demenze senili;
 - le principali tipologie di demenza: la demenza di Alzheimer;
 - approfondimento: la depressione degli anziani.
- **La malattia di Parkinson**
 - i sintomi;
 - i disturbi secondari;
- **L'intervento sugli anziani: le terapie per contrastare le demenze senili**
 - la terapia di orientamento alla realtà; la terapia della reminiscenza; il metodo comportamentale; la terapia occupazionale (materiale fornito dal docente).

Il disagio mentale: classificazione e varie forme di intervento

- **Definire e classificare la malattia mentale**
 - i criteri della normalità e della patologia;

- le cause della malattia mentale;
- le classificazione della malattia mentale: nevrosi; psicosi; DSM e le sue caratteristiche, il DSM5.
- **I disturbi psichici:**
 - i disturbi di ansia (da integrare con materiale fornito dal docente); il disturbo ossessivo-compulsivo; la depressione maggiore; la schizofrenia).
- **Le forme di intervento sul disagio mentale:**
 - l'approccio farmacologico, la terapia psicoanalitica, cognitiva-comportamentale,(materiale fornito dal docente).
- **La riabilitazione**
 - i servizi psichiatrici;
 - la legge 180 e la legge 833;
 - il dipartimento di salute mentale **(materiale fornito dal docente).**

Le vecchie e le nuove dipendenze

- **La dipendenza dalla droga**
 - i diversi modi di classificare le droghe;
 - i disturbi da dipendenze e correlati a sostanze;
 - per approfondire: le nuove dipendenze (materiale fornito dal docente);
 - il consumo di droga presso gli adolescenti;
 - gli effetti della dipendenza da sostanze stupefacenti.
- **La dipendenza dall'alcool**
 - il consumo di alcool;
 - i tipi di bevitori, le conseguenze dell'abuso di alcool.

I rappresentanti degli studenti

Anna Campi
Eleonora Tomasi

Prof.ssa Maria Nigro

Maria Nigro

DISCIPLINA: MATEMATICA
DOCENTE: Prof. Laura Vanzini
CLASSE 5G

RELAZIONE FINALE

Presa in carico dalla terza, la classe ha mantenuto la continuità per tutto il triennio. La composizione è variata nel corso degli anni a seguito di nuovi inserimenti e non ammissioni alle classi successive. A causa dell'eterogeneità del gruppo classe e delle differenti caratteristiche cognitive, gli argomenti sono stati affrontati ponendo particolare attenzione più all'aspetto intuitivo dei concetti piuttosto che al rigore formale, non trascurando però la spiegazione teorica.

La partecipazione alle lezioni è sempre stata piuttosto passiva, la frequenza, a parte un piccolo numero, regolare e costante.

A causa dell'emergenza COVID-19 e della successiva sospensione delle lezioni in presenza con attivazione della DDI, nel rispetto dei tempi di apprendimento e delle difficoltà affrontate dei singoli, l'insegnante ha optato per un sistematico rinforzo e una continua ripresa degli argomenti trattati, strategia che ha causato un rallentamento nello svolgimento del programma.

In conclusione, si può dire che, all'interno della classe, oggi si possono evidenziare tre gruppi:

Il primo gruppo, formato da pochi elementi motivati e responsabili, ha dimostrato impegno e forza di volontà, sforzandosi di partecipare al dialogo educativo. Applicando uno studio di tipo concettuale, accompagnato da un lavoro domestico puntuale e approfondito, ha raggiunto gli obiettivi prefissati in modo soddisfacente, dimostrando di comprendere il significato delle procedure e del concetto matematico che ne sta alla base.

Il secondo gruppo ha raggiunto una proficua mediamente più che sufficiente. L'impegno profuso tuttavia è stato discontinuo, lo studio piuttosto mnemonico, spesso concentrato in prossimità delle verifiche e non sempre supportato da un lavoro domestico adeguato. Le conoscenze e le competenze acquisite risultano di tipo operativo: pur avendo memorizzato le procedure necessarie per svolgere gli esercizi, faticano ancora nel comprendere i processi semantici alla base di tali procedure.

Il terzo gruppo mantiene ancora qualche incertezza nella preparazione. Tra questi, alcuni hanno comunque manifestato motivazione e impegno, evidenziando un progressivo miglioramento nelle abilità possedute e un utilizzo più consapevole delle proprie conoscenze. Per altri invece, l'impegno discontinuo e selettivo non ha permesso di colmare le carenze di tipo conoscitivo e metodologico.

La maggior parte della classe ha raggiunto gli obiettivi disciplinari desiderati. In rapporto alle conoscenze, capacità e competenze specifiche della disciplina la maggior parte della classe ha raggiunto nel complesso un livello più che sufficiente, per un piccolo gruppo il livello raggiunto è buono.

Competenze

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica;
- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

Abilità

N.B. Le parti sottolineate sono da considerarsi *Obiettivi minimi disciplinari*

- Conoscere la definizione di dominio e saperlo determinare per funzioni razionali intere, fratte e irrazionali;
- individuare dominio, simmetrie, intersezioni con gli assi cartesiani, segno di una funzione razionale intera e fratta, a partire dalla sua equazione, con relativa rappresentazione sul piano cartesiano (grafico probabile in casi semplici).
- Individuare l'equazione degli asintoti verticali, orizzontali, obliqui.
- Conoscere il significato geometrico di derivata e calcolarla per una funzione razionale intera e razionale fratta, con applicazione alla retta tangente.
- Saper individuare le coordinate dei punti estremanti e dei flessi di una funzione;
- Saper individuare gli intervalli di monotonia di una funzione;
- Saper stabilire la concavità di una funzione;
- Saper costruire il grafico di una funzione in casi semplici motivando analiticamente tutti i passaggi necessari per ottenerlo.
- Saper riconoscere una crescita esponenziale;
- Saper individuare le caratteristiche di una Curva Logistica.

Metodologie didattiche

Durante il percorso didattico ho utilizzato "strategie" diversificate per affrontare i vari contenuti e soddisfare così le esigenze dei diversi stili di apprendimento degli studenti, utilizzando la lezione frontale solo per brevi presentazioni degli argomenti, per lasciare spazio alla lezione interattiva, in modo da stimolare il dialogo, il confronto tra gli studenti e l'acquisizione di capacità decisionale.

Durante la lezione gli studenti sono stati invitati a partecipare attivamente con domande, richieste ed osservazioni costruttive. L'insegnante rilevava l'attenzione e l'apprendimento con domande dal posto.

In particolare ho utilizzato:

- Lezioni interattive svolte alla scoperta di nessi, relazioni, leggi;
- Lezioni frontali per la sistematizzazione;
- Lavori di produzione in piccoli gruppi;
- Libro di testo;
- Quaderno per la risoluzione degli esercizi in classe, e come integrazione del libro di testo;
- Fotocopie di appunti o di esercizi dati dall'insegnante;
- Esercizi interattivi svolti con la LIM;
- Software di geometria "Geogebra";
- Dispense con spiegazioni ed esempi ed esercizi svolti;
- Link a videolezioni caricate su You tube;
- Videolezioni preparate dalla docente usando iPad come lavagna (applicazione: Educreations per IOS);

- Esercizi da svolgere con scadenze fissate, caricati nel Quaderno elettronico, sezione: Argomenti e Compiti. La consegna dei compiti richiesti non è sempre stata obbligatoria, ma su richiesta della docente.
- Invio tramite Messenger degli elaborati corretti.

Durante le lezioni sono stati svolti numerosi esercizi, sia da parte dell'insegnante che dagli studenti stessi alla lavagna.

Tipologia di verifiche e modalità di valutazione

Nel corso del primo quadrimestre sono state effettuate due prove scritte e una orale, nel secondo quadrimestre due prove scritte e una orale. Le verifiche orali sono state effettuate attraverso interrogazione individuale argomentativa che prevedeva l'esecuzione di esercizi alla lavagna e la spiegazione dei concetti alla base delle diverse procedure.

Nella valutazione delle prove scritte degli studenti si è tenuto conto:

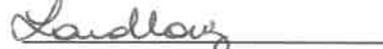
- del grado di conoscenza dello specifico argomento;
- conoscenza dei contenuti e delle regole;
- applicazione corretta degli algoritmi di calcolo;
- coerenza logica;
- correttezza formale;
- della capacità di rielaborazione personale;
- svolgimento ben organizzato;
- ricerca del percorso ottimale di risoluzione.

Nella valutazione delle prove orali è stato valutato:

- grado di conoscenza dello specifico argomento;
- conoscenza dei contenuti e delle regole;
- applicazione corretta degli algoritmi di calcolo;
- uso del linguaggio appropriato.

Per quanto riguarda la valutazione sommativa oltre alla media dei voti sono stati considerati la continuità dell'impegno, la partecipazione in classe e i progressi nel corso dell'anno.

Prof.ssa Laura Vanzini



PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 3

Testo in adozione: Leonardo Sasso, "Nuova matematica a colori gialla 4", Ed.petrini

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

N.B. Le parti sottolineate sono da considerarsi *Obiettivi minimi disciplinari*

Modulo 1: ripasso

- Le funzioni reali di variabile reale;
- La classificazione delle funzioni;
- Il dominio di funzioni algebriche razionali intere e fratte, irrazionali (indice pari o dispari) intere e fratte, trascendenti (logaritmiche ed esponenziali);
- Le funzioni pari e le funzioni dispari;
- Le funzioni crescenti, le funzioni decrescenti;
- Intersezioni con gli assi e segno di una funzione razionale intera o fratta.

Modulo 2

- Concetto intuitivo di limite dall'analisi del grafico;
- Limite destro e limite sinistro;
- Forme di indecisione di funzioni algebriche razionali: $\left[\begin{array}{c} +\infty - \infty \\ \frac{\infty}{\infty} \end{array} \right]$;
- Concetto grafico: asintoti verticali, orizzontali e obliqui;
- Rappresentazione grafica e calcolo di asintoti verticale, orizzontale e obliquo.

Modulo 3

- Definizione di rapporto incrementale di una funzione relativo ad un dato punto;
- Definizione di derivata come limite del rapporto incrementale;
- Calcolo della funzione derivata attraverso la definizione;
- Definizione di derivata prima di una funzione in un punto e suo calcolo mediante il limite del rapporto incrementale;
- Significato geometrico della derivata prima;
- Derivata prima di alcune funzioni elementari: derivata di una costante, della funzione identità, di una potenza (con esponente naturale);
- Regole di derivazione: derivata del prodotto di una funzione per una costante, derivata della somma, della differenza;
- Regole di derivazione: derivata del quoziente di due funzioni;

- Equazione della retta tangente al grafico di una funzione in un determinato punto;
- Definizione di massimi e minimi relativi;
- Definizione di punti stazionari;
- Criterio di monotonia per le funzioni derivabili;
- Ricerca degli intervalli di monotonia di una funzione tramite la derivata prima;
- Ricerca dei punti di estremo relativo mediante lo studio del segno della derivata;
- Criterio di concavità e convessità per le funzioni derivabili due volte;
- Definizione di punto di flesso; Condizione necessaria per l'esistenza di un punto di flesso;
- Ricerca dei punti di flesso di funzioni due volte derivabili;
- Studio completo di una funzione: grafico di una funzione polinomiale e razionale fratta;
- Analisi del grafico di una funzione: dal grafico di una funzione alle sue caratteristiche;
- Applicazioni significative dei contenuti proposti alla realtà (costruzione di modelli matematici): esempi di crescita esponenziale e crescita logistica (esponenziali e Covid-19- materiale fornito dalla docente).

I rappresentanti degli studenti

Anita Compini
Eleonora Tassi

Prof.ssa Laura Vanzini

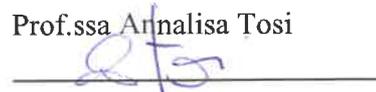
Laura Vanzini

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**DOCENTE: Prof. Annalisa Tosi****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

La classe inizialmente era composta da 18 alunni, tutti provenienti dalla classe 4g dello scorso anno, eccetto due studentesse, trasferite da altri Istituti. Una delle due, prima della fine del trimestre, si è ritirata per motivi personali.

La classe, seppur sempre caratterizzata da alcune difficoltà relative soprattutto alla sfera motivazionale e comunicativa, ha dimostrato durante il corso dell'anno un miglioramento delle sue capacità di interazione con l'insegnante e nella partecipazione all'attività didattica. Soprattutto nei periodi dell'anno in cui si è fatto ricorso alla did/ dad, la maggior parte degli studenti, ha dimostrato responsabilità e serietà, presenziando con costanza alle lezioni on line e rispondendo alle sollecitazioni proposte dalla docente, con discreto impegno ed continuità. Si presenta quindi un'evoluzione generalmente positiva del gruppo classe a livello di atteggiamento ma permangono ancora fragilità in relazione al profitto, che rimane mediamente modesto. Si distinguono alcuni studenti con capacità buone.

Prof.ssa Annalisa Tosi



PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 3

Testo in adozione: AA.VV., “*Caring for People*”, Ed. Zanichelli,

Testo in adozione: AA.VV. “*Smart Grammar*”, Ed. Macmillan.

Utilizzando i libri di testo AA.VV., *Caring for People*, ed. Zanichelli e AA.VV. *Smart Grammar*, ed. Macmillan, ma anche materiale fornito dall'insegnante, è stato svolto il programma di seguito riportato concernente le problematiche dell'anziano e sono stati trattati quattro principali macro argomenti:

- 1) Definizione di 'invecchiamento', fattori che influenzano l'invecchiamento, cambiamenti nella terza età e concetto di 'invecchiamento attivo';
- 2) Strutture e servizi per anziani: analisi accurata della residenza per anziani 'Lieto Soggiorno', Centri sociali, Centri diurni e servizi a domicilio;
- 3) Malattie più comuni nella terza età;
- 4) Invecchiamento: approccio psicologico.

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

N.B. Le parti sottolineate sono da considerarsi *Obiettivi minimi disciplinari*

STARTER MODULE

GRAMMAR REVIEW: ripasso delle principali strutture grammaticali e linguistiche affrontate nel quinquennio, quali Duration form, Narrative tenses (Past Simple e past Continuous), Future tenses, The Passive, Conditionals

Modulo 1

Ageing

- Introduction to the third age materiale insegnante;
- Ageing materiale insegnante;
- Old age and the quality of life materiale insegnante;
- Active ageing material insegnante;

Modulo 2

Care facilities: nursing home

- The description of a Nursing Home p 82;
- 'Lieto Soggiorno' Nursing home p.84;
- What is our nursing home like? p.85;
- Comfort and service p.87;
- Activity is good for you p.89;
- Activity chart p.90;
- Equipment p. 95;
- Welcome from 'Lieto Soggiorno' Staff Team p. 97.

Facilities and services

- Social Centres and Day Care Centres p. 99-100-101
- Comunità alloggio – Group home p. 104
- Casa Protetta – Protected home p. 105
- RSA – Health Care Home p. 105
- Home Care Services in Italy p. 107

Modulo 3

Health and old age

- Influenza p. 120;
- Heart disease p. 121;
- Stroke p. 122;
- Alzheimer's disease p. 125;
- Parkinson's disease p. 125;
- Arthrosis p. 128;
- Osteoporosis p. 128;
- Healthy eating p. 131;
- Physical activity p. 133.

Modulo 4

Growing old: a psychological approach

- Keeping your brain active p. 149;
- University of the 3rd age materiale insegnante.

Come attività asincrona è stato proposto: Women's harassment –American Dep. Alexandria Ocasio Cortez's speech (listening activity)

I rappresentanti degli studenti

Adria Compini
Eleonora Tomasi

Prof.ssa Annalisa Tosi

Atosi

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA**DOCENTE: Prof.ssa Maria Vittoria Troiano****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

La classe 5G composta da 17 allievi ha sempre mantenuto nei confronti della docente un atteggiamento rispettoso e un comportamento corretto, sia in presenza che in DDI.

Gli studenti, pur dimostrando nei confronti dello spagnolo scarsi interesse e partecipazione, hanno manifestato una buona capacità esecutiva nello svolgimento di quanto assegnato ed hanno lavorato generalmente con discreta serietà, affrontando quasi sempre, però, gli argomenti proposti con atteggiamento passivo e un apporto personale molto modesto e limitato.

Osservazioni sullo svolgimento del programma

A causa dell'orario ridotto reso necessario dall'emergenza Covid-19, il programma è stato svolto solamente in parte secondo le modalità e i tempi previsti all'inizio dell'anno scolastico.

Dal 26 aprile, quando è stata consentita da DPCM una percentuale maggiore di studenti in presenza, si è riusciti a recuperare gli obiettivi fissati che sono stati raggiunti da tutti i componenti del gruppo-classe, ciascuno secondo le proprie capacità ed il proprio impegno.

La lingua straniera è stata affrontata per perseguire obiettivi di carattere pratico, per esplicitare funzioni di ordine generale e riferite alla soluzione di problemi professionali.

Le letture e gli argomenti trattati hanno rappresentato spunti e occasioni per ripassare e rinforzare lessico e strutture grammaticali, in particolare:

- Imperfetto;
- passato prossimo;
- passato remoto;
- trapassato prossimo;
- futuro semplice di verbi sia regolari che irregolari di uso comune;
- perifrasi di futuro.

Risultati conseguiti e criteri di valutazione

Gli studenti, ciascuno secondo le proprie capacità, sono in grado di:

- utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali;
- comprendere testi scritti su argomenti generali e specifici all'indirizzo;
- produrre in modo abbastanza corretto ed adeguato al contesto, scritti di carattere generale e professionale.

Per il raggiungimento dei suddetti obiettivi è stato adottato il metodo nozionale-funzionale, sostenuto, nel corso della presentazione delle unità di apprendimento, da opportune riflessioni grammaticali.

Prof.ssa Maria Vittoria Troiano



PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO PER L’A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 3

Testo in adozione: M. d’Ascanio, A. Fasoli, “*Atención sociosanitaria, Volume unico*”, Ed. Clitt Zanichelli

Testo in adozione: C. Poletti, J. Pérez Navarro, “*¡Acción!, Volume secondo*”, Ed. Zanichelli

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

La vejez

- Los ancianos de ayer y de hoy;
- Los ancianos en la sociedad moderna;
- Deporte y tercera edad: actividad física y salud;
- Envejecimiento y salud;
- Abuelas vitales: las “mujeres puente”;
- Como van cambiando las personas mayores de España;
- La crisis resalta la importancia de los abuelos;
- IMSERSO: Instituto de Mayores y Servicios Sociales;
- Cómo elegir un buen cuidador;
- Funciones y cualidades del cuidador;
- Los cuidadores técnicos de servicios asistenciales;
- Mundo Social: entrevista a una cuidadora informal;
- El Alzheimer: un problema social;
- El Alzheimer: las fases;
- El arte y el Alzheimer;
- Las residencias de ancianos;
- Las viviendas tuteladas.

Textos de España

Lettura e traduzione di alcune brevi parti del romanzo: “La sonrisa etrusca” de José Luis Sampedro Sáez

- Fragmento 1: Viaje en coche hacia Milán;
- Fragmento 2: El Club de Animación para la Tercera Edad.

Obiettivi

Lo studio della lingua spagnola è stato affrontato attraverso l’analisi delle abilità di ascolto e di lettura per agevolare gli allievi nella comprensione di messaggi orali e scritti e nell’acquisizione del significato generale di testi in lingua, ricorrendo all’uso del dizionario on-line quando il lessico di settore lo rendeva necessario

Strumenti

- libri di testo in adozione;
- CD allegati al testo ai fini dell’ascolto dei dialoghi presenti;
- fotocopie per approfondimenti su grammatica, lessico e civiltà;

- visione di film e documentari in spagnolo.

Modalità di verifica

Sono state proposte **prove scritte** consistenti in:

- esercizi di completamento (cloze-test);
- esercizi di comprensione con le opzioni “ vero-falso”;
- esercizi con risposte a scelta multipla;
- testi di comprensione con domande aperte;
- brevi riassunti di argomenti trattati a lezione.

Per le prove orali:

- lettura e comprensione di un testo in lingua;
- risposte a domande circa le regole grammaticali più importanti dello spagnolo presentate durante le lezioni;
- traduzioni dallo spagnolo all’italiano e viceversa.

I rappresentanti degli studenti

Anna Capri

Eleonora Tom

Prof.ssa Maria Vittoria Troiano

M. Troiano

DISCIPLINA: DIRITTO E LEGISLAZIONE MEDICO SANITARIA**DOCENTE: Prof. Lidia Chillemi****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

La classe, nel corso del corrente anno scolastico, ha manifestato una discreta disponibilità al dialogo educativo. Impegno, attenzione e applicazione nello studio domestico non sono stati, tuttavia, sempre costanti rendendosi necessarie continue sollecitazioni ad un maggiore responsabilità.

Una parte del gruppo classe ha affrontato lo studio con superficialità utilizzando un metodo prevalentemente mnemonico finalizzato alla valutazione finale. Un numero limitato di alunni ha evidenziato buone capacità di analisi e di sintesi, attitudini al collegamento e alla rielaborazione personale conseguendo accettabili livelli di preparazione.

Globalmente, i risultati conseguiti, sia per competenze che per conoscenze, sono soddisfacenti.

Competenze acquisite

Al termine dell'anno scolastico gli alunni hanno dato prova di:

- saper esporre gli argomenti trattati con linguaggio tecnico sufficientemente corretto;
- saper operare collegamenti interdisciplinari;
- saper contestualizzare le tematiche studiate.

Obiettivi programmati

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi:

- individuare le diverse tipologie di società;
- riconoscere la disciplina applicabile alle diverse categorie di imprenditori;
- comprendere il funzionamento delle società di persone e delle società di capitali;
- saper valutare il funzionamento della società cooperativa con le relative tipologie d'utenza;
- saper individuare gli interventi possibili delle cooperative sociali di tipo A e di tipo B;
- saper riconoscere le diverse cause di invalidità del contratto;
- saper comprendere la portata innovativa della riforma costituzionale del 2001;
- saper individuare le diverse forme di autonomia riconosciute agli enti territoriali;
- saper riconoscere le principali funzioni del benessere;
- saper distinguere le diverse tipologie di forme associative;
- saper individuare i fondamenti giuridici del diritto alla protezione dei dati personali;
- saper distinguere i soggetti ai quali si applica la disciplina sulla privacy.

Obiettivi minimi

- Comprendere i fondamenti giuridici del diritto alla protezione dei dati personali;
- Comprendere le differenze basilari tra società di persone e società di capitali;
- Individuare gli interventi possibili delle cooperative sociali di tipo A e di tipo B;
- Riconoscere gli elementi costitutivi del contratto e le cause di invalidità;
- Comprendere le diverse forme di autonomia riconosciute agli enti territoriali;
- Comprendere il significato del principio di sussidiarietà;

- Comprendere le funzioni del benessere e il funzionamento del terzo settore.

Metodologie

Si è privilegiata una metodologia basata sulla lezione frontale e partecipata, cercando di evidenziare i concetti fondamentali degli argomenti trattati.

Verifiche e valutazioni svolte

Gli obiettivi della disciplina sono stati accertati con verifiche scritte, mediante quesiti a risposte aperte, e verifiche orali.

La valutazione di fine anno ha tenuto conto dei risultati ottenuti nelle verifiche, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, dell'attenzione, della costanza dello studio domestico e, in generale, dell'atteggiamento più o meno responsabile con cui gli alunni hanno affrontato l'impegno scolastico.

Prof.ssa Lidia Chillemi



PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO E LEGISLAZIONE MEDICO SANITARIA PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 3

Testo in adozione: M. Messori - M. Razzoli , *“Percorsi di Diritto e Legislazione Socio-sanitaria”*, Casa Editrice Clitt Zanichelli.

Modulo 1: Imprenditore e impresa

- L'imprenditore;
- La piccola impresa e l'impresa familiare;
- L'imprenditore agricolo;
- L'imprenditore commerciale;
- L'azienda e i segni distintivi;
- La concorrenza e l'attività di impresa;
- La società in generale;
- Le differenze fondamentali tra società di persone e società di capitali.

Modulo 2: Le società mutualistiche

- Gli elementi caratterizzanti la società cooperativa;
- La disciplina giuridica e i principi generali;
- La cooperativa a mutualità prevalente;
- I soci e gli organi sociali;
- Le cooperative sociali di tipo A e di tipo B e l'oggetto sociale;
- Costituzione, ruolo dei soci delle cooperative sociali.

Modulo 3: Il contratto

- L'autonomia contrattuale;
- Classificazione dei contratti;
- Elementi e invalidità.

Modulo 4: Autonomie territoriali e organizzazioni non profit

- Il principio di sussidiarietà, verticale e orizzontale, e la Legge costituzionale n.3 del 2001;
- Le autonomie territoriali nella riforma costituzionale;
- Le funzioni del benessere e lo sviluppo del terzo settore;
- L'impresa sociale e le tipologie di forme associative;
- La rete dei servizi sociali e la Legge n.328 del 2000.

Modulo 5: La deontologia professionale e la tutela della privacy

- La legge sulla privacy;
- Il trattamento dei dati: modalità e adempimenti.

Educazione civica:

- Conoscenza del Regolamento anti covid;
- Lettura commentata dei Principi fondamentali della Costituzione con particolare riguardo

all'art.3 Cost: "Il principio di uguaglianza quale fondamento normativo dello Stato Sociale";

- Il diritto alla salute nel dettato costituzionale, la DAT.

Risultati di apprendimento conseguiti:

- esercizio di una cittadinanza consapevole;
- maturare un atteggiamento responsabile e costruttivo;
- sviluppare il pensiero critico

I rappresentanti degli studenti

Lidia Compini
Eleonora Tomasi

Prof.ssa Lidia Chillemi

Lidia Chillemi

DISCIPLINA: TECNICA AMMINISTRATIVA ED ECONOMIA SOCIALE**DOCENTE: Prof. Pietro De Gaetano****CLASSE 5G****RELAZIONE FINALE**

La classe è composta da 17 alunni: 13 femmine e 4 maschi. Durante il corso dell'anno scolastico gli alunni si sono dimostrati interessati e motivati allo studio degli argomenti trattati e hanno seguito con buona attenzione. La classe ha raggiunto nel complesso una buona preparazione.

Obiettivi**Conoscenze:**

Concetto di economia sociale. I caratteri dell'impresa sociale e di altri soggetti non profit. Gestione, contabilità e bilancio delle aziende non profit. Le risorse nel settore non profit. Le risorse umane in azienda. Le tecniche di gestione del personale. Il curriculum vitae europeo. Le fasi della pianificazione e le modalità di reclutamento, selezione e inserimento del personale. Il concetto di lavoro subordinato e le modalità di reclutamento, selezione e inserimento del personale. Il concetto di lavoro subordinato e le principali categorie di lavoratori dipendenti. Gli aspetti amministrativi, previdenziali e fiscali della gestione del personale. Le caratteristiche e gli elementi della retribuzione. I nuovi principi ispiratori dei modelli organizzativi. Il concetto di qualità totale. La normativa ISO. Il Sistema di gestione per la qualità. I documenti, i costi e la certificazione di un Sistema di gestione per la qualità.

Ed.Civica: L'Unione Europea, gli organi, la cittadinanza europea, la Carta dei Diritti, l'Euro, la Banca Centrale.

Competenze:

- Orientarsi nella disciplina civilistica e fiscale relativa alle attività non profit.
- Riconoscere l'importanza del bilancio sociale e i fattori che caratterizzano la responsabilità dell'impresa non profit. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro.
- Orientarsi nelle tecniche di gestione e amministrazione delle risorse umane.
- Acquisire consapevolezza del funzionamento di un Sistema gestionale per la qualità, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio in un'ottica di responsabilità sociale d'impresa.

Abilità :

- Riconoscere le finalità e i requisiti delle aziende non profit.
- Comprendere i bilanci di previsione e il rendiconto delle aziende non profit.
- Comprendere e riconoscere le diverse fonti di finanziamento nel settore non profit.
- Comprendere l'importanza delle risorse umane nel settore socio sanitario.
- Classificare le fasi della pianificazione del personale.
- Compilare un curriculum vitae europeo.
- Individuare le modalità di reclutamento e formazione del personale.
- Distinguere le diverse tipologie di rapporti di lavoro.
- Distinguere i diversi elementi della retribuzione.
- Saper distinguere i diversi modelli organizzativi.
- Classificare le fasi del processo per l'ottenimento della certificazione dell'SGQ.

- Riconoscere i vantaggi di un Sistema di gestione per la qualità.
- Distinguere i diversi documenti di un Sistema di gestione per la qualità.
- Ed.Civica: riconoscere le funzioni degli Organi dell'Unione Europea, e i diritti e doveri legati alla Cittadinanza Europea.

Metodologie didattiche:

I vari argomenti del programma sono stati svolti facendo ricorso a più metodologie allo scopo di sviluppare negli studenti abilità e competenze diverse, in funzione degli obiettivi prefissati. I metodi didattici scelti sono volti a motivare gli studenti e stimolare in loro l'abitudine a partire da situazioni concrete, elaborare modelli ed integrare le conoscenze con esempi tratti dall'esperienza. I metodi didattici utilizzati sono stati:

- lezione frontale;
- lezione partecipata;
- attività di gruppo e di cooperative learning;
- discussione insegnante-studenti sui temi centrali dell'argomento con eventuali chiarimenti e approfondimenti;
- correzione con discussione dei compiti assegnati per casa;
- approfondimento di argomenti di particolare interesse con eventuali collegamenti ad altre unità o discipline

Strumenti

- Libro di testo in adozione: Tecnica amministrativa ed economia sociale- P. Ghigini- C. Robecchi- F. Dal Carobbo- Scuola & Azienda
- Appunti e mappe concettuali
- Lavagna interattiva multimediale

Verifiche

Per quanto riguarda le verifiche sono state fatte soprattutto prove orali, ma anche esercitazioni scritte (inviata su Classroom al docente) per accertare la conoscenza dei contenuti, la capacità di esporre, analizzare, sintetizzare gli argomenti svolti. Ad oggi sono da completare le verifiche orali.

Criteri di valutazione

Gli elementi fondamentali per la valutazione finale saranno: la situazione di partenza; l'interesse e la partecipazione dimostrati durante le attività in classe; i progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale; l'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne; l'acquisizione delle principali nozioni.

Prof. Pietro De Gaetano

PROGRAMMA SVOLTO DI TECNICA AMMINISTRATIVA ED ECONOMIA SOCIALE PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 2

Testo in adozione: *“Tecnica amministrativa ed economia sociale”* a cura di P. Ghigini- C. Robecchi- F. Dal Carobbo- Scuola&Azienda

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

L'economia sociale e il mondo del non profit

- Un po' di storia del non profit;
- Lo sviluppo del settore non profit.

Le associazioni, le fondazioni e i comitati

- Le associazioni;
- Le fondazioni;
- I comitati.

Gli altri enti non profit

- Le cooperative sociali;
- Le organizzazioni di volontariato;
- Le organizzazioni non governative;
- Le ex IPAB;
- Altri soggetti del non profit;
- L'impresa sociale;
- Il regime fiscale delle ONLUS.

La raccolta di risorse finanziarie nel settore non profit

- Il fundraising;
- Gli attori della raccolta fondi;
- Le fonti di finanziamento.

La Gestione e la contabilità delle aziende non profit

- La gestione delle aziende non profit;
- L'aspetto finanziario della gestione;
- L'aspetto economico della gestione;
- L'aspetto patrimoniale della gestione;
- I criteri di valutazione;
- La contabilità delle aziende non profit: cenni;
- Le rilevazioni finanziarie;
- Le rilevazioni economiche-patrimoniali.

Il bilancio e il controllo di gestione nelle aziende non profit

- Il bilancio preventivo;
- Il bilancio consuntivo;

- Il controllo di gestione.

Il bilancio sociale degli enti non profit

- Le finalità del bilancio sociale;
- Principi e criteri di rendicontazione;
- Struttura e contenuto;
- Diffusione del bilancio sociale.

Il ruolo delle risorse umane e le tecniche del personale

- Il fattore umano come risorsa strategica nel settore non profit;
- Le tecniche di gestione del personale;
- La ricerca del personale;
- La selezione e le sue fasi;
- L'assunzione, l'accoglienza e l'inserimento;
- Formazione e sistema incentivante.

Il rapporto di lavoro subordinato

- Il lavoratore subordinato;
- I contratti di lavoro subordinato;
- Il lavoro part-time;
- La somministrazione di lavoro;
- Il lavoro "a chiamata";
- Il telelavoro.

L'amministrazione dei rapporti di lavoro

- Il Servizio del personale;
- Il Libro unico del lavoro.

Il sistema previdenziale e assistenziale

- L'INPS;
- L'INAIL.

La retribuzione

- Le forme e gli elementi della retribuzione;
- La retribuzione corrente;
- La retribuzione differita;
- Le ritenute previdenziali;
- Le ritenute fiscali;
- La liquidazione delle retribuzioni.

Nuove forme organizzative delle aziende

- L'organizzazione a rete;
- La learning organization;
- La delocalizzazione e la dematerializzazione.

L'impresa e la qualità

- La customer satisfaction;
- La gestione totale della qualità.

Il Sistema di gestione per la qualità

- I documenti del Sistema GQ.

Educazione Civica

- L'Unione Europea;
- Gli Organi: il Parlamento Europeo, il Consiglio dell'Unione Europea, il Consiglio Europeo e la Commissione Europea;
- La cittadinanza Europea;
- La carta dei diritti;
- L'euro;
- La Banca Centrale Europea.

Business Plan

- La pianificazione delle nuove iniziative imprenditoriali;
- Le determinanti del processo di nascita dell'impresa;
- I soggetti destinatari del business plan;
- L'articolazione del business plan;
- L'introduzione del business plan;
- La ricerca delle informazioni;
- Il contesto competitivo: analisi del settore e della concorrenza;
- Il contesto competitivo analisi del mercato;
- La struttura tecnico-operativa.

I rappresentanti degli studenti

Adria Compini
Eleonora Fasano

Prof. Pietro De Gaetano

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA
DOCENTE: Prof. Filippo Gardin
CLASSE 5G

RELAZIONE FINALE

All'interno della Classe 5G solo due alunni si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica, tuttavia è stato possibile sviluppare le tematiche previste dal programma in maniera completa ed accurata. Essendo molto facile interagire con i due alunni, è stato possibile sviluppare alcuni argomenti anche attraverso lavori di ricerca e di relazione affidati agli alunni, che si sono prestati con grande disponibilità a svolgere questo tipo di lavoro. Per la qualità del lavoro svolto e il livello di consapevolezza da parte degli alunni, si ritiene che il profitto dimostrato dagli stessi sia buono.

Prof. Filippo Gardin



PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA PER L'A.S. 2020/2021

Ore settimanali: 1

Programma effettivamente svolto al 15 maggio 2021

- **L'amore di coppia:** percorso attraverso i molti aspetti dell'amore fino al matrimonio.
 - aspetto sociale;
 - aspetto psicologico;
 - aspetto giuridico;
 - aspetto biblico;
 - aspetto morale.

- **Bioetica:** percorso attraverso le nuove frontiere della bioetica
 - ambito di competenza e confronto con la morale cristiana;
 - aborto;
 - fecondazione assistita;
 - clonazione.

- **Chiesa e problematiche sociali:** percorso attraverso il progressivo ingresso della Chiesa Cattolica nel dibattito sociale.
 - La Rerum Novarum;
 - Dottrina sociale della Chiesa;
 - La Carità cristiana.

I rappresentanti degli studenti

Alessandro Amadei

Sara Porro

Prof. Filippo Gardin

F. Gardin

ALLEGATO 2

SIMULAZIONI D'ESAME

2.1 Simulazione Prima Prova Scritta

2.2 Simulazione Colloquio



Istituto Istruzione Superiore "Michele Sanmicheli"

I.P. Servizi Commerciali, Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Industria e artigianato per il Made in Italy

I.e F.P. Operatore promozione e accoglienza, Operatore abbigliamento
Corsi serali per studenti e adulti Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
Sede operativa ITS COSMO Fashion Academy style your future



Piazza Bernardi, 2 - 37129 Verona - Tel. 0458003721- Fax 0454937531 - C.F. 80017760234

Succursale: Via Selinunte, 68 - Tel. 0454937530

VRIS009002@istruzione.it - www.sanmicheli.edu.it - VRIS009002@pec.sanmicheli.it

SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESAME DI STATO 2020/2021

PROPOSTA A1 – ANALISI DEL TESTO IN PROSA

ITALO CALVINO; *L'avventura di due sposi (Gli amori impossibili, Einaudi. TORINO, 1976)*

Italo Calvino (Santiago de Las Vegas, Cuba, 1923 - Siena 1985) è uno scrittore e narratore tra i più significativi del Novecento italiano. Nella costellazione letteraria disegnata dalle sue numerose opere si possono individuare vocazioni e temi diversi, dall'impronta neorealistica degli scritti iniziali a quella allegorico-fiabesca della produzione più matura. Nella sua prosa lo scrittore si rivela sperimentatore di linguaggi e generi, alla lucidità della descrizione analitica fanno da costante contrappunto il lirismo e l'ironia, accompagnati da una riflessione profonda e disingannata sul senso ultimo dell'esistenza umana. Tra le sue opere principali: Il visconte dimezzato (1952); Il barone rampante (1957); Il cavaliere inesistente (1959); Le città invisibili (1972); Sotto il sole giaguaro (1986).

L'operaio Arturo Massolari faceva il turno della notte, quello che finisce alle sei.

Per rincasare aveva un lungo tragitto, che compiva in bicicletta nella bella stagione, in tram nei mesi piovosi e invernali. Arrivava a casa tra le sei e tre quarti e le sette, cioè alle volte un po' prima alle volte un po' dopo che suonasse la sveglia della moglie, Elide.

5 Spesso i due rumori: il suono della sveglia e il passo di lui che entrava si sovrapponevano nella mente di Elide, raggiungendola in fondo al sonno, il sonno compatto della mattina presto che lei cercava di spremere ancora per qualche secondo col viso affondato nel guanciale. Poi si tirava su dal letto di strappo e già infilava le braccia alla cieca nella vestaglia, coi capelli sugli occhi. Gli appariva così, in cucina, dove Arturo stava tirando fuori i recipienti vuoti dalla borsa che si portava con sé sul lavoro: il portavivande, il termos, e li posava sull'acquaio. Aveva già acceso il fornello e aveva messo su il caffè. Appena lui la

10 Guardava, a Elide veniva da passarsi una mano sui capelli, da spalancare a forza gli occhi, come se ogni volta si vergognasse un po' di questa prima immagine che il marito aveva di lei entrando in casa, sempre così in disordine, con la faccia mezz'addormentata.

15 Quando due hanno dormito insieme è un'altra cosa, ci si ritrova al mattino a riaffiorare entrambi dallo stesso sonno, si è pari.

Alle volte invece era lui che entrava in camera a destarla, con la tazzina del caffè, un minuto prima che la sveglia suonasse; allora tutto era più naturale, la smorfia per uscire dal sonno prendeva una specie di dolcezza pigra, le braccia che s'alzavano per stirarsi, nude, finivano per cingere il collo di lui. S'abbracciavano. Arturo aveva indosso il giaccone impermeabile; a sentirselo vicino lei capiva il tempo che faceva: se pioveva o faceva nebbia o c'era neve, a seconda di com'era umido e freddo. Ma gli diceva lo stesso: – Che tempo fa? – e lui attaccava il suo solito brontolamento mezzo ironico, passando in rassegna gli inconvenienti che gli erano occorsi, cominciando dalla fine: il

- 25 percorso in bici, il tempo trovato uscendo di fabbrica, diverso da quello di quando c'era entrato la sera prima, e le grane sul lavoro, le voci che correvano nel reparto, e così via. [...]
- 30 Quando Elide tornava, alla sera, Arturo già da un po' girava per le stanze: aveva acceso la stufa, messo qualcosa a cuocere. Certi lavori li faceva lui, in quelle ore prima di cena, come rifare il letto, spazzare un po', anche mettere a bagno la roba da lavare. Elide poi trovava tutto malfatto, ma lui a dir la verità non ci metteva nessun impegno in più: quello che lui faceva era solo una specie di
- 35 rituale per aspettare lei, quasi un venirle incontro pur restando tra le pareti di casa, mentre fuori s'accendevano le luci e lei passava per le botteghe in mezzo a quell'animazione fuori tempo dei quartieri dove ci sono tante donne che fanno la spesa alla sera.
- Alla fine sentiva il passo per la scala, tutto diverso da quello della mattina, adesso appesantito, perché Elide saliva stanca dalla giornata di lavoro e carica della spesa. Arturo usciva sul
- 40 pianerottolo, le prendeva di mano la sporta, entravano parlando. Lei si buttava su una sedia in cucina, senza togliersi il cappotto, intanto che lui levava la roba dalla sporta. Poi: – Su, diamoci un indirizzo, – lei diceva, e s'alzava, si toglieva il cappotto, si metteva in veste da casa.
- Cominciavano a preparare da mangiare: cena per tutt'e due, poi la merenda che si portava lui in fabbrica per l'intervallo dell'una di notte, la colazione che doveva portarsi in fabbrica lei l'indomani, e quella da lasciare pronta per quando lui l'indomani si sarebbe svegliato.

Comprensione del testo

1. Riassumi il contenuto del brano in massimo mezza colonna.
2. A quale classe sociale appartengono Arturo ed Elide? Da cosa lo capisci?
3. Dagli elementi presenti nel brano, come descriveresti la loro casa?
4. In quali momenti si incontrano i due sposi? Cosa hanno di particolare questi momenti?

Analisi del testo

5. Dividi il testo in sequenze e indicane il tipo e la funzione (Narrativa, descrittiva... Statica/dinamica)
6. Come risultano la sintassi e il linguaggio?
7. “Quando due hanno dormito insieme è un'altra cosa, ci si ritrova al mattino a riaffiorare entrambi dallo stesso sonno, si è pari” (r. 14-15). Che cosa vuol dire l'autore con questa frase?
8. Quali sono gli argomenti di conversazione tra Arturo ed Elide? Cosa ci vuole comunicare l'autore sottolineando questo particolare?

Spunti di interpretazione

Approfondisci, in un testo di almeno una colonna e mezza, una delle seguenti proposte a tua scelta:

9. Il racconto rappresenta la vita quotidiana di due giovani sposi, due operai, una vita familiare vincolata e condizionata dai rispettivi orari di lavoro. Lui, Arturo Massolari, esercita il turno di notte; di conseguenza rientra a casa nel momento in cui lei, Elide, deve svegliarsi per andare al lavoro. Il tempo per scambiarsi qualche parola, qualche sguardo, qualche tenero abbraccio è limitato. Il racconto può essere considerato un documento della mutata situazione socio economica creatasi con l'avvento dello sviluppo industriale dopo il 1960. Metti in evidenza questa tematica sia soffermandoti sullo stile, sia sul contenuto del brano
10. Uno dei temi principali del racconto è l'amore. Analizza questa tematica evidenziando quale ruolo viene attribuito al sentimento e come appare la figura della donna e confronta questo nuovo modo di vedere e di sentire con altri testi precedenti che trattavano il medesimo tema.

PROPOSTA A2 – ANALISI DEL TESTO POETICO

VINCENZO CARDARELLI, *Sera di Liguria* (Opere, Milano, Mondadori 2007)

Vincenzo Cardarelli nasce a Corneto Tarquinia, un borgo della maremma laziale, nel 1887 da una famiglia di modeste condizioni economiche. Consegue solo la licenza elementare ma poi continua gli studi come autodidatta.

*È poeta e prosatore. Esordisce nel 1916 con *Prologhi* una raccolta mista di prosa e poesia. In quest'opera, racconta con gusto drammatico di sé e delle proprie vicende in forma tagliente, in uno stile contratto e duro. Nelle opere successive la rigidità astratta giovanile va stemperandosi, egli si allontana dalle astrazioni metafisiche e si avvicina a temi descrittivi naturali e a ritratti femminili. Diventano tematiche predilette: l'amore, la famiglia, le stagioni, i paesaggi e le città. La produzione poetica è raccolta in un unico volume dal titolo *Poesie*.*

SERA DI LIGURIA

- Lenta e rosata sale su dal mare
 la sera di Liguria, perdizione
 3 di cuori amanti e di cose lontane.
 Indugiano le coppie nei giardini,
 s'accendon le finestre ad una ad una
 6 come tanti teatri.
 Sepolto nella bruma il mare odora.
 Le chiese sulla riva paion navi
 9 che stanno per salpare.

Comprensione del testo

1. Spiega in modo preciso il contenuto del testo.
2. Perché la sera è definita “perdizione/di cuori amanti e di cose lontane?”
3. Il paesaggio è descritto in modo realistico? Argomenta la tua affermazione.

Analisi del testo

4. Come è strutturata la poesia?
5. Come risultano la sintassi e il linguaggio?
6. Ricerca immagini significative, figure retoriche e parole-chiave presenti nel testo.
7. Quali cambiamenti porta la sera? Quale idea di sera traspare dalle parole dell'autore?
8. Quali temi vengono messi in evidenza?

Commento

Approfondisci, in un testo di almeno una colonna e mezza, una delle seguenti proposte a tua scelta:

9. La sera, in tutta la letteratura rappresenta un momento che ispira poeti e narratori. Prova a confrontare questo testo con altri di poeti del Novecento (o, se li ricordi, anche precedenti) che trattano lo stesso argomento individuando somiglianze o differenze.
10. Nel corso del Novecento il linguaggio poetico cambia. Questa poesia è stata scritta nel 1928. Facendo riferimento sia a questo testo sia ad altri da te studiati, metti in evidenza l'importanza della ricerca delle parole, delle figure retoriche per i poeti moderni e la capacità evocativa che deriva dal nuovo uso del linguaggio.

PROPOSTA B1 – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

ANNA FRANK, *Diario*
Sabato, 20 giugno 1942.

[...] Nel 1938, dopo i “pogrom”, fuggirono i miei due zii, fratelli di mia madre, che si posero in salvo negli Stati Uniti. La mia vecchia nonna venne da noi: aveva allora settantatré anni. I bei tempi finirono nel maggio 1940; prima la guerra, la capitolazione, l’invasione tedesca, poi cominciarono le sventure per noi ebrei. Le leggi antisemitiche si susseguivano l’una all’altra. Gli ebrei debbono portare la stella giudaica. Gli ebrei debbono consegnare le biciclette. Gli ebrei non possono salire in tram, gli ebrei non possono più andare in auto. Gli ebrei non possono fare acquisti che fra le tre e le cinque, e soltanto dove sta scritto “bottega ebraica”. Gli ebrei dopo le otto di sera non possono essere per strada, né trattarsi nel loro giardino o in quello di conoscenti. Gli ebrei non possono andare a teatro, al cinema o in altri luoghi di divertimento, gli ebrei non possono praticare sport all’aperto, ossia non possono frequentare piscine, campi di tennis o di hockey eccetera. Gli ebrei non possono nemmeno andare a casa di cristiani. Gli ebrei debbono studiare soltanto nelle scuole ebraiche [...].

Venerdì, 9 ottobre 1942.

Cara Kitty, oggi non posso darti che notizie brutte e deprimenti. Stanno arrestando a gruppi, tutti i nostri amici ebrei. La Gestapo è tutt’altro che riguardosa con questa gente; vengono trasportati in carri bestiame a Westerbork, il grande campo per ebrei nella Drente. Westerbork dev’essere terribile; per centinaia di persone un solo lavatoio e pochissime latrine. Le cuccette sono tutte l’una accanto all’altra. Uomini, donne e bambini dormono insieme. Per conseguenza, a quanto dicono, vi è una grande immoralità; molte donne e ragazze, se la permanenza nel campo si protrae, restano incinte. Fuggire è impossibile; quasi tutti gli ospiti del campo sono riconoscibili dai loro crani rasati e molti anche dal loro aspetto ebraico. Se in Olanda stanno già così male, come staranno nelle contrade barbare e lontane dove li mandano? Secondo noi li ammazzano quasi tutti. La radio inglese dice che li gasano. Forse è il metodo più spiccio per morire. Sono molto turbata... Hai mai sentito parlare di ostaggi? È l’ultima moda in fatto di punizioni per i sabotatori. È la cosa più tremenda che ti puoi immaginare. Cittadini ragguardevoli, e innocenti, vengono gettati in prigione in attesa di esser condannati. Quando avviene un sabotaggio, se non si trova l’autore, la Gestapo mette semplicemente al muro cinque ostaggi [...]

Analisi del documento

1. Individua il genere e l’ambito dei testi proposti.
2. Sintetizza in non più di una colonna i due testi.
3. Quale tesi di fondo sostiene l’autore?
4. Quali argomentazioni porta a sostegno della sua tesi?
5. L’autore nel testo fa riferimento a vari aspetti di un preciso momento storico. Quali?

Commento

Scrivi un commento personale al brano preso in considerazione. Nel testo dovrai:

- a) Contestualizzare la situazione in cui il narratore si trova, facendo riferimento anche alle modalità in cui si svolse il conflitto e spiegare quale particolare significato assunse per Hitler e, in un secondo momento per Mussolini.
- b) Parlare della differente formazione, e di conseguenza la diversa coscienza, tra i giovani fascisti e nazisti e i giovani ebrei
- c) Confrontare il brano con la seguente frase di Primo Levi: “A molti, individui o popoli, può accadere di ritenere, più o meno consapevolmente, che «ogni straniero è nemico». Per lo più questa convinzione giace in fondo agli animi come una infezione latente; si manifesta solo in atti saltuari e incoordinati, e non sta all’origine di un sistema di pensiero. Ma quando questo

avviene, quando il dogma inespresso diventa premessa maggiore di un sillogismo, allora, al termine della catena, sta il Lager.”

PROPOSTA B2 – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

INDUSTRIA 4.0

La Quarta Rivoluzione Industriale

L'espressione Industria 4.0 è stata usata per la prima volta pubblicamente in Germania nel 2011, alla fiera di Hannover, da tre rappresentanti dell'economia, della politica della scienza, Henning Kagermann, Wolf-Dieter Lukas e Wolfgang Wahlsterin con una relazione intitolata "*Industria 4.0: L'Internet delle cose sulla strada della Quarta Rivoluzione Industriale*". Nell'ottobre 2012 un gruppo di lavoro dedicato all'industria 4.0, presentò al Governo Federale Tedesco una serie di raccomandazioni per la sua implementazione. L'8 aprile 2013, all'annuale Fiera di Hannover, fu diffuso il report finale del gruppo di lavoro.

Proprio in questo documento si motivava l'uso della sigla 4.0, per indicare la quarta rivoluzione industriale dopo le precedenti tre:

- la Prima Rivoluzione Industriale, alla fine del XVIII sec., basata sull'utilizzo della potenza del vapore, ha comportato l'utilizzo di macchine azionate da energia meccanica per il funzionamento degli impianti produttivi;
- la Seconda Rivoluzione Industriale, agli inizi del Novecento, è stata caratterizzata dalla produzione di massa di beni di consumo, grazie all'ausilio dell'energia elettrica, del petrolio e dei prodotti chimici (catene di montaggio, fordismo, taylorismo);
- la Terza Rivoluzione Industriale, dagli Anni Settanta del secolo scorso, è la rivoluzione dei computer, quindi dell'elettronica e delle tecnologie informatiche, che ha incrementato la tendenza all'automazione dei processi produttivi.

Con "Quarta Rivoluzione industriale" si definisce il processo che sta portando all'utilizzo delle "macchine intelligenti", connesse e collegate a Internet e quindi a una produzione industriale ad altissimo grado di automatizzazione. Alla base di tutto ciò vi è la possibilità, sempre più tecnicamente supportata, di connettere sistemi fisici e sistemi digitali, la realtà fisica e la realtà virtuale. [...].

La quantità di dati che viene così creata ed immagazzinata a livello globale dagli strumenti informatici è sterminata e in continua crescita. Ecco quindi la necessità di padroneggiare l'insieme delle tecnologie e delle metodologie per raccogliere, estrapolare, analizzare mettere in relazione un enorme *volume* di dati, i cosiddetti big data, eterogenei, spesso disorganizzati, caratterizzati quindi da una grande *varietà*, che, con le tecnologie attuali, viaggiano a *velocità* straordinaria. E non a caso abbiamo evidenziato le tre parole che vengono definite le tre V dei big data!

Nella visione 4.0 di ogni tipo di attività dall'industria all'agricoltura, al sociale e alla gestione di ogni tipo di processi- i big data vengono fatti convergere in *cloud computing*, ovvero "nuvola informatica", una tecnologia che consente di usufruire, tramite server remoto, di risorse immense di software e di hardware, il cui utilizzo è offerto come servizio da un provider. D'altra parte anche noi siamo abituati ad ammassare dati in cloud, tipo Google photo o Google drive, per citare solo i più noti, per evitare di "intasare la memoria" dei nostri modesti apparecchi elettronici. [...]

In continuo ampliamento è l'interazione tra uomo e macchina, basti pensare alle interfacce *touch*, sempre più diffuse, di cui i nostri studenti spesso e volentieri abusano...

Importante direttrice di sviluppo per la rivoluzione 4.0 è la ricerca continua nel campo del passaggio dal digitale al "reale", anche con la cosiddetta "realtà aumentata": visitiamo angoli quasi invisibili di un luogo puntando lo smartphone, vi sono possibilità di effettuare interventi chirurgici a distanza...La stampa in 3d fondamentale anche per creare *digital twin*, offre possibilità incredibili:

di recete, nella Corea del sud, Jin-Kyu Rhee della Ewha Womans University ha realizzato una stampante 3D per personalizzare i cibi, dosando i nutrienti a seconda delle necessità di ciascun membro della famiglia.

45 La robotica, le nuove tecnologie per immagazzinare ed utilizzare l'energia in modo mirato, razionalizzando i costi e ottimizzando le prestazioni, sono ormai parte della nostra vita: le città intelligenti (*smart cities*) in cui il flusso di energia viene gestito attraverso reti intelligenti (*smart grids*) è una realtà in crescita, [...].

50 Nella nostra vita l'incremento dell'uso di prodotti intelligenti ci darà un po' di filo da torcere per capirne l'uso e il funzionamento, ma ci sarà di non poco aiuto. [...].

In un primo tempo avremo magari difficoltà di tipo psicologico, poiché siamo abituati a prendere noi le decisioni, e ci darà un po' fastidio lasciarle a un...Oggetto. Un esempio elementare assolutamente veritiero: ancora oggi moltissimi utenti si lamentano della correzione automatica della tastiera degli smartphone e desiderano eliminarla: vi sono pagine e pagine di FAQ e addirittura siti dedicati a questa operazione! L'autocorrezione che nei vecchi telefonini si chiamava T9, sembra complicare la vita anziché facilitarla: voglio scrivere quello che voglio io, e non delegare a una macchinetta!

Un'ulteriore preoccupazione nei confronti delle tecnologie intelligenti riguarda la privacy, argomento spinoso: saremo tutti controllati tramite memorie integrate negli oggetti e sensori vari?

60 Difficile pensare come davvero saranno utilizzati strumenti capaci di comunicare sempre e ovunque dove siamo e cosa facciamo. Fondamentale sarà il consenso e l'informazione dell'utente...Già ora per ogni operazione internet ci viene chiesto il consenso all'utilizzo dei dati. Ma saremo in grado di capire fino in fondo cosa comporta un click su n ok? Il problema dei limiti della libertà individuale non è certo da sottovalutare, e merita una seria riflessione [...].

65 Come sempre accade davanti alle grandi innovazioni tecnologiche, scatta la paura: tutto automatizzato.... non ci sarà più lavoro per tanta gente!

Certamente il lavoro cambierà. Oggi solo l'1% dei dati raccolti viene utilizzato dalle imprese, che potrebbero invece ottenere vantaggi a partire dalle *macchine learnig* (macchine che perfezionano la loro resa "imparando" dai dati via via raccolti e analizzati). Con l'estensione delle tecnologie 4.0 saranno pertanto necessarie nuove professionalità, mentre altre scompariranno. I fattori tecnologici, oltre a quelli demografici, influenzeranno rapidamente e profondamente l'evoluzione del lavoro. Alcuni (come la tecnologia del *cloud* e la flessibilizzazione del lavoro) stanno influenzando le dinamiche già adesso e lo faranno ancora di più nel corso dei prossimi due o tre anni.

75 Dice Alessandro Perego, Direttore scientifico degli Osservatori Digital Innovation del Politecnico di Milano: "nel breve termine si possono prevedere saldi occupazionali negativi, nel medio o lungo termine non è assolutamente certa una contrazione degli occupati in numero assoluto, considerato anche l'impatto dell'indotto, in particolare modo nel terziario avanzato. Il nostro Paese però deve saper cogliere a pieno i benefici della Quarta Rivoluzione Industriale, attuando iniziative sistemiche per lo sviluppo dello *smart manufacturing* e fornendo ai lavoratori le competenze digitali per le mansioni del futuro".

80

(Adattamento da Maria Vezzoli, *Industria 4.0, Il Quotidiano in Classe*, Rizzoli Education, 2018)

Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del brano, evidenziandone tesi e snodi argomentativi.
2. Quali sono i settori di traino della Quarta Rivoluzione Industriale?
3. Qual è la tesi generale che emerge dal testo rispetto alla Quarta Rivoluzione industriale? In che modo l'autore si pone rispetto alle obiezioni della antitesi?
4. L'evoluzione delle tre Rivoluzioni Industriali storiche conferma o smentisce la tesi dell'autore? Perché secondo te?

5. Cosa sono i big data ed il sistema *cloud* ed in che modo cambiano il modo di concepire e distribuire informazioni e dati?
6. A quali ambiti sono maggiormente legati i timori inerenti alle innovazioni della Quarta Rivoluzione industriale?
7. L'argomento riportato attraverso la dichiarazione di Alessandro Perego si pone in linea o in contrasto con la tesi generale sostenuta nel testo?

Produzione

Il testo informativo argomentativo descrive le caratteristiche della Quarta Rivoluzione Industriale, esplorandone in maniera critica vari aspetti.

Scrivi un testo informativo argomentativo nel quale puoi affrontare una a scelta delle seguenti tematiche ricordando di far emergere tesi, antitesi, argomenti obiezioni e sintesi:

- La Quarta Rivoluzione industriale porta a cambiamenti culturali e sociali profondi importantissimi tanto quelli portati rispettivamente dalla Prima, Seconda e Terza Rivoluzione industriale sia nel mondo del lavoro che in quello delle relazioni interpersonali;
- La Quarta Rivoluzione industriale ha avuto un impatto profondo anche nel mondo della cultura e della scuola.

PROPOSTA B3 – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

CORONAVIRUS: Non solo paure e *fake news*: c'è in gioco molto di più (e ci sfugge)

Il coronavirus fa paura perché uccide, è imprevedibile e mina le nostre certezze. L'autore, medico, era in Uganda durante l'Ebola

Se ormai da qualche giorno l'argomento coronavirus si prende le prime 13 pagine del *Corriere della Sera*, le prime 5 de *La Stampa* ed ogni apertura di Tg o testata online, nonché milioni di discussioni tra individui, superando anche quelle sul calcio (!) vuol dire che l'argomento fa presa. Fa presa perché, oltre all'informazione sull'andamento dell'epidemia, non ancora pandemia, sulle

5 misure prese dalle varie autorità nazionali, internazionali o locali, sui bollettini medici a vario livello, c'è come un senso d'ansia o addirittura di paura che aleggia. Qualcosa che sfugge ma che interessa.

I fatti prima di tutto. Per capirli occorre molta osservazione e poco ragionamento. Cosa tutt'altro che facile in tempi di comunicazioni social allo stato brado. Sembra un controsenso, ma questa,

10 come osservato da altri commentatori, è la prima epidemia in epoca di social digitali e purtroppo non significa solo maggior informazione, estesamente e facilmente fruibile, ma significa anche diffusione di paure, di *fake news*, di deviazioni volutamente costruite. Le bufale scorrazzano nelle praterie digitali diffondendo in rete notizie palesemente ed ingenuamente catastrofiche o

15 complottistiche. La diffusione globale di ogni tipo di informazione e la sua facile fruibilità non stanno portando più consapevolezza, ma spesso più ignoranza e confusione. La torre di Babele è sempre in agguato in ogni fase della storia umana e personale. Per difendersi non serve diffidenza, chiusura o cinismo, ma un'intelligenza critica, che cerchi evidenze, confronti seri o contraddizioni, che sia legata alla realtà, che si informi.

Certamente la comparsa sulla scena planetaria di questo nuovo virus ha diversi aspetti controversi che non facilitano il compito di chi vuole comprendere razionalmente la situazione. Il governo

20 cinese ha nascosto o ritardato la notizia del suo esordio per oltre 17 giorni secondo attendibili ricostruzioni, adducendo le solite ragioni di turbamento dell'ordine pubblico, obiettivo primario e sacro per un regime spasmodicamente teso alla leadership economica globale. Non solo, le misure che la Cina sta prendendo appaiono in assoluta contraddizione con i dati medico-clinici

25 ufficialmente forniti: perché blindare in quarantena una metropoli di 11 milioni di abitanti, bloccare totalmente i trasporti, costruire a tempi di record mondiale come solo loro sanno fare due ospedali da mille (o diecimila) letti per i futuri pazienti vittime del virus? Per cosa? Per un'influenza che avrebbe una mortalità del 2%, più o meno come le influenze stagionali (per il coronavirus ufficialmente ad oggi 213 morti e 10mila infettati, numeri che si evolvono di ora in ora e che sono

30 già vecchi appena citati, mentre per alcune Ong gli infettati sarebbero addirittura 75mila), percentuale molto minore di quella della Sars che aveva il 10% di mortalità e che si estinse rapidamente? D'altra parte l'influenza "spagnola" del 1917 dal riferito tasso di mortalità del 2% uccise più individui dei 16 milioni di morti per cause belliche della prima guerra mondiale, data la sua estensione globale [...].

Allora tutto questo ed il fatto che l'Oms dopo qualche prudenza iniziale si sia esposta dichiarando l'emergenza di sanità pubblica di rilevanza globale e che numerosi paesi occidentali ed asiatici

35 abbiano bloccati i voli con la Cina per almeno tre mesi, che la Russia abbia chiuso la sua immensa frontiera con la Cina, che l'invincibile locomotiva gialla e la sua industria rallenti vistosamente (fabbriche chiuse o delocalizzate altrove! solo per un'influenza?) fa pensare che ci sia in gioco

40 qualcosa di più. O semplicemente qualcosa la cui evoluzione nessuno può prevedere. In tempi di guerre commerciali anche un virus improvvisamente comparso può far buon gioco a qualche potenza avversaria.

Tutto questo arriva direttamente a noi. Un'esperienza personale: nel 2000 ero in Uganda ed in quei

45 giorni scoppiava l'epidemia di Ebola (per inciso: mortalità tra il 50 ed il 70%!) Ricordo con nitidezza il senso di paura vera, di situazione incontrollabile che mi prese per qualche momento

appena mi diedero la notizia. Ero decisamente indifeso, speravo solo che la distanza dalla zona del focolaio mi proteggesse. Ovviamente a me non successe nulla, decine di persone purtroppo morirono ed il focolaio in breve si estinse. Un'esperienza di vulnerabilità raramente sperimentabile ai nostri tempi, tempi in cui sembra scontato il controllo assoluto su ogni aspetto della nostra vita, tempi in cui programiamo, decidiamo, definiamo. Tempi in cui un contrattempo ci destabilizza. Ma davanti all'epidemia del 2019-n-CoV o coronavirus la scelta non può essere solo tra il far finta di niente (poco razionale) o il panico (mettere l'intera vita dietro una grande mascherina, diffidare di tutto e tutti, magari vietando l'ingresso ai sospetti). C'è un'ulteriore ipotesi da verificare: prendere coscienza che la vita non è nostra, che non ne siamo i padroni assoluti, che ogni istante ci chiede risposta. Insomma l'atteggiamento adeguato sembra quello di una grande umiltà davanti alla grandezza del creato, anche nei suoi aspetti più controversi.

50
55

Ultima ora: il fatto che l'Istituto Spallanzani di Roma abbia tolto la mascherina al virus e l'abbia quindi isolato è un buon passo verso terapia e vaccino, anche se, per restare in tema cinese, quella che si prospetta è veramente una lunga marcia.

(A. Reggiori, *ilsussidiario.net*, 12 febbraio 2020)

Comprensione e analisi:

- 1) Riassumi il contenuto del brano, evidenziandone tesi e snodi argomentativi.
- 2) Cosa c'è di contraddittorio nell'atteggiamento mantenuto dalle autorità cinesi secondo l'autore?
- 3) Quali sono le analogie e le differenze principali tra la situazione sanitaria attuale e quella che ha vissuto l'autore nel suo passato?
- 4) Spiega il significato della frase seguente: "la torre di Babele è sempre in agguato in ogni fase della storia umana e personale (r. 13-14).
- 5) Nella frase "Le bufale scorrazzano nelle praterie digitali diffondendo in rete notizie palesemente ed ingenuamente catastrofiche o complottistiche" (r. 11) è presente una figura retorica di significato: individuala e spiegane il significato, chiarendo quale sia il suo effetto stilistico sul testo.

Produzione:

Il testo affronta una problematica di grande attualità, cioè l'emergenza coronavirus, intrecciandola a un problema altrettanto attuale della società del terzo millennio: la proliferazione di notizie false, le famigerate *fake news*. Perché secondo te al giorno d'oggi si osserva una così facile diffusione di tali notizie? Quali sono i metodi e i mezzi più corretti per combattere tale fenomeno, sia in relazione alla recente emergenza sanitaria che in qualsiasi altro ambito, e per quali ragioni? Quali invece si rivelano a tuo avviso errati o poco utili allo scopo? Condividi le riflessioni dell'autore sulle problematiche sottolineate oppure no?

Elabora le tue opinioni al riguardo sviluppandole in un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso. Puoi confrontarti con le tesi espresse nel testo sulla base delle tue conoscenze, delle tue letture e delle tue esperienze personali.

**PROPOSTA C1 – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE
ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

La più antica e potente emozione umana è la paura, e la paura più antica e potente è la paura dell'ignoto. (Howard Phillips Lovecraft)

Non c'è niente di cui avere paura... tranne la paura stessa! (Batman Begins)

La paura è un meccanismo di difesa che ci permette di avere coscienza di un pericolo e quindi di mettere in atto risposte per evitarne le conseguenze. (Vittorino Andreoli)

Gli uomini di norma non sono così malvagi tra loro se non quando cominciano ad avere paura gli uni degli altri. (Henri-Marie de Lubac)

La paura è una delle emozioni più forti che caratterizzano l'animo umano, ed è capace di plasmare il nostro agire nei modi più disparati; inoltre, al giorno d'oggi essa prende le forme più disparate, dalla malattia alla morte, dalle notizie di cronaca agli angoli più oscuri di internet.

Rifletti su questa tematica, traendo spunto anche dalle citazioni qui riportate, ed elabora il tuo pensiero in un testo che argomenta adeguatamente le tue opinioni. Presenta il prodotto finale con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto. Inoltre, puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati.

**PROPOSTA C2 – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE
ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

Nella famiglia vediamo un frammento, una piccola cellula del sistema globale. Noi insegniamo alla gente come mantenere il rapporto, come mantenere la connessione corretta dell'universo che corrisponde alla natura; questo è necessario per la sopravvivenza in questa società contemporanea. Dobbiamo arrivare alla garanzia reciproca e all'unità, come nell'esempio di un sistema unificato, un meccanismo singolo, un corpo vivente capace di bilanciare se stesso, controllando la sua vita, e prendendosi cura della salute totale. Un organismo sano funziona in questo modo, e questo è il modulo di come si deve comportare la società umana. Dovremmo imparare da questi esempi e portarli più vicino al nostro livello di esistenza.

Dobbiamo trattare una "cellula" familiare secondo questo principio; dobbiamo trattarla come una parte del "corpo" comune. Ha due poli opposti, un uomo e una donna che sono connessi fra loro e rappresentano un'unità di base sociale. Educazione integrale sarà mostrare alla gente che la natura ci obbliga all'unità e ci dimostra che l'unità è l'unico atteggiamento corretto nella vita.

Quando le persone vedranno e sentiranno ciò, l'opinione pubblica cambierà: diventerà chiaro che il matrimonio è necessario per il rapporto e per i nuclei familiari che compongono la società. Il mondo intero sarà come una grande famiglia. Questo è l'unico modo per raggiungere un successo genuino, sbarazzarci di frustrazione e disperazione, risolvere i problemi opprimenti, ed entrare in un nuovo periodo e una nuova vita, senza precedenti.

Questo è l'unico metodo possibile. Non possiamo riuscire da soli se ci atteniamo ad un approccio personale stretto. Tutto deve far parte della preoccupazione comune di creare la nostra società come una famiglia. Ripeto: l'opinione collettiva qui svolge un ruolo chiave. Obbligherà i giovani a connettersi come coppie di famiglie corrette.

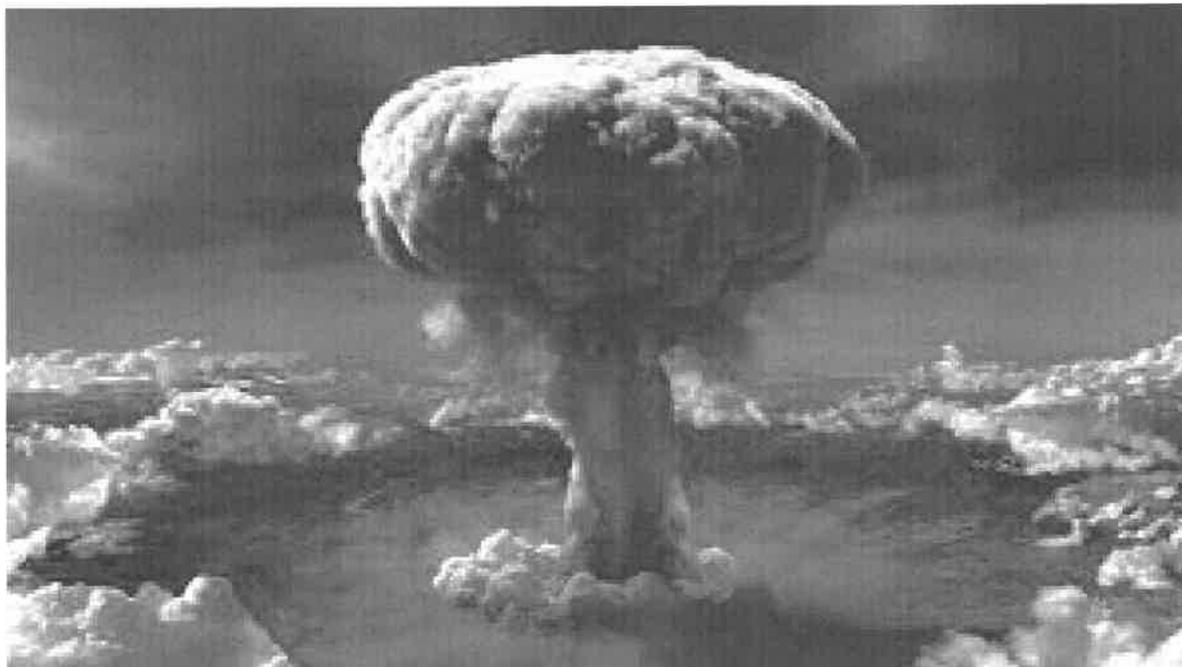
(Michael Laitman, Kab.TV "Una Nuova Vita" 06/09/2013)

Negli ultimi decenni, il concetto di famiglia in Occidente è decisamente mutato, ma continua a rappresentare un punto di riferimento imprescindibile per l'organizzazione sociale. Eppure, ancora oggi esso si presta a dibattiti e riflessioni di vario genere, con posizioni contrapposte sulle quali intervengono fattori politici, religiosi, sociali e culturali molto complessi. Qual è la tua opinione a riguardo? Che importanza ha per la società di oggi la famiglia, e cosa significa esattamente per te questa parola? Argomenta le tue riflessioni facendo riferimento sia alle tue conoscenze personali che a tutti i riferimenti culturali e di studio che ritieni opportuni.

Presenta il prodotto finale con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto. Inoltre, puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati.

Simulazione dell'8 Aprile 2021:

Disciplina: Storia



Disciplina: Psicologia Generale e Applicata

TESTIMONIANZA DI UN FIGLIO

La perdita di memoria nella demenza di Alzheimer

Mio padre diceva spesso di aver ricevuto una visita, ma non si ricordava da parte di chi. Così pensai di far firmare alle persone che venivano a trovarlo un «registro dei visitatori». Si scoprì allora che il visitatore misterioso era la persona che lo assisteva.

C'erano delle notti in cui ci svegliava suonando il pianoforte. Non riconosceva i suoi figli, ma era ancora in grado di suonare i pezzi più difficili. Mi sembrava di impazzire.

Talvolta ritorna con la mente al tempo in cui lavorava e gli prende l'ansia di non arrivare in tempo in ufficio. All'inizio, gli spiegavo che ormai era in pensione, ma lui insisteva e finivamo per litigare. Ora invece lo rassicuro, gli dico che va tutto bene, che per oggi non deve andare al lavoro.

FEDERAZIONE ALZHEIMER ITALIA, la forza di non essere soli

ALLEGATO 3

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "M. SANMICHELI"

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA		
TIPOLOGIA A: ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO		
INDICATORI	DESCRITTORI -PARTE GENERALE-	PUNTEGGIO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale</i>	Pianificazione confusa del testo; scarsa coerenza e coesione tra le parti	G.I.= 3-6p.
	Pianificazione del testo frammentaria e non sempre chiara; carente la coesione e la coerenza tra le parti	I.= 7-8p.
	Pianificazione del testo nel complesso ordinata; sufficiente la coesione e la coerenza tra le parti	S.= 9-11p.
	Pianificazione del testo logicamente strutturata; adeguata la coesione e la coerenza tra le parti	B.= 12-13p.
	Pianificazione del testo ben strutturata ed efficace; buona la coesione e la coerenza tra le parti	O.= 14-15p.
<i>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfosintassi e punteggiatura)</i>	Gravi e diffusi errori morfosintattici e/o ortografici; uso di un lessico generico e inadeguato	G.I.= 6-12p.
	Diversi errori morfosintattici e/o ortografici anche gravi; uso di un lessico parzialmente adeguato	I.= 14-16p.
	Sufficiente correttezza grammaticale; alcuni errori morfosintattici e/o ortografici non gravi e lessico nel complesso adeguato	S.= 18-22p.
	Correttezza grammaticale adeguata; utilizzo di un lessico appropriato	B.= 24-26p.
	Correttezza grammaticale adeguata e puntuale; utilizzo di un lessico appropriato e vario	O.= 28-30p.
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali</i>	Assenza di conoscenze e riferimenti culturali e/o giudizi critici inadeguati	G.I.= 3-6p.
	Conoscenze limitate e riferimenti culturali approssimativi e/o giudizi critici non sempre adeguati	I.= 7-8p.
	Conoscenze sufficientemente corrette e abbastanza precisi i riferimenti culturali; giudizi critici nel complesso adeguati	S.= 9-11p.
	Conoscenze ampie e precisi i riferimenti culturali; valutazioni personali e giudizi critici adeguati	B.= 12-13p.
	Conoscenze ampie ed approfondite e riferimenti culturali precisi; valutazioni personali e giudizi critici significativi ed originali	O.= 14-15p.
INDICATORI	DESCRITTORI -PARTE SPECIFICA-	PUNTEGGIO
<i>Rispetto dei vincoli della consegna (lunghezza, parafrasi, riassunto, etc.)</i>	Scarso rispetto della consegna	G.I.= 2p.
	Parziale rispetto della consegna	I.= 4p.
	Sufficiente rispetto della consegna	S.= 6p.
	Adeguatezza rispetto della consegna	B.= 8p.
	Completo rispetto della consegna	O.= 10p.
<i>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</i>	Gravi fraintendimenti del significato del testo; mancata comprensione dei nuclei tematici e stilistici presenti	G.I.= 2p.
	Marginali fraintendimenti del significato del testo; parziale comprensione dei nuclei tematici e stilistici presenti	I.= 4p.
	Comprensione del significato globale del testo; individuazione dei nuclei tematici e delle caratteristiche stilistiche essenziali	S.= 6p.
	Comprensione corretta del testo ed individuazione delle tematiche e delle caratteristiche stilistiche presenti	B.= 8p.
	Comprensione del testo corretta, completa ed approfondita	O.= 10p.
<i>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</i>	Mancato riconoscimento degli aspetti stilistici e retorici; scarsa capacità di analisi lessicale e sintattica	G.I.= 2p.
	Parziale riconoscimento degli aspetti stilistici e retorici; analisi lessicale e sintattica lacunosa	I.= 4p.
	Riconoscimento delle principali caratteristiche stilistiche e retoriche; analisi lessicale e sintattica nel complesso adeguata	S.= 6p.
	Riconoscimento adeguato delle caratteristiche stilistiche e retoriche presenti; buona capacità di analisi lessicale e sintattica	B.= 8p.
	Riconoscimento puntuale degli aspetti stilistici e retorici presenti; analisi lessicale e sintattica completa e particolareggiata	O.= 10p.
<i>Interpretazione corretta e articolata del testo</i>	Interpretazione errata; mancanza di approfondimenti (confronti tra testi/autori/contexto storico-culturale)	G.I.= 2p.
	Interpretazione parzialmente adeguata e scarsi approfondimenti (confronti tra testi/autori/contexto storico-culturale)	I.= 4p.
	Interpretazione e approfondimenti (confronti tra testi/autori/contexto storico-culturale) nel complesso corretti	S.= 6p.
	Interpretazione del testo corretta e approfondimenti adeguati	B.= 8p.
	Interpretazione del testo corretta e approfondimenti pertinenti e originali	O.= 10p.
PUNTEGGIO TOTALE		_____/100

Valutazione in decimi: TOTALE/10= _____

Valutazione in ventesimi: TOTALE/5= _____

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "M. SANMICHELI"

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO		
INDICATORI	DESCRITTORI -PARTE GENERALE-	PUNTEGGIO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale</i>	Pianificazione confusa del testo; scarsa coerenza e coesione tra le parti	G.I.= 3-6p.
	Pianificazione del testo frammentaria e non sempre chiara; carente la coesione e la coerenza tra le parti	I.= 7-8p.
	Pianificazione del testo nel complesso ordinata; sufficiente la coesione e la coerenza tra le parti	S.= 9-11p.
	Pianificazione del testo logicamente strutturata; adeguata la coesione e la coerenza tra le parti	B.= 12-13p.
	Pianificazione del testo ben strutturata ed efficace; buona la coesione e la coerenza tra le parti	O.= 14-15p.
<i>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfosintassi e punteggiatura)</i>	Gravi e diffusi errori morfosintattici e/o ortografici; uso di un lessico generico e inadeguato	G.I.= 6-12p.
	Diversi errori morfosintattici e/o ortografici anche gravi; uso di un lessico parzialmente adeguato	I.= 14-16p.
	Sufficiente correttezza grammaticale; alcuni errori morfosintattici e/o ortografici non gravi e lessico nel complesso adeguato	S.= 18-22p.
	Correttezza grammaticale adeguata; utilizzo di un lessico appropriato	B.= 24-26p.
	Correttezza grammaticale adeguata e puntuale; utilizzo di un lessico appropriato e vario	O.= 28-30p.
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali</i>	Assenza di conoscenze e riferimenti culturali e/o giudizi critici inadeguati	G.I.= 3-6p.
	Conoscenze limitate e/o riferimenti culturali approssimativi e/o giudizi critici non sempre adeguati	I.= 7-8p.
	Conoscenze sufficientemente corrette e abbastanza precisi i riferimenti culturali; giudizi critici nel complesso adeguati	S.= 9-11p.
	Conoscenze corrette e precisi i riferimenti culturali; valutazioni personali e giudizi critici adeguati	B.= 12-13p.
	Conoscenze ampie ed approfondite e riferimenti culturali precisi; valutazioni personali e giudizi critici significativi ed originali	O.= 14-15p.
INDICATORI	DESCRITTORI -PARTE SPECIFICA-	PUNTEGGIO
<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</i>	Mancato riconoscimento della tesi; individuazione errata o assente degli argomenti presenti nel testo	G.I.= 4-6p.
	Riconoscimento parzialmente corretto della tesi e/o degli argomenti proposti	I.= 8-10p.
	Riconoscimento nel complesso corretto della tesi e di alcuni argomenti presenti	S.= 12p.
	Riconoscimento adeguato della tesi e degli argomenti proposti	B.= 14-16p.
	Riconoscimento completo e puntuale della struttura argomentativa del testo proposto	O.= 18-20p.
<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</i>	Scarsa capacità di sostenere logicamente un ragionamento; carente presenza di connettivi	G.I.= 2p.
	Limitata capacità di sostenere un ragionamento a causa di alcune incongruenze e/o contraddizioni; parziale utilizzo di connettivi	I.= 4p.
	Sufficiente capacità di sostenere con coerenza un ragionamento; utilizzo di connettivi nel complesso adeguato	S.= 6p.
	Coerenza logica degli elementi del discorso e coesione testuale adeguata	B.= 8p.
	Discorso ben articolato; svolgimento coeso del testo con connettivi pertinenti	O.= 10p.
<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	Conoscenze gravemente carenti e/o non congruenti all'argomento trattato	G.I.= 2p.
	Conoscenze superficiali e parzialmente congruenti all'argomento	I.= 4p.
	Conoscenze sufficienti e nel complesso adeguate	S.= 6p.
	Conoscenze corrette e adeguate all'argomento trattato	B.= 8p.
	Conoscenze documentate ed approfondite; congruenza completa all'argomento	O.= 10p.
PUNTEGGIO TOTALE		_____/100

Valutazione in decimi: TOTALE/10= _____

Valutazione in ventesimi: TOTALE/5= _____

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "M. SANMICHELI"

Alunno/a _____ Classe _____ Data _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ		
INDICATORI	DESCRITTORI -PARTE GENERALE-	PUNTEGGIO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale</i>	Pianificazione confusa del testo; scarsa coerenza e coesione tra le parti	G.I.= 3-6p.
	Pianificazione del testo frammentaria e non sempre chiara; carente la coesione e la coerenza tra le parti	I.= 7-8p.
	Pianificazione del testo nel complesso ordinata; sufficiente la coesione e la coerenza tra le parti	S.= 9-11p.
	Pianificazione del testo logicamente strutturata; adeguata la coesione e la coerenza tra le parti	B.= 12-13p.
	Pianificazione del testo ben strutturata ed efficace; buona la coesione e la coerenza tra le parti	O.= 14-15p.
<i>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfosintassi e punteggiatura)</i>	Gravi e diffusi errori morfosintattici e/o ortografici; uso di un lessico generico e inadeguato	G.I.= 6-12p.
	Diversi errori morfosintattici e/o ortografici anche gravi; uso di un lessico parzialmente adeguato	I.= 14-16p.
	Sufficiente correttezza grammaticale; alcuni errori morfosintattici e/o ortografici non gravi e lessico nel complesso adeguato	S.= 18-22p.
	Correttezza grammaticale adeguata; utilizzo di un lessico appropriato	B.= 24-26p.
	Correttezza grammaticale adeguata e puntuale; utilizzo di un lessico appropriato e vario	O.= 28-30p.
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali</i>	Assenza di conoscenze e riferimenti culturali e/o giudizi critici inadeguati	G.I.= 3-6p.
	Conoscenze limitate e riferimenti culturali approssimativi e/o giudizi critici non sempre adeguati	I.= 7-8p.
	Conoscenze sufficientemente corrette e abbastanza precisi i riferimenti culturali; giudizi critici nel complesso adeguati	S.= 9-11p.
	Conoscenze ampie e precisi i riferimenti culturali; valutazioni personali e giudizi critici adeguati	B.= 12-13p.
	Conoscenze ampie ed approfondite e riferimenti culturali precisi; valutazioni personali e giudizi critici significativi ed originali	O.= 14-15p.
INDICATORI	DESCRITTORI -PARTE SPECIFICA-	PUNTEGGIO
<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</i>	Scarsa pertinenza alla traccia; titolo e/o parafrasi inadeguati	G.I.= 4-6p.
	Parziale pertinenza alla traccia; titolo e/o parafrasi in parte adeguati	I.= 8-10p.
	Sviluppo sufficientemente pertinente alla traccia; titolo e/o parafrasi nel complesso adeguati	S.= 12p.
	Sviluppo pertinente alla traccia; titolo e/o parafrasi adeguati	B.= 14-16p.
	Sviluppo completo ed originale della traccia; titolo e/o parafrasi adeguati e significativi	O.= 18-20p.
<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	Scarsa capacità di sostenere in modo logico un ragionamento	G.I.= 2p.
	Limitata capacità di sostenere un ragionamento a causa di alcune incongruenze e/o contraddizioni	I.= 4p.
	Articolazione del testo nel complesso ordinata e lineare	S.= 6p.
	Discorso logicamente strutturato, con una scansione ordinata e lineare	B.= 8p.
	Discorso ben articolato, con una scansione chiara ed efficace	O.= 10p.
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze scarse e/o non articolate	G.I.= 2p.
	Conoscenze superficiali e/o poco articolate	I.= 4p.
	Conoscenze nel complesso corrette e articolate in modo sufficiente	S.= 6p.
	Conoscenze corrette e adeguatamente articolate	B.= 8p.
	Conoscenze corrette, documentate ed approfondite	O.= 10p.
PUNTEGGIO TOTALE		_____ /100

Valutazione in decimi: TOTALE/10= _____

Valutazione in ventesimi: TOTALE/5= _____

ALLEGATO 4.

**GRIGLIA MINISTERIALE DI VALUTAZIONE DELLA
PROVA ORALE**

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				