



Ai Dirigenti Scolastici delle Scuole Secondarie di I e II grado Statali e Paritarie di Verona
Ai Docenti, agli Studenti e alle loro Famiglie

E p.c. al Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto,
Dott.ssa Daniela Beltrame

Oggetto: **Ristori Educational, un nuovo modo di ascoltare la musica da camera**
Teatro Ristori, gennaio 2017- aprile 2017
Visioni Musicali, incontri musicali sul rapporto tra arti visive e musica
Teatro Ristori, aprile-maggio 2017

Il Teatro Ristori, in collaborazione con l'Ufficio d'Ambito Territoriale VII di Verona, propone una innovativa rassegna di concerti dedicati alla conoscenza, alla divulgazione e all'ascolto della musica da camera, rivolta principalmente ai giovani, ma anche al grande pubblico. Gli eventi musicali vedranno la presenza di autorevoli storici, musicologi, compositori e critici musicali. Tutte le musiche eseguite saranno di grande impatto emotivo e, nello stesso tempo, di grande spettacolarità. In alcuni casi si tratterà di una vera e propria "drammaturgia e voce narrante", attraverso una costante interazione tra musica e racconto. Le attività educative e formative programmate, rappresentano uno degli obiettivi primari della stagione artistica del Teatro Ristori che intende offrire un'opportunità in più per avvicinare e interessare le giovani generazioni a quei generi artistici troppo spesso trascurati e di conseguenza poco conosciuti e frequentati.

Il programma, in sintesi:

Sabato 28 gennaio ore 11.00, per la Giornata della Memoria

L'Angelo del Tempo

Sandro Cappelletto – Ex Novo Ensemble di Venezia
Olivier Messiaen, Quartetto per la fine del Tempo

Sabato 18 Febbraio ore 11.00

I Simbolisti e i loro padri - I

Piero Rattalino, relatore
Margaryta Golovko, pianoforte

Sabato 25 Febbraio ore 11.00

Un artista del popolo? - dedicato a Dimitrij Sostakovic

Sandro Cappelletto, Marco Scolastra, Quartetto Savinio

Sabato 18 Marzo ore 11.00

L'evoluzione del Divertimento I

Windkraft Ensemble, Giovanni Bietti, relatore

Sabato 1 aprile ore 11.00

L'evoluzione del Divertimento II

WINDKRAFT ENSEMBLE, Giovanni Bietti, relatore

Sabato 8 Aprile ore 11.00

I Simbolisti e i loro padri - II

Ilia Kim, pianoforte; Piero Rattalino, relatore

Per poter partecipare è necessario effettuare la prenotazione ai seguenti indirizzi e.mail:

caloi@teatroristori.org

perbellini@teatroristori.org

caloi@fondazionecariverona.org

È prevista una quota di partecipazione con un biglietto "di cortesia" di 1 euro.

Una ulteriore opportunità offerta agli studenti nel periodo aprile-maggio è l'iniziativa dal titolo "**Visioni Musicali**", un ciclo di incontri musicali dedicati al rapporto tra arti visive e musica. Gli incontri saranno tenuti dallo storico dell'arte Paolo Bolpagni che, accompagnato da un ensemble strumentale, proporrà quattro appuntamenti:

Mercoledì 19 aprile ore 11

Beethoven e Chopin emblemi del genio romantico: il chiaro di luna e il notturno

Mercoledì 26 aprile ore 11

Wagner e i pittori wagneristi

Mercoledì 3 maggio ore 11

Contrappunti visivi: la musica di Bach nell'arte, da Klee a Veronesi

Mercoledì 10 maggio ore 11

L'arte della danza: da Ravel e Stravinskij a Mondrian e Severini

La partecipazione a "Visioni Musicali" è gratuita, ma è necessaria la prenotazione ai seguenti indirizzi e.mail:

caloi@teatroristori.org

perbellini@teatroristori.org

caloi@fondazionecariverona.org

Con l'augurio di una numerosa partecipazione a questi eventi, inviamo i più cordiali saluti

Ufficio d'Ambito Territoriale VII VR

Il Dirigente

Stefano Quaglia



Teatro Ristori di Verona

Il Direttore

Alberto Martini

