

PB82. ANNI DI PIOMBO. STORIE DI RINASCITA

Liberamente tratto dal libro *SEDIE VUOTE Gli anni di piombo: dalla parte delle vittime*
a cura di Alberto Conci, Paolo Grigolli e Natalina Mosna

Drammaturgia di **Massimo Lazzeri**

Regia di **Marcella Galbusera e Massimo Lazzeri**

Coreografia di **Marcella Galbusera**

In Italia, gli Anni Settanta sono un periodo di grandi cambiamenti sociali e culturali, ricordati soprattutto per la violenza ed il terrorismo che provocarono centinaia di morti.

L'inizio dei cosiddetti "anni di piombo" si sovrappone al periodo della contestazione del Sessantotto, che interessò l'Italia e l'Europa. Dopo le proteste studentesche arrivarono le lotte dei lavoratori per i rinnovi contrattuali, con forti contrasti nei posti di lavoro e nelle fabbriche. Era il cosiddetto "autunno caldo".

Gli anni '70-'80 si caratterizzano soprattutto per diverse stragi che apparirono talvolta insensate e senza colpevoli: tra il 1968 e il 1974 in Italia furono compiuti 140 attentati. Il primo atto della strategia della tensione fu la strage di piazza Fontana avvenuta a Milano il 12 dicembre 1969.

Lo spettacolo vuole affrontare gli anni di piombo attraverso le voci e le storie di donne e uomini come tanti, con debolezze e paure, ma con una passione infinita per la giustizia, per il loro lavoro, per il *bene comune*, persone divenute degli *eroi* dopo la loro scomparsa. Grazie alla testimonianza dei parenti delle vittime, **PB82. ANNI DI PIOMBO. STORIE DI RINASCITA** propone un momento di riflessione e memoria collettiva che tende lo sguardo al futuro per una rinascita personale e sociale.

La forza della memoria aiuta a ricordare per meglio agire nel presente. Il teatro, qui inteso come spazio "altro" dalla vita quotidiana è il luogo in cui la vicenda del singolo diventa un momento di comunicazione e condivisione.

Spettacolo dedicato alla Scuola Secondaria di I° e II°

Biglietti: Posto unico € 9.00 / ingresso omaggio per insegnanti accompagnatori e portatori di handicap

Durata: 1 ora e 15 min.

Tournée

Trento, Teatro San Marco – 4 Aprile 2016 ore 11.00

Verona, Teatro SS. Trinità – 5 Aprile 2016 ore 11.00

Treviso, Cinema Teatro Embassy – 7 Aprile 2016 ore 11.00

Padova, MPX Multisala Pio X – 8 Aprile 2016 ore 11.00

Lo spettacolo è realizzabile anche all'interno della struttura scolastica, in tempi e modalità da concordare.

Per informazioni e prenotazioni:

Associazione Culturale Arte3

Email: comunicazione@arte3.net

Tel. 342 3000664 / 348 9283107

www.arte3.net